



في ظروف الحرب

انتخابات العراق

أروع صور الديمقراطية



# الطلّيع العربي

L'AVANT GARDE ARABE

M - 1163 - 77 - 5 F.F

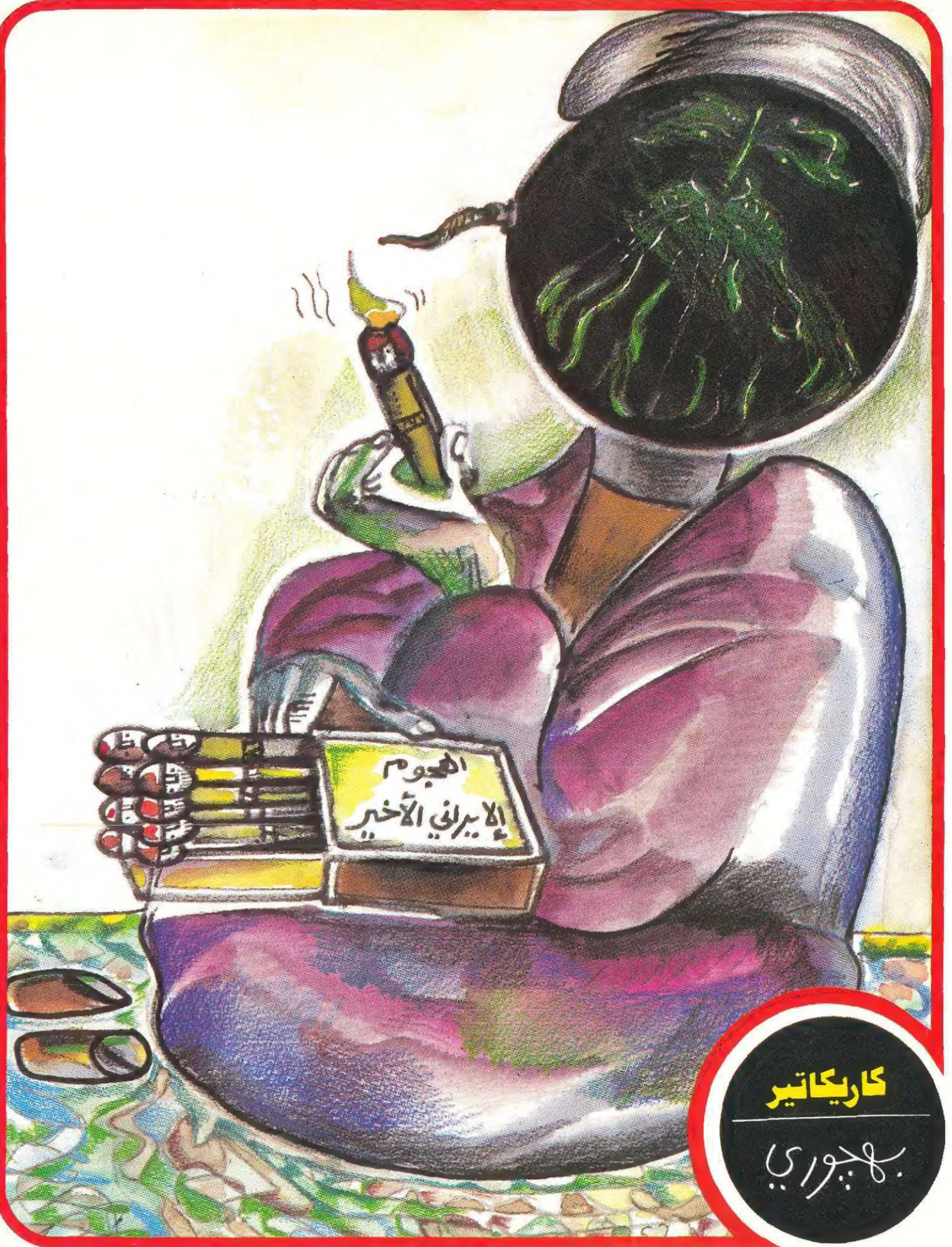
العدد ٧٧ • الإثنين • ٢٩ تشرين أول ١٩٨٤ • N° 77 Lundi 29 Octobre 1984 ISSN: 0759-965X

صحف الغرب تتحدث  
عن أرقام خيالية

## أين وكيف يصرف أموال العربي؟







گاریکاتیر

بھجوری



تصدر عن دار الفارس العربي (ش.م.م) رأسمالها مليون فرنك فرنسي  
العنوان: ٢١ شارع دويون، ٩٢٢٠٠ نويي سور سين - فرنسا -  
تلفون: ٧٤٧٥٠٤٠ تلكس: الفارس ٦١٢٣٤٧ ف. الصور: سيبا

L'AVANT GARDE ARABE. Edité par AL-FARES AL-ARABIE S.A.R.L.

au capital de 1.000.000 F.F. C. NANTERRE 83 B 325050201

Siège: 31 Rue du Pont 92200-Neuilly sur-Seine-France-

Tél: 747.50.40 Télex: ALFARES 613347 F Photos: Sipa

Imprimée en France par SIMA S.A.-77200 Torcy-Tél: 0063363

Gerant: PIERRE CHAMPOILLON

الطليعة العربية  
L'AVANT GARDE ARABE

عربية أسبوعية سياسية

رئيس التحرير: ناصيف عواد

Rédacteur en chef: NASIF AWAD

مدير التحرير: نبيل أبو جعفر

directeur de la rédaction: Nabil ABOU JAAFAR



## مناصرة التحرير

لم يكن قد مضى على اقبال عددنا الماضي ودفعه الى المطبعة سوى دقائق، حتى كان جرس الهاتف يرن في «الطليعة العربية»، وعلى الخط الآخر كان زميلنا جاسم مراسل المجلة في بغداد:

بلهفة، وكمن يسابق نفسه تحدث إلينا:  
- ها انذا عائد لتوي من الجبهة، ولدي رسالة لكم من هناك.

جاسم ربما غاب عن ذهنه ان الفرنسيين هنا لا يسوفون، لا يؤجلون دقيقة ولا يقدمون، الى درجة انهم يتعسفون في استعمال «حقهم» اذا لم تكن دقيقة معهم، وربما لم يتوقع اننا لهذا السبب - ورغم علمنا المسبق انه حريص على ان لا يفوت فرصة الذهاب الى الجبهة في كل معركة ليكون على تماس مع الحدث ولينقله اليها حيا بكل تفاصيله - فقد كنا نحن أيضا في سياق مع النفس لنكون على بيّنة من الصورة الواضحة عن الهجوم وحجمه وموقعه وظروف الجبهة واحوال الطقس.. وكيف تم سحقه ببطولة.

وهكذا الحقنا المستجدات في اللحظة الاخيرة. الشيء الجديد، واللاجديد في الآن نفسه الذي تضمنته رسالة زميلنا جاسم هذا الاسبوع بالكلمة والصورة - وكانت قد اشارت اليه الوكالات والصحف ايضا - هو اشراف الرئيس صدام حسين شخصيا ومن المواقع المتقدمة على دحر الهجوم، ومع انها ليست المرة الاولى ولا الثانية، ولا العاشرة التي يشرف فيها صدام حسين مباشرة على قيادة ترتيبات تحقيق النصر في اكثر من موقعه، الا انها الصورة الاكثر اشرافا في وضعنا العربي والتي تفرض نفسها على كل ما سواها كل مرة.

صورة تعيد امجاد تاريخنا العربي يوم كان القائد دوما امام جنده.

صورة يفخر بها كل انسان عربي كادح مؤمن بقضية امته وقدرها.

صورة تقول ان الزمن العربي هذا رغم كل عوراته، مازال فيه، ولو في جانب محدود منه، كل الخير، رغم ان غلافنا لهذا العدد خصص لفصح الزمن العربي الآخر المعاكس تماما.

تحية ابا عدي، يا من تشعرك النور المعبر عن كل ما فينا ومنا ولنا في حلقة هذا الليل العربي الذي لن يدوم.

١٢	موضوع الغلاف	من البترو دولار الى «البترو عربي»: اين وكيف يصرف المال العربي
٤	العرب	«الطليعة العربية» تنقل من الجبهة: ماجرى كان جزءا من الرد العراقي
٨		عرفات في العراق.. وبغداد مرشحة لاستضافة المجلس الوطني
٩		في ظروف الحرب.. انتخابات العراق اروع صور الديمقراطية
١١		صراع اول الطريق في حزب الكتائب
١٥		على سلم العلاقات العربية - السوفياتية صعد حافظ اسد.. وعليه يتحدروا
٢٠	كتب	في كتاب جديد يصدر قريبا في لندن: لماذا قُوض حكم الشاذلي.. ولماذا جيء بالخميني
٢٦	مقال	قراءة للعمل الوطني المشترك في لبنان
٢٨	حوار	قاسمלו والحسيني لـ«الطليعة العربية» عن ايران واوضاع الاكراد فيها
٣٠	الوطن المحتل	العدو يتخذ مشروع بن بورت لازالة مخيمات الضفة
٣٢	العالم	تشاوشيسكو يعود من ألمانيا الغربية بقرض يقبضه بالمارك ام بالدولار؟
٣٧	اقتصاد	اوبك امام تحد جديد: انخفاض اسعار النفط صدفة ام استراتيجية؟
٣٨		حلقة جديدة في محاكمة سياسة الانفتاح في مصر
٤٠	ثقافة	السينما العربية في تطوراتها الجديدة ومقال عن الاديب التشيكي الحائز على جائزة نوبل لهذا العام

لبنان ٣٠٠ ق.ل / العراق ٣٠٠ فلس / مصر ٣٠٠ مليم / السعودية ٥ ريال / الجزائر ٤ دينار / السودان ٣٠٠ مليم / الاردن ٣٠٠ فلس / سوريا ٤٠٠ ق.س / المغرب ٢,٥ درهم / تونس ٣٠٠ مليم / الكويت ٣٠٠ فلس / الامارات ٥ دراهم / اليمن ٣ ريال / الصومال ١٠ شلنات / قطر ٥ ريال / البحرين ٣٠٠ فلس / ليبيا ٣٠٠ مليم / عمان ٤٠٠ بيسة / موريتانيا ١٠٠ أوقية / جيبوتي ٢٠٠ فرنك /

France 5F / U.K. 50 p / U.S.A. 1 \$ / Pakistan 15 R / AUSTRIA 25 Sch / Greece 50 Dr / Germany 3 M / Italy 1500 L / Cyprus 400 M / Brazil 70k / Spain 140 Pts / Switzerland 4 Fr / Turkey 180 TL / Canada 2c / Denmark 12 K. R. D / Belgium 50 Fb / Norway 8 Krn / Yugoslavia 60 Nd / Holland 3 DFl.





الرئيس صدام حسين يشرف على سير المعارك في المواقع المتقدمة من الجبهة..

## كان جزءاً من الرد العراقي

«الطليعة العربية»  
تنقل من الجبهة تفاصيل ما جرى

ايران وقتت هجومها في ظرف مناسي سيء لتحول دون مشاركة الطيران العراقي لكنه ساهم في الردع بـ ٥٠٠ طلعة «فقط»!

ابادة كل الحشود الايرانية. وربما يكون هذا العدد من «الطليعة العربية» في ايدي القراء حين تكون المعارك قد اندلعت مجدداً بين القوات العراقية وقوات الغزو الايراني حيث علمت «الطليعة العربية» ان النظام الايراني يهيئ لهجوم مشاغلة جديد بعد ان فشل هجومه الاخير في قاطع «سيف سعد»...

والهجوم الايراني الجديد المتوقع، ترصده العين العراقية بكل دقة، واعدت له قوة كافية لبادته بالكامل، كما حدث مع الهجوم الايراني في قاطع «سيف سعد» حيث لم يشكل حدوته أي مفاجأة أو مباغتة لا في الزمان ولا في المكان لدى القيادة والقوات العراقية. وقد لمست «الطليعة العربية» سواء قبل الهجوم الايراني بليلة واحدة او عند تواجدها في جبهات القتال المندلعة الحقيقة التي تؤكد ان العراقيين كانوا على علم تام بالهجوم الايراني واستعدوا له قبل ايام...

كيف؟

المراقب والمتابع هنا للموقف في جبهات القتال وتطوراتها، لا بد انه توقف، كما توقفت «الطليعة العربية» عند تصريح لقائد قوات «اليرموك» وهي

ايران، ليست وليدة التنبؤ القائم على الصدفة او الحظ، وانما هي نتيجة للمتابعة اليومية التفصيلية لتطورات الموقف، وايضا للمعايشة «الميدانية» في جبهات القتال حيث تتواجد «الطليعة العربية» بين فترة واخرى في قواطع العمليات وتستقي معلوماتها من هذه الزيارات ولقاءاتها بالقادة العسكريين العراقيين، لذا فان الهجوم الايراني الاخير في قاطع «سيف سعد»، لم يكن مفاجأة لنا، بل كان تأكيداً على مصداقية معلوماتنا.

وقبل الدخول في تفاصيل واهداف الهجوم الايراني، لا بد من طرح السؤال التالي: هل دخلت الحرب العراقية - الايرانية اخيراً مرحلتها الحاسمة مبتدئة بمقدمات الهجوم الايراني الفاشل الاخير في القاطع الاوسط، وبالذات عند منطقة عمليات «سيف سعد»...

كل المؤشرات والدلائل تقول نعم فيما لو واصل الايرانيون محاولتهم لانتهاك حدود العراق... حيث يقابل هذا العدوان اصرار عراقي واضح على الوصول في الموقف الى ابعاد نقاط التفجير حتى لو تطلب الامر، تدمير كل او اغلب المنشآت الاقتصادية الحيوية مع

بغداد - من «جاسم محمد حسن»

ليس من قبيل المبالغة القول ان «الطليعة العربية» ربما كانت المطبوعة العربية الوحيدة التي اشارت في كل عدد من اعدادها السابقة خلال الشهرين الماضيين الى «خطئة» الايرانيين في هجومهم المرتقب على ارض العراق التي تعتمد على القيام اولا بهجوم مناورة ومخادعة سوقية ومن ثم شن الهجوم الرئيسي.

ليس هذا فحسب، بل ان «الطليعة العربية» حددت في اعدادها السابقة مكان هجوم المشاغلة الايراني، وقالت بالحرف الواحد ان «القاطع الشمالي» مرشح لمثل هذا الهجوم رغم ان النظام الايراني يناور في كل القواطع، وجاءت الضربة الجوية العراقية للحشود والتجمعات الايرانية في هذا القاطع وبغفرتها وشتتها بعد سحق اغلبها، لتؤكد ما ذهبت اليه «الطليعة العربية».

هذه المعلومات والتقارير «الدقيقة»، التي ترد في «الطليعة العربية» عن جبهة القتال العراقية مع





«الصحو» وظهرت المقاتلات العراقية تتسدد سماء المعركة وتحلل المواقع والتجمعات الإيرانية الى كتل من نيران ولهب، واستمر نشاط الطيران العراقي الى ما بعد جسم المعركة حيث طارت المقاتلات والسميات العراقية الغلول الإيرانية وقد بلغ عدد المهمات القتالية للطائرات العراقية المقاتلة والسمية «الهيليكوبتر» أكثر من «٥٠٠» مهمة قتالية خلال ثلاثة ايام...

ومع انتهاء المعركة وعودة الهدوء الى جبهة القتال... خيم صمت ايراني مريب وغريب، فلم يعد احد من رموز النظام الإيراني يتحدث ويطلب لهجومهم كما فعلوا خلال اليومين الأولين اللذين اعقبا الهجوم وبدا واضحا، ان النظام الإيراني يحاول ان يلحق جراحه، فلم يستطع الا ان يعترف بمقتل العديد من قادته العسكريين ومن حرس خميني، واخذ يذيع من اذاعة طهران اسماء جرحاه وقتلاه ومن بينهم قائد الهجوم الفاشل، اضافة الى نداءاته المتكررة للتبرع بالدم لانقاذ الآلاف من الجرحى...

### كان جزءا من الرد العراقي

اما هدف الهجوم الإيراني، فرغم انه لا ينقل عن حالة العدوان المستمرة على العراق والأمنية الفارسية، كما عبر عن ذلك بوضوح رئيس مجلس الشورى الإيراني رفسنجاني في خطبة الجمعة حيث قال، لمن لا يزال أعمى البصيرة، او لمن يغمض عينيه ويصم أذنيه عمدا عن هذه التوسعية الإيرانية: «اننا لو رسمنا خطا مستقيما من حيث تجري المعارك فاننا سنصل الى بغداد، بعد مائة كيلومتر...!... لو تركنا ما يقوله «الحالم» رفسنجاني، وما يعني كلامه من عدوانية وتوسعية، فإن هدف الهجوم الإيراني ليس سوى محاولة مشاغلة للقوات العراقية تمهيدا لشن هجومه الرئيسي في القاطع الجنوبي حيث مدينة البصرة...

هذه الحقيقة، اعلنها العراق وعلى لسان قادته العسكريين منذ بدء المعارك وفي خضم احتدامها. ففي لقاء صحافي مع اللواء الركن قائد قوات الفيلق الثاني أكد ان التعرض الإيراني على بعض من قوات اليرموك هو جزء من تكتيكه في المخادعة وتحويل الانتظار عن نواياه الحقيقية في القاطع الجنوبي من ساحة العمليات...

ووفق هذا التصور واليقين، تصرفت القيادة العراقية مع الهجوم الإيراني، واجهضت هجوم المشاغلة الجديد وابادت قواته دون ان تخفل موازين القوى في اي قاطع من قواطع القتال، ودون ان يتمكن النظام الإيراني من تمرير لعبته وصرف الانتظار عن هجومه في القاطع الجنوبي الذي طال انتظاره...

يبقى التأكيد على ان كل ما جرى... لم يتضمن في صفحاته جزءا من «الرد» الذي وعد به العراق وقال انه سيكون بمثابة كارثة لايران... فقط تعامل العراق مع هذا الهجوم واباد قواته ودمر معداته بطريقة «تقليدية». وما في جبهة العراق من جديد وجديد، بانتظار معركة «الحسم الكامل» حيث سيستخدم العراق قوته الى اقصاها لتحقيق هذه الحالة فقط، كما قال الرئيس صدام حسين. □

وبانقشاع غبار المعركة تبين ان الخسائر الإيرانية قد تعدت حدود الفرقين بالارواح والمعدات والدروع وشملت القوة الإيرانية المباداة خلال ايام الهجوم الثلاثة فوج المشاة «١٣٩» من اللواء الاول لفرقة «٨٤» وفوج المشاة «١١١» من اللواء الاول لفرقة «٨٤» وفوج الدبابات «٢٤٤» ولواء حرس خميني من الفرقة الخامسة ولواء مستقل من حرس خميني والجزء الاساسي من اللواء المدرع الاول من الفرقة المدرعة «٨١» والجزء الاساسي من اللواء المدرع الثالث من الفرقة «٨١».

وحتى كتابة هذا التقرير احصت القوات العراقية في ارض المعركة وضمن المنطقة التي تسيطر عليها حوالي ثلاثة آلاف قتيل ايراني بالعين المجردة اضافة الى مجموعة من الاسرى. اما الجرحى والقتلى في الجانب الإيراني فمن الثابت ووفق الحسابات العسكرية، لا بد ان تكون عالية جدا، وتتعدى اربعة اضعاف ما وقع لدى الجانب العراقي وذلك بفعل القصف المدفعي والجوي. كما شملت خسائر العدو عشرات الدبابات ومجموعة كبيرة من الاعتدة والاجهزة ومئات العجلات وبعضها محمل بالجنود.

الملاحظة المهمة في الهجوم الإيراني الأخير، هي عدم اشتراك الطيران العراقي في المعركة الا بعد الليلة الثانية من بداية الهجوم الإيراني، ويعود ذلك الى «الجو السيء» الذي ساد خلال هذه الفترة، حيث انعدمت الرؤية الا لبضعة امتار قليلة بفعل الغبار والجو العاصف، ويبدو ان النظام الإيراني، قد وقت هجومه استنادا لهذه التقلبات الطبيعية بهدف تحييد الطيران العراقي اطول فترة ممكنة، في الوقت الذي كان يأمل فيه ان تحقق قواته بعض «النجاح» وتتمركز في المواضيع - ولكن حسابات الحقل، لم تتطابق مع حسابات البيدر، كما يقولون، حيث لم تتمكن القوات الإيرانية اولا من تحقيق اي «نجاح» يذكر في اسقاط المواضيع العراقية، وثانيا سادت حالة

تسمية لقوات الفيلق الثاني التي وقع الهجوم الإيراني ضمن قاطعها وكان التصريح قد تناقلته قبل يوم من بدء الهجوم الإيراني، وسائل الاعلام العراقية عن صحيفة «القادسية» التي تصدر عن القوات المسلحة العراقية، وعم بواسطة وكالة الأنباء العراقية على كافة وسائل الاعلام. وكان مجرد تعميمه اعلاميا يثير أكثر من دلالة، حيث ان مثل هذا التعميم غير معتاد ومتعارف عليه في تقاليد العمل الاعلامي المحلي في العراق، ويقتصر نقل مثل هذا التصريح على الاعلام الخارجي فقط...

إذن... كان يبدو واضحا ان هناك شيئا ما، وربما كان مقدمة لتحذير عراقي للنظام الإيراني من مغبة الاقدام على ارتكاب اي حماقة في هجوم جديد قال عنه قائد الفيلق الثاني في تصريحه المذكور بانه سيبدأ بالكامل...

وقد تأكدت صحة التصريح تماما بعد بدء الهجوم الإيراني في قاطع سيف سعد حيث تواجدت «الطليلة العربية» وعلمت ان حالة التهايب لدى القوات العراقية هناك قد سبقت الهجوم الإيراني بيومين تم خلالها تعزيز القوات في المنطقة ووضع الخططة المحكمة لتدمير الهجوم الإيراني وابادة قواته...

كما علمت «الطليلة العربية» ان «وصايا» التوجيه السياسي للمقاتلين العراقيين قد تضمنت معلومات مسبقة عن هذا الهجوم ودعوة لتدميره، ووزعت هذه «الوصايا» قبل يومين ايضا من بدء الهجوم الإيراني...

إذن... كان كل شيء معدا لاستقبال «الغزاة» كما قال في احد الضباط العراقيين الكبار الذي التقيناه بالقرب من خطوط القتال...

### الهجوم.. والخسائر الإيرانية

اما تفاصيل الهجوم الإيراني... فقد بدأت مقدماته ليلة ١٨/١٩ من الشهر الحالي واستهدف منطقة احد الوية الجيش العراقي، وهو اللواء الرابع من قوات «بدر الكبرى» وهي الفرقة العراقية التي تتولى حماية قاطع «سيف سعد». وقد قامت القوات الإيرانية بالتعرض في ثلاثة محاور، وفي ثلاثة اوقات متعاقبة، واندفعت بحشودها تحت جنح الظلام صوب المواضيع العراقية، ولكن اغلب هذه الحشود سحقته المدفعية العراقية التي اخذت تهطل قذائفها كالطر على القوة المهاجمة ودمرت معظمها فيما اجهزت القطعات العراقية على القوة الباقية...

النظام الإيراني بدوره لم يبال كعادته بالخسائر البالغة، فزج مرة أخرى بمجموعة ثانية من قواته في تعرض جديد في الليلة الثانية، ولم يستطع رغم زخم هجومه ان يحصل على موطىء قدم الا في موضع سريتين من السرايا الامامية لاحد افواج اللواء الرابع المشاة العراقي، وتمكنت القوات العراقية من ايقاف زخم الهجوم واستعدت في نهار يوم السبت المصادف ٢٠/١٠/١٩٨٤ لشن هجوم مقابل وحاسم...

وفعلا بدأت القوات العراقية هجومها المقابل في الساعة الرابعة من مساء ذات اليوم، وانتهى في الساعة السادسة حيث دمرت القوات العراقية القوات الإيرانية الغازية واستعدت كافة الاهداف التي سيطرت عليها هذه القوات...

### صدام حسين في جبهة القتال

مرة أخرى.. شهدت جبهة القتال المشتعلة مع ايران تواجدا الرئيس صدام حسين بين الجنود العراقيين، ليس في المقرات الخلفية وانما في خطوط القتال الامامية...

الرئيس صدام حسين ادار دقة المعركة على مقربة من خطوط التماس، ووضع لمساته على خطة الهجوم المقابل التي تكلفت بالنصر العراقي في صولة فريدة ورائعة استمرت ساعتين فقط، كان خلالها يتابع ويدير المعركة من غرفة العمليات المتقدمة...

واضافة الى لقاءاته واجتماعاته المتكررة على مدى يومين قضاها في جبهة القتال فقد كان في وداع التشكيلات القتالية العراقية الموجهة الى خطوط التماس، ويعود الرئيس صدام حسين الى بغداد، كان النصر العراقي يعود معه حيث تم تدمير القوات الإيرانية المهاجمة ودحر فلولها. □



هجومهم الاخير  
على سيف سعد:

## تمهيد للهجوم الكبير أم احتواء للتساؤلات الداخلية؟

احثاروا اين يمكن شن هجومهم في ظل التفوق العراقي..  
فاختاروا منطقة تكون الخسائر فيها.. اقل!!

نيويورك - صلاح المختار:



فيما كان القتال يدور بين القوات العراقية والقوات الإيرانية في منطقة (سيف سعد) يوم الأربعاء ١٨/١٠/٨٤ كان درو مدلتين يقول في تحليل استراتيجي بأن العراق متفوق على إيران بكل شيء. وحينما استمر القتال ليوم ثان كان موقف الاعلام الأمريكي يتلخص باهماله تقريباً وإبراز أخبار ثانوية مثل مقتل أفراد من المافيا الإيطالية أو مقتل ممثل اميركي بالخطأ. ويعكس التغطية الاميركية للمعارك السابقة بين العراق وإيران التي كانت تتميز بالمبالغة في قوة إيران تعتمد الاعلام الاميركي نشر أخبار قصيرة مع ملاحظات أقصر منها. وهذه المحدودية في التغطية ذات أهمية بالغة لأنها تكشف أموراً مهمة عدة، من بينها تحديد الدوافع الإيرانية من وراء الهجوم والاعتراف بحقيقة التفوق العراقي.

### التوقيت والمعلومات

درو مدلتين المحلل الاستراتيجي المعروف لم يختار نشر تحليله في يوم الهجوم مصادفة على الإطلاق فقد تزامن بدء الهجوم مع نشر التحليل، خصوصاً وأن «النيويورك تايمز» نقلت عن خبراء ومحللين اميركيين قولهم بأنهم متحيرون ومفاجأون بتوقيت الهجوم الإيراني. لكن تقرير مدلتين عن ميزان القوى بين العراق وإيران في يوم بدء الهجوم جاء وكأنه يقول نحن نعلم حتى بتوقيت الهجوم الإيراني وليس بميزان القوى بين الطرفين فقط.

لقد كتب مدلتين تحليلاً قال فيه: استناداً إلى إحصاءات الأسبوع الماضي لمعهد الدراسات الاستراتيجية الدولية في لندن قال خبراء غربيون في الشؤون العسكرية والمخابرات بأن أسلحة العراق الثقيلة قد تضاعفت خلال العام الماضي مقابل عجز إيران عن اللحاق بالعراق مما جعل شن هجوم إيراني ناجح وكبير أمراً مستبعداً. فعلى سبيل المثال والقول لخبراء المخابرات الغربيين بأن الديناميت العراقية الثقيلة قد زادت من ٢٣٦٠ دبابية إلى ٤٨٢٠ دبابية مقابل ذلك لا تملك إيران أكثر من ٧٠٠ دبابية عاملة. وعلى صعيد القوات الجوية نجح العراق في زيادة عدد مقاتلاته من ٣٣٠ مقاتلة في العام الماضي إلى ٥٨٠

### الافكار التالية:

ان الهجوم الإيراني محدود ولا ينتظر ان يكون مقدمة للهجوم الكبير المتوقع. ولاحظت الصحيفتان ان إيران هذه المرة وبخلاف عاداتها قد حددت للهجوم هدفاً متواضعاً وهو ابعاد المدفعية العراقية عن القرى الإيرانية في «ميمك» واستعادة تلال إيرانية. ولوحظ ان الخبراء الاميركيين تناولوا بحذر شديد دوافع إيران في مسعى واضح لتجنب الوقوع في خطأ الاستنتاج غير المبني على معلومات دقيقة.

ففي «الواشنطن بوست» و«النيويورك تايمز» يوم ١٩/١٠/٨٤ نقلت الصحيفتان عن خبراء اميركيين وغربيين اعتقادهم بأن هذا الهجوم هو عبارة عن ضغط عسكري على العراق يستهدف دفع دول الخليج لايقاف دعمها للعراق، وبذلك يوضع حد للتفوق العسكري العراقي، ونسب هؤلاء هذا الرأي إلى هاشمي رفسنجاني. ولذلك رأوا ان الهجوم للاستهلاك الداخلي أي انه محاولة لاحتواء التساؤلات التي أخذت تزداد حدة عن سبب عدم شن هجوم لمدة تزيد على الثمانية شهور، وتوسع الخبراء في تحليل دوافع الهجوم. ففي يوم ٢١/١٠/٨٤ نشر درو مدلتين تحليلاً ثانياً في «النيويورك تايمز» قال فيه: ضباط المخابرات الغربية يقولون بأن الهجوم الحالي لن يكون مقدمة لهجوم رئيسي، وأنه حصل من أجل إجبار العراق على دفع احتياطيه إلى تلك المنطقة وتجميده هناك. وقال مدلتين ان محلي المخابرات الغربية يقدمون تفسيرين للدوافع الإيرانية:

الأول: يقول بأن الهجمات التي شنت في القاطع الأوسط استهدفت إجبار العراق على نقل قوات من مواقعها حول البصرة لأن إيران لا تستطيع شن هجوم ناجح على البصرة ما لم يجبر العراق على اضعاف دفاعاته هناك من أجل مواجهة الحالات الطارئة في القاطعين الأوسط أو الشمالي.



كانوا يعزفون نتاجه سلفاً فلماذا أصروا عليه؟

مقاتلة هذا العام. في حين ان إيران لا تملك أكثر من ٦٠ طائرة مقاتلة عاملة. وفي ميدان المدفعية الثقيلة يملك العراق الآن ٣٥٠٠ مدفع، مقابل ألف مدفع إيراني. ولم يتوقف التفوق العراقي عند حدود عدد ونوعية الأسلحة بل تعداه إلى الكفاءة العسكرية. إذ قال خبراء عسكريون حسب تقرير مدلتين بأن الجيش العراقي قد نجح في استيعاب الأسلحة المعقدة الجديدة وبسرعة، وأصبح قادراً على استخدامها بشكل جيد. مما أدى إلى زيادة الفرق المقاتلة العراقية. ويلاحظ هؤلاء الخبراء، بدهشة واضحة، ان السلاح الجديد والأفضل لدى العراق ليس هو السبب الوحيد لرجحان كفة العراق فقد بنى العراق عازلاً مائياً بطول ٢٠ ميلاً يحمي البصرة وهو لا يقطع الطريق الرئيسي المؤدي إليها فحسب بل يجبر القوات الإيرانية المهاجمة على ولوج طريق محددة تزدهم بالمدفعية العراقية وتحميها المقاتلات والقاذفات العراقية. لذلك فإن أي تفكير بشن هجوم في قاطع البصرة مستبعد، والأرجح ان تتجه إيران إلى شن هجوم في الوسط أو الشمال، ويضيف الخبراء قولهم انه حتى في شمال البصرة حيث الأهوار فإن القوات العراقية قد نجحت في قضم المواقع الإيرانية التي اقيمت في جزيرة مجنون ببطء عبر سلسلة هجمات صغيرة اقترنت بتأسيس الحاجز المائي. وهكذا أصبح مستبعداً مهاجمة البصرة من منطقة الأهوار. ويختتم مدلتين تحليله الأول فيقول: في ضوء ذلك يعتقد المحللون الغربيون بأن خيار شن هجمات ضد الناقلات التي تحمل النفط الإيراني هو الاستراتيجية المعقولة التي تناسب وضع العراق، وهذه الاستراتيجية نجحت في خفض تصدير النفط الإيراني بشكل كبير.

تلك هي خلاصة تقرير مدلتين الذي نشره في يوم اندلاع المعارك وقد بدا لمن كان يقرأه ويسمع في الوقت نفسه أخبار اندلاع المعارك، وكأنه دليل ومرجع لتوقع ما سيؤدي إليه الهجوم. وبالفعل فإن يوماً واحداً لم يمر إلا وكان الاعلام الاميركي قد تهيأ لتجنب الوقوع في خطأ تعود الوقوع فيه، وهو المبالغة بقوة إيران حينما تشن أي هجوم جديد.

ففي يوم ١٩/١٠/٨٤ نشر تقريران متشابهان في «نيويورك تايمز» و«الواشنطن بوست» تكررت فيهما



التساؤلات الداخلية عن سر العجز على الجبهة، يمكن القول أن هذا الهجوم الأخير أريد به أيضاً تخفيف آثار حالة اللاحرب واللاسلم الواقعية والتي استمرت ثمانية شهور وادت الى بروز حالات تفكك وضعف في الاستعداد القتالي والانضباط ليس في الجيش فقط بل في «حرس الثورة»، خصوصاً وأن الفترة الماضية كانت فترة تساؤلات منطقية داخل القوات الإيرانية والنظام الإيراني. لماذا لم يشن هجوم جديد؟ هل يدل ذلك على عجزنا وضعفنا تجاه العراق؟ وهل الاعداد لهجوم جديد يستغرق ثمانية شهور؟ وإذا كنا ضعفاء لماذا لا نعترف بذلك؟ الى آخر هذه المجموعة من الاسئلة التي كانت تخرج النظام الإيراني.

في هذا الجو المشحون بالارتباك والقلق والغموض بدأت ظاهرة الهروب الجماعي من الخدمة العسكرية تأخذ ابعاداً جديدة مهددة بتفسيخ القوات المسلحة الإيرانية. لذلك كان المطلوب هو شد وضبط هذه القوات وإزالة مصادر تذبذبها وقلقها وتساؤلها عبر شن هجوم محدود لا أمل فيه لكنه على الأقل يحسم بعض التساؤلات الغامضة.

هذا ومن غير الممكن إهمال ظاهرة أخذة في البروز بقوة وهي أن العديد من رجالات النظام الاقوياء في طهران قد شرعوا في التمهيد لانهاء الحرب بالطرق السلمية بعد أن اقتنعوا بأن الحسم العسكري لصالحهم مستحيل، ولكنهم وبحكم دورهم في اشعال الحرب واستمرارها لا يريدون القيام بتغيير جوهرى سريع قد يؤدي الى اسقاطهم بسهولة، من هنا أخذوا يهينون النظام وعناصره لتقليل حل وسط، وهو حالة اللاحرب الكاملة واللاسلم الكامل، وتتميز هذه الحالة بحدوث معارك متفرقة ومحدودة الى أن تنهيا ظروف مقبولة للسلام.

ومن مستلزمات الوصول الى تلك الحالة واستمرارها، شن هجمات بين فترة وأخرى توظف في امتصاص اندفاع المتطرفين وتصفيتهم وتعزيز موقف المعتدلين وإعادة ترتيب البيت الإيراني بهدوء وببطء. هل انتفى شعار «تصدير الثورة، أم؟ لا لم ينتف، ولكن إذا كان ذلك قد تعذر امام السد العراقي، فلا بأس لديهم من محاولة تغيير اسلوب تطبيقه؟

في هذا السياق يمكن فهم ما قصده بدقة هاشمي رفسنجاني في لقائه الأخير مع مجموعة من العراقيين من عملاء إيران حين انتقدتهم بمرارة وعلناً كما قالت صحيفة «كيهان» وقال لهم بالحرف الواحد «بأن عليهم أن لا يتوقعوا من إيران أن تقوم بما يجب عليهم القيام به».

أين ذهبت شعارات خميني اذن الذي كان قد اعتبر نفسه مسؤولاً عن كل الشعوب الإسلامية، وماذا يعني هذا التراجع على لسان رفسنجاني.

على أية حال.. ان الوصف الادق لحالة إيران هذه الايام هو ماورد على لسان خير اميركي في شؤون إيران قال فيه «يبدو أن خميني الآن كالخنزير المحاصر والمجروح والذي يعجز عن كسر السياج من حوله، فشرع بالصراخ والضرب متوهماً أن ذلك سيحرره او يخيف سجنائه فيطلق سراحه».

.. ولكن .. لا نتيجة لكل صراخه! □

تخلفه العسكري بالمقارنة مع تفوق العراق، ما الذي يعنيه هذا التفسير، لو نظرنا الى الخلف قليلاً وحاولنا أن نتذكر حجم القوات الإيرانية التي كانت تهاجم العراق حتى عام مضى وكيفية المتطوعين للاحتضان فوراً أن شيئاً أساسياً قد تبدل في إيران وهو انطفاء حماس الآلاف من الإيرانيين الذين كانوا يؤمنون بأن خميني على حق وأنه ولي من أولياء الله، لقد لاحظ هؤلاء وبدهشة في البداية أن خميني انسان عادي، بل ولا يستطيع حتى تنفيذ وعوده واقواله، وأن الله لا ينصره ضد العراق لذلك أخذوا يهربون من الجيش بل يغادرون إيران بالآلاف اسبوعياً هرباً من الموت الموجود في كل مكان.

هذه الظاهرة يقول أحد ممثلي المعارضة الإيرانية في الولايات المتحدة بأنها كانت البداية في العجز العسكري الإيراني الحالي، إذ أن فشل هجوم واحد أو ثلاث هجمات كان ممكناً تبريره باستنباط نظرية المراحل التي تعتمد على القول بأن الهجوم القلاني هو هجوم الفجر رقم ٢ وهكذا، اما عندما تكرر الفشل واصبح حالة ثابتة وتؤكد الإيرانيون بأن العراق لم يخسر المعارك السابقة بل كسبها فإن نظرية المراحل قد أصبحت موضع سخرية وتندر واصبح تكرارها مصدر احباط وتردد. لذلك لم تشهد البيانات الإيرانية في معارك (سيف سعد) أي تكرار لهذه المعروفة.

وحيثما اضطر النظام الى الاعتراف بأن الحصار العراقي للموانئ الإيرانية قد قلص تصدير نفط إيران الى نصف مليون برميل يومياً فيما زاد تصدير العراق واصبح مليون برميل نفط يومياً، فإن الضربة قد أصابت كل بيت إيراني وليس الجيش فقط حيث أن العجز المالي المتزايد قد أخذ يجعل كل الاعمال المدنية والعسكرية محدودة. ويتضايف العجزين المالي والعسكري ولدت نفسية جديدة ضمن النظام وهي نفسية الهزيمة والشعور بالعجز.

ويضيف ممثل المعارضة الإيرانية قوله أن هذا العجز المتزايد يساوي اسقاط النظام اذا لم يقم باعمال تثبت عكسه. من هنا استمروا في تكرار تصريحاتهم المتطرفة وشروطهم الغريبة لانهاء الحرب ثم بدأوا يفكرون جدياً بشن هجوم عسكري رغم علمهم القام بأن نتيجته ستكون مقتل آلاف آخرين من الإيرانيين دون جدوى سوى محاولة الاثبات بأن نظامهم ما زال قوياً.

كيف يشن هجوم عسكري في ظل تفوق عراقي ملحوظ؟ جواب الملاي كان أن يحشدوا افضل ما لديهم ويهاجمون منطقة تكون فيها خسائهم اقل، ويصعب فيها التأكد من نتائج المعركة لاسباب جغرافية صرفة، وافضل منطقة هي منطقة هضاب «ميمك» و«سيف سعد». فإذا قال الملاي حررنا تلة او تلتين فإن تأكيد او نفي ذلك صعب لأن المنطقة مملوءة بالتلال التي يمكن الادعاء بأن أية واحدة منها كانت في قبضة العراق، ان اختيار (سيف سعد) منطقة للهجوم ما هو الا تعبير عن شعور النظام الإيراني بالعجز عن تحقيق أي نصر على العراق.

#### دعم حالة اللاحرب واللاسلم

بالاضافة لما سبق، ومحاولات حكام طهران احتواء

اما التفسير الثاني فيقول بأن الهجمات في منطقة (سيف سعد) كانت افضل ما تستطيع إيران أن تفعله في ضوء تخلفها العسكري بالمقارنة مع تفوق العراق. وعن الاستراتيجية العراقية قال خبراء عسكريون غربيون حسب تقرير مدلتين، بأن العراق رغم أن لديه الامكانيات بشن هجمات رئيسية، الا أن الاستراتيجية الأكثر حكمة بالنسبة لبغداد هي المحافظة على المواضع الدفاعية الحالية في الأرض وجعل إيران تنزف عبر الهجمات الجوية العراقية ضد تجارة إيران النفطية.

الملفت للانتباه هنا أن هذا الفهم العسكري الغربي لأوضاع كل من إيران والعراق العسكرية والفنية وإن كان في مجمله يبدو اقتراباً إيجابياً من واقع الحال واعترافاً متأخراً بواقع التفوق العراقي إلا أنه لا يخلو من ثغرات بارزة. وأول ثغرة هي إرجاع التفوق العراقي الى عوامل فنية صرفة كالحصول على اسلحة جديدة أو التدريب الجيد والابتكار العسكري الخلاق مع تعمد مقصود في معظمه لإهمال العامل الأهم وهو العامل الإنساني، ولا نرا هنا بحاجة الى التأكيد بأن هذا التفوق ليس حالة فنية بحتة في الأصل وإنما هو حالة انسانية أيضاً تبلورت نتيجة قناعة الفرد العراقي بأنه يدافع عن وطنه المعرض للغزو وعن شعبه المعرض للابادة ولتغيير هويته القومية. لا سيما وأن هناك أدلة مادية لا تحصى تثبت أن التفوق العسكري وحده لا قيمة له ما لم يقترن بتفوق معنوي وانساني.

#### الهجوم لماذا ؟

ولكي نفهم دوافع الهجوم في أطرها الواقعية لا بد من البدء في التفسير الأقرب لعقلية الملاي الذين يحكمون طهران والذي يقول بأن الهجوم الأخير هو افضل ما يستطيع نظام خميني أن يفعله في ضوء







عرفات  
علاقاتي  
مع صدام حسين  
نصالية واعتز بها

## عرفات في العراق

# ..وبغداد مرشحة

## لاستضافة المجلس الوطني

هاني الحسن: مدرستان في الساحة الفلسطينية:  
القرار.. والالقرار

وعسكريا غاص الاسرائيليون في وحل الجنوب ولهذا  
تحدثوا عن الانسحاب.

- طالب الامة العربية ان تحاسب كل الايدي المتورطة  
في المؤامرة الطائفية في لبنان، لان تلك الايدي تنفذ  
مؤامرة «امريكية - اسرائيلية». وقال ان اعداء منظمة  
التحرير هم الذين يريدون تركيع الامة العربية  
والسيطرة عليها، ولهذا فان معركة وجود المنظمة هي  
جزء من معركة وجود الامة العربية.

- وحول حضور اعضاء المجلس الوطني للدورة  
القادمة، ربط بين «القانون الاسرائيلي» الذي يقول  
لاعضاء المجلس من الارض المحتلة «من يحضر  
المجلس لا يعود للضفة والقطاع» وبين ما ابلغته  
عاصمة عربية «اشارة لدمشق» لبعض الاطراف  
الفلسطينية قالت لهم «من يذهب للمجلس لا يعود».

- اعتبر قرار اجتماع الشخصيات الفلسطينية  
والكفاءات والمنظمات الشعبية قرارا ملزما للجنة  
التنفيذية ولرئاسة المجلس الوطني الفلسطيني، لان  
عدد المرشحين للحضور بلغ حوالي نصف اعضاء  
المجلس.

- اعاد الى اذهان الحضور الحقيقة القائلة بان الغزو  
الصهيوني ومؤامرة شق وحدة منظمة التحرير تمت  
في اثناء غياب مصر من جراء مؤامرة كامب ديفيد،  
واثناء اشغال العراق بالحرب منذ اربعة اعوام.

هاني الحسن المستشار السياسي لرئيس اللجنة  
التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية تولى الإجابة  
عن استئلة حضور الندوة، واهم ما تطرق اليه هاني  
الحسن هو قوله ان الساحة الفلسطينية تشهد ومنذ  
ما بعد حزيران ١٩٦٧ مدرستين في العمل السياسي،  
مدرسة اتخذت قرار المواجهة في معركة الكرامة وقالت

وحاكتها اطراف معروفة.  
- كشف عن توزيع الثورة الفلسطينية لربع مليون  
قطعة سلاح في جنوب لبنان قبل الغزو، وقال: لهذا فان  
جنوب لبنان «عش دبابير».

- أكد ان الثورة الفلسطينية وضعت قرارها بتصعيد  
العمليات العسكرية موضع التنفيذ سواء كانت هذه  
العمليات في جنوب لبنان او داخل الارض الفلسطينية  
المحتلة.

- اشار الى ان منظمة التحرير رقم صعب لا يقبل  
الغياب بدليل ان ريغان خصص جزءا اساسيا من  
خطابه الانتخابي عن المنظمة، وبدليل ان اتفاق موري  
حول الانسحاب الصهيوني من جنوب لبنان تضمن  
بندين حولها الاول يقول بعدم عودة القوات  
الفلسطينية لجنوب لبنان، والثاني هو المتعلق  
بضمان حدود «اسرائيل».

وقال: «لو كنا امواتا لما وضعوا شروطا تتعلق بنا،  
ولما طلبوا من اطراف عربية (وهذه اشارة واضحة  
للحكومة السورية) بتقديم تعهدات امنية».

- وصف العمليات العسكرية الصهيونية بانها  
عمليات رد انتقامي ضد الثورة الفلسطينية والشعب  
الفلسطيني، ولهذا قصف الطيران «الاسرائيلي» مخيم  
الجليل واستهدف مدرسة الاطفال، ولهذا تمت عملية  
التصفية الجسدية لواحد وثمانين ضابطا فلسطينيا  
كانت قوات الانشقاق تعتقلهم في ذلك المكان الذي  
استهدفته الغارة.

- قال ان «اسرائيل» تعيش مازقا شاملا، فعلى الصعيد  
السياسي جاءت نتيجة الانتخابات لتؤكد مازقهم  
السياسي، واقتصاديا ها هو التضخم والديون،

بغداد - خاص:

اربعون ضابطا فلسطينيا من قوات الكرامة  
وقوات الشقيف المتواجدة في العراق كانوا قد  
اعطوا للقصر الضيافة - الذي خصصته  
الحكومة العراقية للسيد ياسر عرفات اثناء زيارته  
التي انتهت ليل الاثنين ٢٢ / ١٠ / ١٩٨٤ اعطوا لأروقة  
ذلك القصر جوا عسكريا بملابسهم الخضراء.

تجمع الضباط بانتظار اجتماع لهم مع ياسر  
عرفات... كان هذا الاجتماع آخر ما قام به «ابو عمار»  
من عمل في العاصمة العراقية، وقبل نهاية الاجتماع  
حضر السيد طارق عزيز مسؤول مكتب حركات التحرير  
في مجلس قيادة الثورة والذي اعتاد استقبال عرفات  
وتوديعه واجراء المباحثات معه، حضر طارق عزيز  
لاصطحاب عرفات الى المطار... كان «ابو عمار» قبل  
اجتماعه بضباط قوات الشقيف والكرامة قد التقى  
اكثر من وفد عربي وفلسطيني، وقبلها كانت له ندوة في  
حديقة مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في بغداد  
التقى فيها مع الكوادر العسكرية والنقابية  
والسياسية وتحدث عن شؤون وشجون البيت  
الفلسطيني.

حديث ابو عمار في ندوته كان اكثر من مهم لانه  
تطرق لاكثر من قضية مطروحة وتناولها بصراحة  
ووضوح:

- قال ان معركة منظمة التحرير الفلسطينية هي  
معركة وجود، وان عقد المجلس الوطني الفلسطيني  
تعبير عن انتصار الارادة الوطنية الفلسطينية على  
كافة العقبات والعراقيل والمؤامرات التي وضعتها



أكثر من سبعة ملايين  
شاركوا في اختيار  
مجلسهم الوطني

# في ظروف الحرب انتخابات العراق أروع صور الديمقراطية

أقبال شديد على التصويت للحرب والسلام معا.. وكان نصيب المرأة العراقية ٣٢ مقعدا

الدهشة لها مجموعة اسباب:

اولها: كان الكثير منهم يتوقع خلو المراكز الانتخابية من العراقيين وذلك نتيجة الانشداد للقتال الدائر في قاطع «سيف سعد» حيث شنت ايران هجومها الاخير.. ولكن هذا التوقع خاب مع بدايات الصباح الاولى ليوم ٢٠/١٠/١٩٨٤، فما لبثت هذه المراكز الانتخابية ان غصت بكل ارجائها وامتدت الطوابير الى الشوارع... طوابير العراقيين وهم يحملون اوراقهم الانتخابية التي تتضمن اسماء مرشحيهم للمجلس الوطني العراقي في دورته الثانية...

الثاني: الشرائح الاجتماعية التي واجهت صناديق الاقتراع ادهشت هؤلاء الاعلاميين. رجال

بغداد - مكتب «الطليعة العربية»:

«انها انتخابات... ولكن ليس ككل الانتخابات»، هذا هو التعبير الذي اطلقه صحافي فرنسي، كان حاضرا في العاصمة العراقية يتابع تطورات الموقف في جبهات القتال، وشدته هذه الانتخابات ليرافقها ويصورها... ما قاله الصحافي الفرنسي، لم يجانب الحقيقة في شيء ما، وان كانت الدهشة واضحة على بنية الاعلاميين الاجانب الذين حضروا ايضا الى بغداد، بعض منهم خصيصا لتغطية الانتخابات العراقية، والبعض الآخر تصادف وجوده مع هذه الانتخابات...

يجب ان نوقف الهروب، وهي نفسها التي تتخذ قراراتها المستقل ثم ترحب بمن يقف معها، وقادة هذه المدرسة لا تهمهم المسدسات المصوبة لرؤوسهم، اما المدرسة الاخرى فقد نظرت لهروبها من معركة الكرامة، وهي تاريخيا بدون قرار مستقل بل تبحث او تفتش عن تقف معه من الحكومات العربية...

واكد هاني الحسن ان حركة فتح اتخذت قرارها الحاسم وستذهب للمجلس الوطني الفلسطيني وسيذهب معها المستقلون وجبهة التحرير العربية بشكل مؤكد، اما بقية الاطراف فقد رحبت بمن يحضر. - اين ينعقد المجلس الوطني الفلسطيني؟ حتى الآن، قال «أبو عمار»: هناك دعوة من الاردن، ودعوة من بغداد.

أبو عمار عقد ندوته بعد ان التقى الرئيس صدام حسين لقاء مطولا ونتاجا جدا.

قال أبو عمار عن اللقاء انه كان موسعا ويجابيا وهاما تطرق لعدد من المواضيع التي تهم الساحة الفلسطينية، وعلى رأسها موضوع المجلس الوطني، واكد أبو عمار ان الرئيس صدام حسين كره الدعوة لعقد المجلس الوطني وقال له ليست هذه دعوة لعقد المجلس الوطني الفلسطيني في بغداد فقط، ولكن اعتبر ان العراق قاعدة للثورة الفلسطينية، قاعدة مفتوحة للعمل الفلسطيني بكافة مجالاته، و اضاف «أبو عمار» ان علاقته مع الرئيس صدام حسين علاقات نضالية يعتز بها، وهي علاقات مبنية على تفاهم نضالي وأخوي. وتقوم على اساس خدمة الامة العربية، وان العراق يقدم كل هذا الدعم المادي والمعنوي للثورة الفلسطينية. كذلك بحث رئيس اللجنة التنفيذية مع الرئيس صدام حسين اوضاع الساحة الفلسطينية، والساحة اللبنانية والوضع في المنطقة العربية.

في بغداد عقد عرفات جلسة عمل مطولة مع السيد طارق عزيز تناولت العلاقات بين الطرفين. حول الموقف داخل لجنة المساعي الاسلامية الحميدة اوضح عرفات ان اللجنة العسكرية التابعة للجنة المساعي الاسلامية الحميدة كان يجب ان تجتمع الاسبوع الماضي لكن بعض الاعضاء طلب التأجيل، وان اللجنة مكونة من تركيا وباكستان وبنغلاديش ومنظمة التحرير وكشف أبو عمار عن اتصالات نشطة داخل لجنة المساعي الاسلامية الحميدة، فقد تم ابلاغ رئيس اللجنة داود جوارا بطلب عاجل للاجتماع، كما ان الرئيس البغدادي حسين محمد ارشاد وجه دعوة لاجتماع اللجنة على مستوى القمة في دكا، وقد وافقت م. ت. ف على طلب الرئيس ارشاد.

ومن المنتظر ان تكون الاوضاع في البحر الاحمر والخليج العربي اضافة لمعارك القطاع الاوسط والحشود على شرق البصرة بمثابة عامل تحريك لمساعي السلام المبذولة من منظمة المؤتمر الاسلامي...

زيارة السيد ياسر عرفات لبغداد تمت والعاصمة العراقية تعيش اجواء النصر في معارك سيف سعد، واجواء النجاح الكبير لانتخابات المجلس الوطني العراقي.. ولهذا فان نجاحها جاء في اجواء نصر ونجاح تعيشهما هذه الايام بغداد. □



صورة تشرح نفسها عن حجم المشاركة في الانتخابات



يريدون أن يثبتوا للعالم بأنهم شعب يعرف كيف يشق طريقه في الحياة ويشارك في صنع الحضارة... وأخيرا.. أنهم أرادوا أن يقولوا للجميع في رسالة واضحة، بأنهم عندما يقاتلون، فإنهم يقاتلون من أجل حياة جميلة لها قدسيتهما السماوية...

هكذا مارس العراقيون الديمقراطية، وقالوا لها «نعم» بأعلى الاصوات وانتخبوا ممثلهم في المجلس الوطني في دورته الثانية، رغم القتال الدائر والعدوان الإيراني على الأرض العراقية قبل يومين من موعد الانتخابات، وكان النظام الإيراني أراد بعدوانه هذا أن يعطل هذه الممارسة الديمقراطية، وكأنه لم «يحتمل» أن يجري مثل هذا في العراق بينما تغرق إيران في الظلام وفي عتمة الظلم والقهر والبؤس... كيف انتخب العراقيون ممثلهم في المجلس الوطني...

حق الانتخاب منح لكل عراقي وعراقية تجاوزت أعمارهم الثامنة عشرة، وكان أمامهم «٧٨٥» مرشحا يتنافسون على مقاعد المجلس ليفوز بنتيجة الاقتراع الديمقراطي «٢٥٠» ممثلا عن كل محافظات العراق... باب الترشيح فتح أمام الجميع، ولمختلف فئات الشعب العراقي دون استثناء، وقام المتنافسون من المرشحين بحملتهم الدعائية في وسائل الإعلام العراقية، وانتشرت صورهم واللافتات التعريفية قبل فترة كافية من موعد الانتخابات إضافة إلى انشطتهم الشخصية والاجتماعات التي عقدها في مختلف المناطق الانتخابية.

الانتخابات جرت في «٥٦» منطقة انتخابية تضم «٩٤٠» مركزا، واشرفت على هذه الانتخابات هيئات ضمت ممثلين عن وزارة العدل ووزارة الحكم المحلي وحزب البعث العربي الاشتراكي والجهة الوطنية والقومية التقدمية إضافة إلى اللجان الانتخابية التي ضمت ممثلين عن وزارة العدل ووزارة الحكم المحلي وعن المرشحين...

وقد أدت اللجان الانتخابية أمام الهيئات المشرفة على المناطق الانتخابية القسم التالي: «اقسم بالله العظيم أن أؤدي عملي بصديق وأمانة وحياد»...

«الطلبة العربية» زارت أكثر من مركز انتخابي عراقي، والتقت بالعديد من المواطنين الذين عبروا لها عن الإصرار على نجاح هذه الانتخابات الفريدة رغم العدوان الإيراني على أرض العراق، كما لاحظت «الطلبة العربية» الانضباط الذي رافق عملية الانتخاب وحسن التنظيم إضافة إلى أجواء الحرية والديمقراطية الكاملة ليختار الناخبون ممثلهم الحقيقيين...

عملية الانتخابات استمرت ١٢ ساعة كاملة ابتداء من الثامنة صباحا وأغلقت في الثامنة مساء، ليبدأ على الفور فرز الاصوات ولتعلن أسماء الفائزين في اليوم التالي من خلال وسائل الإعلام وقد شارك في عملية الانتخاب أكثر من سبعة ملايين و «١٧١» ألف ناخب وناخبة...

أبرز ما في نتائج الانتخابات هو فوز «٣٢» امرأة عراقية بعضوية المجلس الوطني في دورته الجديدة منهن «١١» امرأة عن محافظة بغداد، بينما كان عدد النساء ضمن الدورة الأولى للمجلس «١٢» امرأة عن محافظات القطر كافة... □



امرأة مسنة تدلي بصوتها

وصدق حدسه، رغم أننا كنا على ثقة ويقين بأن الفائز الأول والوحيد هو شعب العراق.

هذه هي الصورة التي جرت فيها الانتخابات العراقية لأعضاء المجلس الوطني في دورته الثانية، ورغم أن مثل هذه الممارسة الديمقراطية قد تجد لها ما يشبهها في دول العالم الثالث، فإن ما يميزها عن عداها، أنها تجري في بلد يخوض حرباً منذ أربع سنوات ودخلت عامها الخامس... فهل هناك قيادة في العالم تغامر وتفكر بإجراء مثل هذه الانتخابات وبلدها في مثل هذه الظروف...

لا أدعي المعرفة، ولكنني لم أسمع يمثل هذا، ولا أظن أنه قد حدث... ولكن هنا في العراق عشناه ورأيناه في العيون... فقد حقق العراقيون ممارسة انتخابية فريدة جديدة أن تنسب لهم وهم يخوضون أشرس حرب ظالمة شنت ضدهم، تستهدف ضرب البناء التنموي والتربوي والاجتماعي لحاضرهم ومستقبلهم والتعظيم على ثرائهم... وهذا هو بالضبط ما جعلهم يتوافدون بالملايين على صناديق الاقتراع... أنهم يريدون حماية هذا البناء واستمراره، أنهم



ونساء كبار السن تتعدى أعمارهم الثمانين والتسعين عاما، تحملوا «عناء» الطريق، ليصلوا إلى مراكزهم الانتخابية، ويدلوا بأصواتهم، شاب معوق يحمل وسام الشجاعة على صدره، يدفع كرسية بين الجموع ليضع ورقته الانتخابية في صندوق الاقتراع... مجاميع كبيرة من العراقيين أمام المراكز الانتخابية منهم من يرتدي الزي العربي ومنهم الأوروبي ومنهم الزي الوطني الكردي أو المحلي حتى لتخال أنك أمام أحد الصور الزاهية للوحدة الوطنية العراقية من أقصى الجنوب إلى الشمال...

الثالث: حضور «المرأة العراقية» كان ملفتا للنظر، حتى أن عيون بعض الصحافيين كانت تلتصع بوضوح مع علامات مرتسمة على الوجه وكأنها غير مصدقة، فهل هناك فعلا امرأة مثل هذه المرأة في دول العالم الثالث، العشرات منهن يتدفقن لوحدهن نحو المراكز الانتخابية ليدلين بأصواتهن، طوابيرهن تمتد عشرات الأمتار أمام صناديق الاقتراع والمراكز الانتخابية، حضورهن يطغي على الجميع مما دعا بصحافي اجنبي آخر للتعليق بالقول «يبدو أن الفائز الأول في الانتخابات العراقية هي المرأة العراقية».



الأسعد يقسم نوابهم

## صراع أول الطريق في حزب الكتائب

انه محشور بالموقفين السوري والصهيوني، مثلما الحكم محشور في لبنان. فالنائبان ادمون رزق ولويس ابو شرف رايا ان الرئيس كامل الاسعد لم يكن متناقضا مع الموقف السياسي اللبناني عامة، كما انه حافظ على المجلس النيابي في احلك الظروف، ولذلك ينبغي ان يكونا وقيين معه، مهما كانت النتائج التي سيحصلانها من الحكم والحزب.. ودمشق.. ويضيف المطلعون انفسهم ان صولانج زوجة بشير الجميل لم تكن بعيدة عن هذا القرار. وهي تفاهمت بصراحة كلية مع رزق وابو شرف ودفعت بهما الى اتخاذ هذا القرار، لانها ترى انه يصعب ترك الرئيس الاسعد الذي يخوض معركة اعزل من كل سلاح بوجه اهل الحكم في دمشق، والذي وفر التصاب القانوني لانتخاب زوجها بشير رئيسا للجمهورية.

ويقول المطلعون انفسهم ان صولانج الجميل لولم تكن تضع يديها على شيء ما من نوع احتمال تغيير موازين القوى في لبنان، لما كانت اتخذت موقفها المتصلب من انتخابات رئاسة المجلس النيابي، ولما كانت عارضت قرار المكتب السياسي لحزب الكتائب وموقف رئيس الجمهورية ودمشق في آن واحد.

وقد ابلغت صولانج الجميل كبار المسؤولين في المكتب السياسي لحزب الكتائب، ان التطورات في المنطقة تتسارع، بدءا باعادة العلاقات الدبلوماسية بين الاردن ومصر الى تكوين الجبهة العربية العربية في المنطقة، وان الانزلاق بعيدا في المواقف الى جانب اهل الحكم في دمشق سيكون ثمنه غاليا في المستقبل.

واضاف المصدر المطلع على كلام صولانج الجميل، انها تحدثت كثيرا عن الوضع الداخلي في سورية، واحتمال حدوث اضطرابات داخلية من نوع الاضرابات المدنية بسبب سوء الأوضاع الاقتصادية... لكن الكبار في الحزب لم يستمعوا الى كلامها. وروا ان الوقت هو وقت حماية الرؤوس من القذائف والصواريخ، وابقاء امين رئيسا للجمهورية.

### صولانج: معركة كسر عظم

والمطلعون على اوضاع حزب الكتائب عن قرب و«القوات» اللبنانية، يعتقدون ايضا ان صولانج الامينة لا تفكر زوجها بشير بدات تخوض معركة كسر عظم في المنطقة الشرقية، بعد حلول فؤاد ابو ناضر محل فادي افرام الذي يقول بانه استبعد من قيادة القوات اللبنانية «بقرار سوري» ويعتقد هؤلاء المطلعون انفسهم ان هذه التغييرات ستؤدي الى صدمات دموية ستطيح بعدد من الرؤوس الكبيرة في الحزب والقوات لكن المقربين من الرئيس الجميل، يقولون ان التغييرات التي حصلت في «القوات اللبنانية»، والتي لا تزال مستمرة، لانتم بضغط سوري، وانما لمصلحة الحكم وتثبيتته في لبنان.

وبين ما يقوله المتعاطفون مع تيار امين الجميل، والمتعاطفون بتصلب مع تيار بشير ممثلا بصولانج، مسافة من الوقت قد تطول وتقصّر احيانا، لكن لا بد من ان تحسم في النهاية لمصلحة احد التيارين... والى ان يأتي وقت الحسم يمسك السكان في كسروان وجبيل والمثني الشمالي، حيث مراكز هذه القوى، قلوبهم بأيديهم خوفا من الاتي. □

قوان

قادر على الوقوف الى جانب الاسعد، فالرئيس الجميل يعرف تماما ان اهل الحكم في دمشق مازالوا قادرين على احداث الاضطرابات الامنية في بيروت والجبل والشمال. ولذلك قرر الوقوف الى جانب النائب الحسيني، واوعز الى حزب الكتائب بضرورة انتخابه، غير ان النائبين الكتائبين ادمون رزق ولويس ابو شرف تمردا على قرار الحزب وانتخاب الرئيس كامل الاسعد. وقد برر النائب رزق اقتراحه الى جانب الاسعد ومخالفته قرار الحزب بانه في الاساس لم يوافق على القرار. وبرر النائب ابو شرف اقتراحه الى جانب الاسعد، بانه رأى فيه انه، يمثل المصلحة العامة، بالاضافة الى ان ابو شرف كان قد قدم استقالته من حزب الكتائب قبل سنوات، وهو لا يرى ان هناك التزاما يفرض عليه التقيد بقرار الحزب. غير ان حزب الكتائب اعلن فصل النائبين ادمون رزق ولويس ابو شرف، ثم أعلن احد اعضاء المكتب السياسي للحزب، ان «فصل النائبين كان قرارا عاجلا اتخذته المكتب نظرا لما له من صفة اضطرابية». واعتبر ان عودتهما الى صفوف الحزب «ممكنة في المستقبل بتقديم طلب انتماء كشخصين عاديين بعدما نزعتهما الصفة الحزبية نهائيا وفي شكل حاسم».

### الحزب محشور

المطلعون عن قرب على اوضاع حزب الكتائب يرون

انتخاب رئيس المجلس النيابي في لبنان انتهى بسلام، ولم يكلف دماء كثيرة، على غرار الجلسة النيابية التي نالت فيها حكومة الرئيس رشيد كرامي الثقة، ويومئذ سقط اكثر من اربعمئة شخص بين قتيل وجريح. طبعا تعلم اللبنانيون الكثير من الدروس في ذلك اليوم الدموي الشهير. وبرز الدروس التي تعلموها الاستماع والطاعة جيدا، لان التصرف بحرية واستقلالية، سيؤدي الى تدخل القوى الاقليمية بقوة وحدة، وستزهق ارواح كثيرة، لن يخال اللبنانيون من جرائها غير المزيد من الموت والخراب.

واذا كان الحكم في لبنان قد استطاع ان يجتاز انتخاب رئاسة المجلس النيابي ويحقق شيئا من التوازن، فان حزب الكتائب الذي جاء منه امين الجميل الى رئاسة الجمهورية، اصيب بشيء من «العطب»، بسبب تباين في وجهات النظر ادى الى تمرد نائبين من نوابه على القرار السياسي بانتخاب النائب حسين الحسيني لرئاسة المجلس النيابي. فمهد بداية هذه المعركة السياسية واصرار الرئيس كامل الاسعد على مواصلة حتى النهاية بالرغم من قرار الحكومة السورية بضرورة ابعاده عن رئاسة المجلس، بالاضافة الى التدخلات والضغط السوري على النواب اللبنانيين، وجد الحكم نفسه محشورا وغير



ادمون رزق است مقتنعا بقرار الحزب



صولانج الجميل صوتوا للأسعد



وهم الماركات المختلفة لأفخم أنواع السيارات والبدلات وربطات العنق. ان ثمة امة من طراز خاص تماما تنتجها بعض الصحافة «العربية» المهاجرة في الارصدة المهاجرة، وفي اللحى المنقوعة بالنفط

والشميانيا، ولا يفوتها ان تقنات بخبر العمال المهاجرين الذي يبدأ السعي اليه من الفجر حين يكون آخرون يلعبون ما تبقى في الكؤوس حتى الثمالة! قبل الثمالة، او قل فيها ثمة قليل من فلسطين، شيء، لطف، بعض ما يشبه الدم الفلسطيني، وحفنة من تراب ياقا وحيفا، لا بأس. لتزين به الاغلفة، ويكون ذريعة لتوقيع المزيد من الصكوك، واظهار المزيد من «الفن» في تصميم الاغلفة، وتركيب الكاريكاتور الله اكبر، من يذكر المختبي، من يذكر محمود درويش «سجل انا عربي»؟ من يتذكر في العرب العرب، ومن يتذكر من العرب، غير شيوخ النفط «يعبق تحت آبائهم»، فهل هذه سلالة محمد الجديدة؟ وعلى كل فالغرب ما زال قادرا على التمييز، اى حد ما، وهو يصنف العرب الى قسمين: عامل كادح، «وامير نفط»، «شيخ»، فهل اتاك حديث الامراء؟

#### قصة امير كما روتها جون افريك

وقبل هذا لا نجد في كل اصحاب الاوراق الملونة من يقول كلمة «تخدش» حياء هذه السلالة الجديدة، ومنهم، مثلا، هذا الامير الذي «ترك» الجزيرة العربية الى الساحل الازرق الفرنسي، ومنه الى «تونس الخضراء».

نحن هنا لا نريد ان ننسخ قصة، ولا ان يشطح بنا الخيال، كما يفعل آخرون، حين يتغزلون بهيات امرائهم وبياراتهم اياديهم البيض عليهم، والقصة



## يصرف المال العربي؟

امير عربي اشترى خيولاً بـ ٢٢٠ مليون دولار وفرنس الشيخ مكتوم بلغ ثمنها ٨ ملايين فرنك فرنسي .. بينما وكالة غوث اللاجئين تعاني من عجز مقداره ٢٠ مليوناً.. فلا تجده!

ما هما الحادثتان اللتان عكرتا اجواء الأمير تركي في تونس كما اوردهما «جون افريك» وما الذي دفع بورقيبة الى القول: على الأمير ان يغادر في الحال؟

هي في طريق الانقراض، وقد هزمت في كل تاريخها الحديث، ولم تستطع ان تبني لا تاريخاً ولا مجداً ولا نهضة جديدة، تهيم عليها العقلية العشائرية، والردة الفكرية، والاستبداد السياسي، وتخر عظامها التفرقة والخلافات القطرية، واسباب الاستغلال الداخلي، والاستغلال الامبريالي، والتوسع الصهيوني، ابواب الامل سدت في وجوه ابنائها الطامحين، الذين، اما توزعتهم التيارات والايديولوجيات المتضاربة، او صرفهم السعي الى العيش عن القطر الى كل كرامة وجدة لمستقبل اوطانهم..

هذه واحدة من بدايات، قائمة، يراد لها ان تسود ونعم، وقد تحولت الى مؤسسة كاملة ذات اجهزة وفروع متعددة الجنسيات، والاصوات، والاغلفة والعناوين، وللمناسبة فان كثيراً من الصحافة العربية المزعومة يتاجر بشطارة و«فهلوة» في هذه «البداية»، ويراكم من وراء ذلك الثروات، وهكذا، مثلاً، فان العرب في نظريهم هم ملوك ورؤساء، امراء واميرات، جنرالات وراقصات هز البطن و«شجرات» دخلن عالم الفن «من باب الصدقة».

من البداية نحتاج ان نسجل ان هذه المقالة، بحكم الموضوع الذي ترغب في طرقة، لا تقصد الاثارة، كما ليس هدفها تحريك اية قضية سهلة المنال، وان كان من نياتنا الاخرى ان تفضح وتفضح وتفضح.

ومن البداية، ايضاً، ربما كان الكثيرون في غير حاجة الى هذا الفضح لانهم يعيشون فيه، وهو مهماز حياتهم، كما ان قراء عديدين ربما وجدوا ان الامريات من تحصيل الحاصل، وان شرح الواضحات من المفضحات، كما قال القدامى، لكن ربما كان هذا، كذلك هو المقصود، اي تحريك ركود البداية التي تعمى الابصار، والتي من شدة التراكم الفضائحي امتست

تجعلنا نتعامل مع كثير من الظواهر الشاذة، والفاصلة في بلداننا، او بعض بلداننا العربية، وكأنها، مرة اخرى، من ضرب تحصيل الحاصل، وبالتالي فلا فائدة ترجى من وراء تسجيلها او التنديد بها.

والبداية السائدة التي يريد الكثيرون غرسها في كل العقول ان هذه الامة، امتنا العربية، يا حسرة،



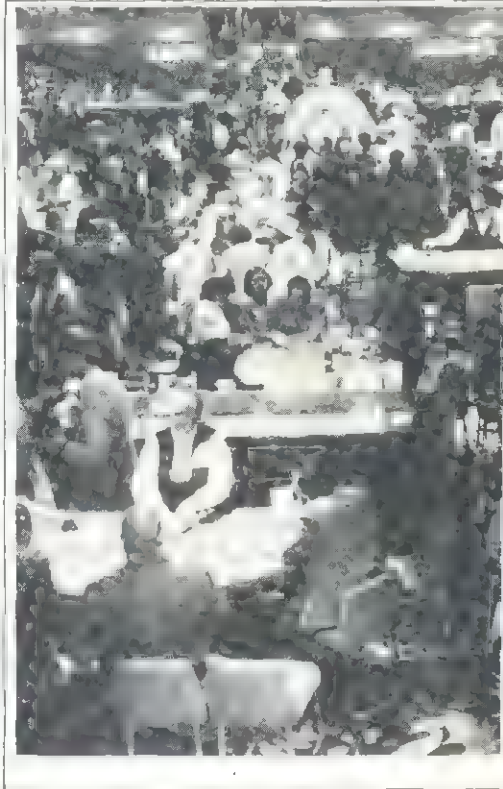
بعض انبياء العرب كيف اصبحت مواسم القمار في الغرب «استثنائية»



التي ستنقلها الى القراء بصدق، سارت بذكرها الركيان، كما يقال، بتونس، اشارت اليها بعض الصحف الفرنسية بـ«حذر» كي لا تغضب الامراء، لكن بشجاعة عرضتها مجلة «جون أفريك» في ملحقتها «جون أفريك مغازين» (٨٤/١٠/٣)، وكما روتها سنرويا تاليا.

لنبدأ، أولا، بعرض الشخصيات الكبرى لهذه القصة الميلودرامية، الشخصيات الرئيسية، على الأقل، كما وردت في المجلة الفرنسية، والافان الحاشية والظلال يطول سردا: واليكم الامير تركي بن عبد العزيز، وزوجته الاميرة هند، والشيخ شمس الدين الفاسي، صهر الامير، ثم علاء ابن الفاسي، وفي الاطار التشخيصي المكمل حفنة من الطبقة السياسية التونسية، والبورجوازية التابعة لها حذار، اننا، منذ البداية، مع شخصيات غير مسطحة، اي فيها الظاهر والباطن، الامير تركي، أولا، وهكذا تم تعريفه:

حامل الدبلوم في الشريعة الاسلامية من الولايات المتحدة ولندن. مياشرة بعد مصاهرته للشيخ شمس الدين، وتطليقه لزوجته الاولى، من العائلة المالكة، يدخل عالم الاعمال ويبتعد عن الطموح السياسي بعد ان شغل منصب نائب وزير الدفاع، واحد مسؤولي الجهاز الامني لبلده سنة ١٩٧٦. الشيخ شمس الدين حامل لشهادة عليا في الشريعة الاسلامية، واحد شيوخ طريقة صوفية بالسعودية. وقد طرده الملك فيصل من البلاد، وبدأ من وقتها رحلة التيه الذهبية بين لندن، سان فرانسيسكو وميامي، هو واولاده الاربعة، ومن بينهم محمد الذي حكم عليه سنة ١٩٨٣ احد قضاة كاليفورنيا بدفع تعويض بالنفقة ببلغ ٦



مليار دولار (اي نصف ثروته آنذاك) لسزوجته الاميركية ديننا، التي كانت تطلبه بالطلاق، وهو مبلغ كان سيمكثها لو حصلت عليه ان تعيش في رخاء كامل لمدة سبعة آلاف سنة (بمعدل ٢٠٠٠٠ فرنك فرنسي يوميا).

ومصاهرة الامير تركي للشيخ شمس الدين لم تكن له مطلب حطمع الاسرة المالكة، ولذلك فضل الإقامة في الساحل الأزرق الفرنسي، او التنقل في بعض العواصم ضيقا عند اصدقاء له من امراء او كبار رجال الاعمال. هنا تبدأ خطوط القصة التي روتها «جون أفريك»، فقبل الصيف الاخير من هذا العام بيضعة شهور كان الامير تركي قد تلقى دعوة لزيارة تونس اشتغل في اعدادها وزير الداخلية السابق ادريس فيقة، المحكوم غيابيا بمسؤولية احداث تونس، والذي يعمل حاليا بمكاتب الشيخ شمس الدين بلندن، والمهم ان طائرة الامير تحط في مطار تونس - قرطاج في ١٩ ايار/ مايو الماضي برفقة زوجته وابنيه وكافة اصهاره، وخدمه وحشمه، ومحاسبيه وحراسه، من كل الافاق. في المطار كانت المجدة وسيلة بورقية اول المستقبلين، ووزراء الخارجية والدفاع والاعلام ورئيس بروتوكول رئاسة الجمهورية والامين العام للجامعة العربية. ويشق موكب طويل من افخم السيارات الطريق نحو بلدة المرسى، في ضواحي العاصمة حيث ينزل في بيت المجدة نفسه، ودفعة واحدة يصبح الامير تركي هو الوجه الاول في تونس، والاسم الاول على كل اللسان. سيستقبل الرجل من طرف الرئيس بورقية، وتدور الاحاديث حول مواضيع التنمية والاستثمارات، والتضامن العربي الاسلامي، وما شاكل، والفاهم يفهم. ورغم حلول شهر رمضان، وطوقسه الدينية الصارمة في شمال افريقيا، فلن الامير لا يجد غضاضة في البقاء حيث هو، وحيث يكون، بعد، في اول مشوار السهرة والديالي الملاح، اجل لقد كانت السهرة الطويلة قد بدأت، وكل موادها تأتي من بلاد «برة»، طائرات تصعد وطائرات تنزل باحثة عن كل شيء، ومن ذلك، مثلا، عن نوع معين من الشوكولاته من جنيف يصرخ الابن الاصغر في طلبه - هكذا تقول الرواية - وعند الباب الاميري تزدحم البورجوازية التونسية، وصف او صفوف السيارات، وهات ما شئت ومن شئت مع من تشاء وما تشاء.

بلدة المرسى كانت كلها قد انقلبت او انقلب خيالها راسا على عقب، وشبع لبضعة ايام فقراء منها، من بعض «عطايا» الامير. وحين كان الرئيس بورقية يتلقى التهاني لمناسبة عيد الفطر كان الامير تركي الى جانبه، وهنا اعتقد التونسيون جميعا ان بعض متاعب تونس ستحل، وان وجه الخير هذا قدم ولا شك مبالغ كبرى للمساعدة والاستثمارات، ولم يكن شيء من هذا قد حدث.

وها قد حل العيد، لتشق القافلة رحلتها في صحراء اللذة والنعيم. ولتحط رحالها في منتصف تموز/ يوليو بالحمامات، بفندق فينيسيا حيث تم حجز ٢٨ جناحا، وتعدادها غرفا وملحقات لا يواء الحاضرين ومن سيحضر. والحمامات للمناسبة، تعرف ضيفها الذي حل بها مرة سابقة سنة ١٩٧٩ وهو يحمل ٦٠٠ حقبة نقلتها ثلاث طائرات خاصة.

وهكذا فان الحضرة الاميرية خلقت

جلبة غير متوقعة في الفندق، فتحت شهية المالك، لكن اثار السباح الاجانب العادين، واختلطت الصدور الغارية للساحات السويديات والالمانيات بنظرات الشفاه التي لا تكف عن البسلة والاصابع التي تعبت بـ«التسبيح»، اما عن عمال الفندق البسطاء فقد حل الجحيم، لقد تغير نظام عملهم، وبات عليهم ان يظلوا في حالة استنفار كاملة، ليلا ونهارا، لتلبية الطلبات، فالصبيحة ظهيرة والظهيرة عصر، والعصر ان الانسان لفي خسر، الى ان يامر الله بالصباح، وهكذا دواليك، وهل نحن في حاجة الى الحديث عن صناديق الموسيقى والشمبانيا، وعن اصناف ما لا يوصف من الاطعمة، وجلبة المراقص، وحركة الداخلين والخارجين من مزيّنين ومزيّنات، ومغنين وراقصات وضيوف وغانيات، وعلى كل فهذه اشياء عادية، عادية تماما، او هكذا تحولت في احاديث الصحافة التونسية، والمواطنين التونسيين، من القمة الى القاعدة، او هكذا كان للامور ان تستمر لولا ان وقع ما كان لا بد ان يقع لجعل من هذا السرد قصة حقيقية، اي ما يسميه نقاد القصة المحدثون بمنطق «التغير»، في تسلسل وسياق الحكاية.

#### حادثتان مع الامير

بداية التغير انطلقت ذات صباح مشمس ولذيذ، مثل لذة شمس الحمامات، حين تقدمت ادارة الفندق الى سكرتارية الامير بفانورة اولى للحسابات تصل الى ٨٠٠٠٠٠ فرنك فرنسي راجية الاداء، وقد اعتبرت الحضرة الاميرية ان سلوكا كهذا فيه قدر كبير من «الوقاحة»، على مقامها، خاصة وان الإقامة مستمرة، وقد مرت الحادثة بسلام، وجاءت الحادثة الثانية سريعا حين شتم احد ابناء الشيخ شمس الدين نادلا يقوم بالخدمة، وهذا ما سيؤدي الى صنع الصدمة الكبرى في القصة التي ستحدث الشرخ غير المنظور، او على الأقل ما سيباغت الحاشية الاميرية، ويقلب موازين البداهة، مدير الفندق يرفض التسليم ببداهة الاهانة التي لحقت النادل ويتوجه الى الامير لتقديم الاحتجاج، وقد توجه الى الجناح الخاص مرفوقا باحد العاملين حيث وخلال عرض المدير تتدخل الزوجة الاميرة هند بعدوانية (هكذا تقول الرواية) فيعترض عليها المدير بان الامر لا يعينها في شيء، ويكون من نصيبه ان ينقض عليه الامير ويقتل عليه حراسه لينهالوا عليه بالضرب هو ومرافقه.

او لم يبلغ الشيل الرّبي، كما يقال، بلى، او ان السرعة التي انتقل بها خبر الاعتداء، داخل الفندق، وفي شوارع تونس، وبسرعة سحرية، جعلت الامر كذلك، ودفعت بهذه الحادثة الى ذروتها، وكل ذروة هي بداية انهيار بطريقة ما. وكان لا بد ان تتزعزع القاعدة التي تقف عليها حجارة الهرم، ومن غير الرئيس التونسي نفسه الحبيب بورقية، وقد عطس بدوره من الرائحة التي زكمت انوف التونسيين جميعا، وصدر القرار فورا: «على الامير ان يغادر في الحال، ان يذهب الى مكان آخر ليلعب فيه، ويمارس نزواته، وكلف رئيس بروتوكول الرئاسة بتبليغ الامر. وكان السيل قد بلغ الرّبي، ولم تنفع في الامر شفاعة، حاول الامير استرضاء عمال الفندق في حفل اقامه بفندق فينيسيا، قاطع العمال الحقل جميعا رغم



تحكيه الفنادق، والمحلات التجارية، ثم العين الفرنسية التي تراقب، تستفيد، وتسخر في آن واحد، وباب القصص والحكايات، هنا، مفتوح الى ما لا نهاية، وقابل لكل الاحتمالات، وان تصدق او لا تصدق فهذا شيء نسبي تماما، مثلا، ما تتناقله الألسن عن صاحب محل بيع معاطف الفرو الذي اشترت منه سيدة خليجية معطفا، ولم تؤد ثمنه لسبب ما، وحين انتبه للامر أرسل تنبيها مؤدبا الى عدد من الشيوخ والزبناء في بلدانهم، فكان ان تلقى منهم جميعا شيكات ثمننا للمعطف، ولا تسأل عن المخازن الباريسية واللندن، عن علب الليل، عن فنادق وشقق معينة، ولكم ان تنسجوا ما تشتم من خيالك دون ارتباك لأن الواقع، مع هؤلاء، اغرب من الخيال!

- كيف مرة أخرى؟

تقول تقارير مالية بترولية ان الاثرياء السعوديين يوجدون في وضعية مالية متناقضة كأصحاب ريع لا يعرفون أين يضعون قناص البترو دولار الذي يفرقهم، والقيمة النقدية التي يوظفون في زوربخ، لندن، نيويورك، أو باريس، حتى وهي متضررة بالتضخم ستصل سنة ١٩٨٤ الى مبلغ ٢٥٠ مليار دولار.

هذه ليست الا واحدة من «بدايات» عالم امراء النفط، شيوخ النفط، الغارقون في «مدن الملح»، ولكنهم عرب على كل حال. فان قلت: انهم صورة عن بعض العرب، فنقول لك تعال اقنع الغربيين جميعا الذين لا يرون فينا سوى «رعاة إبل» تفجرت تحت خيامهم آبار النفط، وها هم اليوم يلعبون بالدولار، ويشعلون به افخم انواع السيجار، او تعال اقنع الاشقاء العرب في المغرب العربي، وبالذات في تونس والمغرب الذين ظل اجدادهم واباءهم على مر السنين يحجون الى الأرض المقدسة على ظهور الدواب، وها هم اليوم، في السنوات الاخيرة يشاهدون سلوكا يأتهم من بعض اهل تلك الأرض، ويغزو شوارعهم وحياتهم البسيطة، تحدث الى اي مغربي او تونسي أو مصري، وحينئذ صدق او لا تصدق، واذا كنا قد روينما ما اورده «جون افريك» كمثال، فلها مثيلات ومناقسة في غير بلد عربي آخر.

\*\*\*

وبعد، وكما ذكرنا، منذ البداية، فلم تكن مهمة هذه الورقة ممارسة اية فضيحة، ولا رغبتها «الامر بالمعروف والنهي عن المنكر»، وانما اردنا ان نرصد، ان نعاين بعض فضيحة حتى لا يعتقد اننا ندخل جميعا زمن بداهة الفضائح، ومن اجل ان لا ننسى اننا عرب قبل النفط وبعده، واننا واقعون في هذا الخزي، في مستنقع عفونة، واننا ربما كنا قادرين ان نغير ولو ببضع كلمات، وهذا آخر حق، حين يتوفر، بقي لدينا حتى اشعار جديد، وحتى ذلك الاشعار نحن عرب، ورسالتنا قومية في الحاضر والمستقبل، وليس نزيف البترو دولار هو ما سيفرق هويتنا في التاريخ، ومن اجل ان يستكمل العرب الحقيقيون تحريرهم، ويحققوا الديمقراطية، وهي ليست نسبية، تبقى حربا على الفساد، والتلف، ونهب الثروة الوطنية، والمتاجرة بالدم الفلسطيني، وبكل الدم العربي الزكي، ولن نسكت عن الكلام غير المباح الى ان يامر الله بالصباح □



«أبهة» لا يمكن لخيال الكادحين العرب تصورها

وليس لديها ما يكفيها لتلبية حاجات سكان المخيمات من خيام واغطية وتغذية.

- خذ، ايضا، الشيخ المكتوم في المزايدة السنوية على الخيل بمدينة دوفيل الفرنسية، وقد «كتم» في الصيف الماضي انفاص جميع المزايدين، واصبح سعر الفرس الواحدة عنده لا يقل عن ثمانية ملايين فرنك فرنسي، وبالمناصفة ايضا، فان العديد من الامراء من زبناء هذه السوق. وبعد ان صارت مبالغ مشترياتهم حديث المجالس والصحف في اعوام سابقة، وكلوا عنهم هذا الصيف سمسرة للمزايدة نيابة عنهم في دوفيل كما يوكلون سمسرة في بضائع شتى.

بالامكان مواصلة مسيرة التثقيب والتسجيل لأرقام لا يمكن لخيال الكادحين العرب من اخوتنا في المهجر التصديق بها، واليك بعض هذه الأرقام:

- تقول تقارير فرنسية محددة انه بفضل بعض الاثرياء السعوديين كان موسم سنة ١٩٧٥ في كازينوهات القمار ذا جودة استثنائية، اذ سجل زيادة بنسبة ٩٠٪ عن السنة التي قبله. ففي كازينو رول RUHL بمدينة نيس «تميز» اعدام وهو ملياردير وتاجر سلاح معروف يعيش في الخارج بوضع قطع تساوي ١٢٥٠٠٠ فرنك فرنسي في كل لعبة، الشيء الذي جعله يخسر، وفي اقل من ساعة واحدة مبلغ ٧ مليون فرنك فرنسي، وهو رقم قياسي حطمه بقليل - كما تقول التقارير الفرنسية - الامير سلمان آل سعود، حاكم الرياض، الذي ترك على طاولة الروليت مبلغ ٩ مليون فرنك فرنسي في ساعة واحدة بكازينو ديفون في بان Divonne - les Bains.

### حكاياهم في كل مكان

- تكون تماما قد وصلنا الى الساحل الازرق الفرنسي، ومدنه تحكي العجائب والغرائب عن صفقات ومصاريف شيوخ الخليج، وشيوخ النفط، واتباعهم، وسماسرتهم، كازينوهات «كان»، «نيس»، «مونكو»، سجل حافل لأرقام الثراء العربي النفطي، ويبقى ما

شدو نجاة الصغيرة التي احضرت خصيصا، ودفع فاتورة الفندق التي بلغت ١,٢ مليون فرنك فرنسي (١٢٠٠٠٠ دينار تونسي).

بعد قضاء ايام معدودة في فندق هيلتون بالعاصمة تونس لانقاذ ماء الوجه، تكون قافلة الامير قد جمعت اوتادها وراحت تشق عباب البحر شمالا لتاوي، من جديد، وقد عبي بها الترحال، الى مرائبها ومرائبها، تلك، في الساحل الازرق الفرنسي!!

هل من الضروري ان نضع القارئ امام تفاصيل اخرى لما حدث، نحن نعتد على ذكائه، على معرفته بما بات يدهيا بما يمارسه مجموعة من شيوخ النفط، باسم الله، باسم الاسلام، باسم العرب، العرب الكادحين من الزبالين والكناسين في السوق الأوروبية المشتركة، المتظاهرين بأحشائهم، زغب الحواصل، في العواصم العربية، وفوق رؤوسهم مطر الهراوات، ومطر الرصاص يثقب الاجسام المترنحة ضد الجوع والاستبداد.

### امثلة لصور أخرى!

ما هي الا واحدة من البدايات، سائلة من سوافل شيوخ النفط، وهي تعني العرب الكادحين من العمال الكادحين، والملقى بهم في جحيم البحث عن لقمة

العيش، اما ما قيل من ان: «نفط العرب للعرب» فكل هذا نسبي، كل شيء نسبي، وان لم يقنعك هذا المنطق فنحن لا تعوزنا الامثلة لدعم ذلك، وهي ليست ايضا من عندنا، فعلى سبيل المثال، هذا الامير - الحاكم العربي الذي اشترى بمبلغ ٢٢٠ مليون دولار مهرة «لا ينبغي ان يثيركم الرقم، فهو نسبي على كل حال» وقسم كبير من ثروته في الخيل «يقيم» في ايطاليا وتحت عهدة ١٦ سائسا متخصصا، للمناسبة فان وكالة غوث اللاجئين (نعني هنا اللاجئين الفلسطينيين، لأن اغلبية العرب صاروا لاجئين في بلدانهم)، ان هذه الوكالة يصل العجز في ميزانيتها الى ٢٠ مليون دولار



# على سلم العلاقات العربية السوفياتية صعد حافظ الأسد .. وعليه ينحدر!

المستقبل القريب جداً سيكشف

هل انتقل السوفييات من التحالف مع حكم عربي الى التحالف مع كيان عربي  
وكيف حولوا ورفقتهم من يد دمشق الى يد ياسر عرفات بعد اجتماع برلين؟

لنراقب معاً «مؤتمرهم» المقبل ولا ننسى أن سورية عام ١٩٨٤ ليست مصر عام ١٩٧٧!

الخلافات ذريعة لتوجهات ومواقف جديدة سوف يتخذها بعد عودته. وهذا بالتأكيد ما سوف يكشفه المستقبل القريب جداً، على حد قول المسؤول الأميركي...

لكن «المكتوب يقرأ من عنوانه، كما يقول المثل الشائع». وهذا العنوان هو طبيعة الخلافات التي برزت بين حافظ الأسد والقادة السوفييات، على ضوء طبيعة العلاقات السورية - السوفياتية، وما يترتب على ذلك من آثار تطلّ الأوضاع في المنطقة كلها.

## ورقة موسكو في بورصة دمشق!

لقد كان السوفييات منذ الخمسينات يعطون أهمية كبيرة للعلاقات مع سورية، ويمدون اليد لها إما كان حاكمها، على توالي العهود التي مرت عليها منذ ذلك الوقت... وبالرغم من أن قادة سوريين آخرين كانوا يظهرون مواقف اقرب سياسياً وأيديولوجياً الى المواقف السوفياتية، فإن حافظ الأسد من بينهم جميعاً هو الذي حقق أكبر نجاح في تطوير واستثمار العلاقات بين دمشق وموسكو.

مع ذلك - وهذا امر لا يتناقض مع ما سبق - تأخر حافظ الأسد حتى عام ١٩٨٠ لتوقيع معاهدة صداقة وتعاون مع الاتحاد السوفياتي! وفي هذا التأخير يكمن سر طريقة رئيس النظام السوري في استثمار الورقة السوفياتية. فقد كان حافظ الأسد دائماً يطور علاقاته مع موسكو بقرار ما تتضاءل علاقات موسكو مع العرب الآخرين. فهو كان حريصاً دائماً على استثمار الدعم السوفياتي في خلافاته مع العرب أكثر من استثماره لقوة السوفييات ودعمهم في الصراع العربي - الصهيوني.

ففي عام ١٩٨٠ كانت العلاقات السوفياتية - العربية قد بلغت ادنى مستوى لها منذ أواخر الخمسينات

- كان السوفييات قد أخرجوا من مصر التي تحول بها السادات الى المعسكر الآخر كلية، وبلغ به الأمر

وفجأة أعلنت واشنطن أن مورفي المذكور عائد الى الشرق الأوسط في مطلع شهر تشرين الثاني (نوفمبر) القادم، فما الذي حدث؟

## على هامش القتل في موسكو

الحدث الوحيد في هذه الفترة الذي له علاقة بالموضوع هو زيارة حافظ الأسد للاتحاد السوفياتي، التي قالت عنها الدوائر الأميركية أنها تضمنت «أصعب مباحثات للرئيس السوري في موسكو ونتائجها تشكل تحولاً بارزاً في الشرق الأوسط». وقد نقلت صحيفة «الشرق الأوسط» السعودية تعليقاً من مصدر في وزارة الخارجية الأميركية على ما برز من خلافات بين الأسد والمسؤولين السوفييات جاء فيه ما يلي: «أن الاتحاد السوفياتي الذي عانى من نتائج أبعاده عن المنطقة خلال العقد الماضي، لا يمكنه أن يفرط بما حققه من تقدم أعاد له دوره، وهو في نفس الوقت يحرص كل الحرص على أن يبقى على صداقته القوية مع سورية، كما يحرص على ألا يكون ما يحرز من تقدم على حساب سورية. وهو أمر صعب يجعله في موقف حرج للغاية».

ثم يتحدث المسؤول الأميركي عن هذا «الحرج» فيقول: «أما فيما يتعلق بموقفهم (أي السوفييات) مع سورية فأنني أستطيع القول أن المستقبل القريب جداً سيكشف لنا عن النتائج الحقيقية التي أسفرت عنها المباحثات، والتي نأمل أن تنعكس إيجابياً على حل أزمة المنطقة، سيما أننا هنا في الولايات المتحدة، وكذلك الأطراف الأخرى لا زلنا نعتقد بدور سورية المهم للتوصل الى إنهاء النزاع في المنطقة».

هذه النظرة الأميركية الصريحة لآفاق ما برز من خلافات بين رئيس النظام السوري والقادة السوفييات، تؤكد أن الإعلان عن عودة مورفي مرتبط بنتائج زيارة حافظ الأسد لموسكو. وتكاد تؤكد ما ذهبنا إليه في العدد الماضي من أن الرئيس السوري نفسه قد يكون ذهب الى موسكو وهو يضم العزم على اتخاذ

بعد جولة المبعوث الأميركي ريتشارد مورفي الأخيرة في المنطقة، دأب المسؤولون في واشنطن على تكرار القول «أن الولايات المتحدة لا تعتزم القيام بوساطة في موضوع انسحاب القوات الإسرائيلية من لبنان. لأن مواقف الأطراف ما تزال غير مرنة بما فيه الكفاية» - على حد تعبير وزير الخارجية الأميركي جورج شولتز.

وكان واضحاً أن المقصود بـ «الأطراف» هو النظام السوري، فلا الكيان الصهيوني مطالب بمرونة أكثر من قبل واشنطن، ولا الحكومة اللبنانية معتبرة طرفاً من قبل البيت الأبيض الذي رفض استقبال رئيس تلك الحكومة عندما كان الأخير على رأس وفد لبناني الى الدورة الحالية للجمعية العامة.

وكان واضحاً أيضاً أن هذه «المرونة» المطلوبة من دمشق تتعلق بما تنتظره أميركا من استجابة لشروط ومطالب حملها مورفي إليها مؤخراً.. وهي شروط ومطالب لا تقتصر على ما هو متعلق بموضوع انسحاب القوات الصهيونية من جنوب لبنان..

وفي هذا الصدد تقول مجلة «النهار العربي والدولي» نقلاً عن شخصية سياسية، لم تذكر اسمها، «أن مهمة ريتشارد مورفي في المنطقة كانت أهم مما نشر عنها... وقد جعلت من الأزمة اللبنانية والقرار الإسرائيلي بالانسحاب وسيلة ضغط على الحكم السوري لالزامه التخلي عن مواقفه والقبول بتقديم تنازلات بالنسبة لقضية الشرق الأوسط. وهذه الجولة بدأت تنكشف عن أهداف خطيرة ذات صلة باستراتيجية الولايات المتحدة في المنطقة».

ثم قالت، «أن الإدارة الأميركية «وضعت كرة الأزمة اللبنانية وكرة الانسحاب الإسرائيلي بالذات في ملعب الحكم السوري. وهذه الخطوة الأميركية تلزم المسؤولين السوريين اتخاذ قرار ليس من السهل اتخاذه بسرعة. وعلى هذا القرار تتوقف عودة مورفي الى المنطقة».



► درجة الإعلان قبل مصرعه بإيام عن انه ذهب في خدمة السياسة الاميركية في المنطقة الى درجة تقديم المساعدات والاسلحة والمدربين للمتمردين في أفغانستان!

— كانت السعودية، بعد الارتفاع الحاد في اسعار النفط وغياب مصر عن الساحة العربية، قد فرضت نوعاً من «الوصاية» على الوضع العربي الرسمي، فحل ما اطلق عليه بعض المفكرين العرب «الحقبة السعودية» في الحياة السياسية العربية.

— كانت منظمة التحرير الفلسطينية بكل فصائلها تقريباً، ومعها احزاب الحركة الوطنية اللبنانية والمنظمات «اليسارية» الاخرى في لبنان، قد اصبحت كلها تحت مظلة «الوصاية» التي فرضها النظام السوري بدخول قواته الى الساحة اللبنانية وسيطرته عليها.

— كانت «ثورة ظفار» قد انتهت تصاماً على ايدي القوات الايرانية التي ارسلت لنجدة النظام القائم في عُمان.

— كانت العلاقات السوفياتية — العراقية قد بدأت تعاني من بعض الفتور، اثر الموقف التحذيري الذي اتخذته العراق من دخول القوات السوفياتية الى أفغانستان.

— وكانت الولايات المتحدة — مأخوذة بكل ما تعرض له الموقف السوفياتي من نكسات في الشرق الاوسط — قد بدأت تطرح شعارها الجديد القائل بوجوب قيام «تفاهم استراتيجي» بين العرب والكيان الصهيوني لمواجهة «الخطر الوحيد» الذي يهدد المنطقة، وهو الخطر السوفياتي، على حد زعمها.

في هذه الاجواء قرر حافظ اسد الارتفاع بمستوى العلاقات مع الاتحاد السوفياتي. ووافق — بعد ما يقرب من عشر سنوات من المماطلة — على توقيع معاهدة صداقة وتعاون مع موسكو!

وكان طبعياً ان تلقى خطوته هذه استجابة مضاعفة من جانب السوفيات.. فقد باتت علاقاتهم مع النظام السوري «نافذتهم» الوحيدة على المنطقة وقضاياها وازماتها، وبالأذات على الصراع العربي — الصهيوني وما يسمى بازمة الشرق الاوسط التي حاول الاميريكيون — بنجاح ملحوظ — ان يسيطروا على المنطقة كلها من خلال استفادهم بمساعي تسويتها.

#### «التغطية التقدمية».. كيف وظفت؟

لقد حصل نظام حافظ اسد مقابل ذلك على عائدات سياسية واقتصادية وعسكرية كبيرة من خلال استثماره لهذه الفرصة:

● فعلى الصعيد السياسي حصل ذلك النظام الرجعي (بقاعدته الاجتماعية الطائفية المتخلفة، وقاعدته الاقتصادية الطفيلية الفاسدة، وادوات حكمه الديكتاتورية القمعية الدموية، وارتباطات معظم اركانها ومراكز النفوذ فيه بالشركات الاحتكارية الغربية عن طريق السماسرة والوسطاء)، حصل على تغطية ايدولوجية وسياسية واعلامية «تقدمية» ساعدته كثيراً على مختلف الاصعدة الداخلية والعربية والدولية، وسخرت لخدمته على كل هذه المستويات «ماكينة» اعلامية هائلة من الاجهزة والاحزاب والمنظمات قل ان توفرت لنظام آخر في هذه الحقبة من التاريخ.



حافظ اسد في موسكو حين يمكن مره في استثمار الورقة السوفياتية

— بهذه التغطية «التقدمية» قاد المجازر الدموية ضد انتفاضات الشعب في سورية، باعتبار ان الشعب «يمين» و«رجعي» ومع «كامب ديفيد»... ووجد بين منظمات المقاومة الفلسطينية والاحزاب اليسارية العربية من يصفق له ولماجزره، ويعدها انتصارات «لحركة التحرر الوطني العربية»!

— بهذه التغطية «التقدمية» عزز وصايته على الساحة اللبنانية وما فيها من قوى سياسية وطنية ويسارية لبنانية وفلسطينية، صارت تبرر خضوعها لتلك الوصاية بمبررات ايدولوجية وسياسية لا اساس لها من الصحة.. وتحولت هذه القوى نفسها الى اداة نشر لهذه الوصاية في مختلف ارجاء الوطن العربي، من خلال توظيف الدور المتقدم الذي كان يلعبه اليسار الفلسطيني واللبناني بالنسبة لليسار العربي كله.

— وبهذه التغطية «التقدمية» صار حافظ اسد «يتدلل» على الوضع العربي الرسمي ويستحلبه التأييد والمساعدات، مستثمراً اهمية سورية في الخريطة العربية، وما تضيفه «الورقة السوفياتية» على هذه الاهمية من قيمة مضاعفة في «البازار» السياسي العربي الرسمي.

— وبهذه التغطية «السوفياتية» استطاع ان يحسن موقعه في لعبة المناورة الدولية.. فكان يتلقى الدعم من موسكو باعتباره «يمنحها» آخر مقعد متاح لها على مائدة ازمة الشرق الاوسط، ويتيح لها فرصتها الوحيدة تقريباً لتهديد المساعي الاميركية في تلك الازمة، او الضغط على تلك المساعي. وكان مقابل ذلك يتلقى الدعم من واشنطن ليبقي القدرة السوفياتية عبر النافذة السورية محدودة ودون مستوى الخطر... وكذلك ليحافظ على دوره كعقبة نجحت دائماً في تعطيل اية مساعي قومية لبناء جبهة شرقية مقاتلة باعتبارها نواة القوة الذاتية العربية القادرة على كسر الخلل في ميزان القوى بين العرب والعدو الصهيوني. ● وعلى الصعيد الاقتصادي، كان كل هذا الدعم العربي والدولي يعبر عن نفسه بمساعدات وقروض

وهبات، نخص منها في هذا المجال المساعدات الانمائية السوفياتية التي بنت عدداً من المشاريع الانشائية الكبرى في سورية، قصورها النظام كانهزات له، اخفى وراءها الهدر ووجوه الانفاق غير المنتجة التي اصابته ما تلقته سورية من مساعدات وقروض نقدية، اهمها مال «الدعم العربي لصمود سورية»!!

● اما على الصعيد العسكري، فقد تلقى نظام حافظ اسد من خلال علاقته مع الاتحاد السوفياتي، مساعدات كبيرة في مجالات التسليح والخبرات جعلت من القوات المسلحة السورية قوة ضاربة في المنطقة.. غير انه لم يوظف هذه القوة في ميدان الصراع مع العدو الصهيوني (وكان تضالده في مواجهة الغزو الصهيوني للبنان عام ١٩٨٢ خير دليل على ذلك) بل وظفها في خدمة حروبه ونزاعته العربية — وظفها في مهمات «الردع» في لبنان، التي قامت اساساً على التصدي للمقاومة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية.

— وظفها في التهديد باجتياح الاردن عام ١٩٨١، عندما حشد قواته للضغط على مؤتمر القمة العربي الذي انعقد آنذاك في عمان.

— وظفها في الحرب ضد العراق، حين راح يقدم الاسلحة والخبراء والمعلومات للجانب الايراني. — وظفها في حرب البقاع والشمال التي خاضها ضد قوات منظمة التحرير، وفي اقتحام مواقعها في مخيمي نهر البارد والبدوي وحصار قياداتها في طرابلس (المدينة التي كانت وما تزال هدفاً لحرب مستمرة يشنها عليها حكام دمشق منذ عدة سنوات).

«الخصوصية» وليدة الظروف.. لا الاختيار

كل هذا، وغيره كثير، حصل عليه حافظ اسد من خلال استثماره للظروف التي جعلته يستأثر بهذا الموقع الخاص في العلاقة مع الاتحاد السوفياتي..

لكن خصوصية هذا الموقع كانت، كما شرحنا سابقاً، وليدة ظروف خاصة اصابته العلاقات العربية، السوفياتية بالجزر، ولم تكن ابداً نتيجة اختيار، ايدولوجي سوفياتي لهوية يسارية حقيقية يقوم عليها الحكم في سورية وهذا ما جعل الصورة تتغير بتغير الظروف...

فالموقف الاميركي العدواني في هجمته على المنطقة، وفي تبنيه المطلق للمخططات والمواقف الصهيونية، كان لا بد له — مهما كانت هشاشة الوضع العربي الرسمي — ان يصل بالاندفاع السياسي الاميركية في المنطقة الى منعطف الجزر، خاصة بعد ان فشلت هجمة تفجيت المنطقة العربية على اسس طائفية ومذهبية وعنصرية وتجريدها من هويتها القومية، في اخطر المحاور التي تحركت عليها الهجمة المذكورة، وبالأذات على الجبهة العراقية.

فلو ان العراق لم يستطع الصمود في وجه حرب «التفكيك» الذي لعب النظام الايراني الجديد دور حربيتها واداتها البشرية والعسكرية. لكان الوضع العربي حالياً في حالة انهيار لا قيامه منها — على الاقل في المستقبل المنظور — ولكانت الهيمنة الصهيونية — العنصرية فاضت على المنطقة كلها.

من هنا يمكن القول ان صمود العراق كان حجر الزاوية في وقف اندفاع مخطط التصفية الواسعة للمنطقة، وبالتالي في عدم وصول الاندفاع السياسية



الراحل بريجنيف الداعية الى عقد مؤتمر دولي لحل ازمة الشرق الاوسط... وهي دعوة لقيت تاييدا واسعا من الاطراف العربية المعنية. وفي ظل الاوضاع الاقليمية والدولية الراهنة كانت واشنطن ملزمة - بالرغم من استمرار رفضها للمؤتمر الدولي - بان تتعاطى ايجابيا مع هذه المتغيرات وتعتبر لأول مرة منذ عام ١٩٧٧ عن ترحيبها بدور سوفياتي ايجابي في ازمة الشرق الاوسط... وذلك على لسان وزير الخارجية الاميركي شولتز خلال زيارة غروميكو الاخيرة للولايات المتحدة.

### ماذا سيفعل حلف المتضررين؟

اذا كان متعذرا الجزم، في هذا المجال، فان التذكير بالتجارب السابقة يمكن ان يلقي بعض الضوء على الاحتمالات الحالية. وفي هذا المجال نتذكر ان «ازمة الشرق الاوسط» كانت قد وصلت الى حال مماثلة عام ١٩٧٧، بعد ان وصلت الاندفاع الكيسنجرية آنذاك الى جمود في اعقاب «فصل القوات» و«اتفاقية سيناء»... واضطرت الولايات المتحدة آنذاك للاعتراف بان حل الازمة يحتاج لدور سوفياتي... فصدر البيان الاميركي - السوفياتي المشترك الذي وضع مبادئ لحل الازمة تقرب جدا من الطرح العربي الرسمي وتتعارض مع نهج كيسنجر وسياسات الصفقات المنفردة. عند ذاك دفع السادات الى قفزه الشهيرة باتجاه القدس المحتلة، فكان الخرق الذي اطاح بالبيان المشترك المذكور وعطله.

الآن... وفي ظل عودة حافظ اسد من موسكو مقتنعا تمام الاقتناع بخسارته لخصوصية موقع الاستفراد بالعلاقات العربية - السوفياتية، وبكل ما كانت هذه الخصوصية تمنحه اياه من مزايا. ليجد نفسه مجردا من اهم اسلحته في حروبه ونزاعاته العربية المشتعلة على اكثر من جبهة... هل يقفز الى دور جديد يعده له الاميركيون كي يشكل الخرق الذي شكله الدور الساداتي عام ١٩٧٧؟

يلاحظ في هذا المجال ان الاميركيين يمدون له حبال الاغراء عبر مشروع الانسحاب الصهيوني من لبنان ومساعي مورفي التي تنطلق من ذلك المشروع... ويلاحظ ان السوفيات في بياناتهم المشتركة، بما فيها ذلك الذي صدر في ختام زيارة اسد نفسه لموسكو، يركزون تركيزا شديدا على ادانة محاولات اميركا لعقد الصفقات المنفردة، ويشيرون صراحة الى مهمة مورفي عبر لبنان!!

اذا كان مثل هذا الخرق سيحصل... فان مؤشراته لا بد وان تظهر في الوضع الداخلي للحكم السوري... وهنا يشير بعض المطلعين الى ضرورة مراقبة امرين: الاول: ما يحدث من تطورات وتغيرات على وضع رفعت اسد.

والثاني: مصير المؤتمر القطري لحزب النظام السوري الذي تاجل اكثر من مرة، ويتوقع عقده قبل نهاية هذا العام...

غير ان هناك شيئا هاما لا بد من اخذه في الحساب... فلا سورية عام ١٩٨٤ هي مصر عام ١٩٧٧... ولا الوضعان العربي والدولي هما تماما كما كانا آنذاك وايضا... لا اميركا والكيان الصهيوني يتمتعان بالمزايا نفسها التي كانت لهما في ذلك الوقت. □

عدنان بدر



مورفي: عودته للمنطقة لها دلائل عديدة

الحياة تجاه تلك المعركة... بل بدأوا يمنحون تلك الورقة لياسر عرفات نفسه، بعد اجتماع برلين بينه وبين غروميكو... وبعد الانباء التي عادت تتردد («رويتر» من موسكو بتاريخ ٢٠ - ١٠ - ١٩٨٤) عن احتمال قيام رئيس منظمة التحرير قريبا بزيارة للاتحاد السوفياتي.

وكما ان النظام السوري لم يعد في موقع القدرة على الاستفادة من ابتزاز الوضع العربي بالورقة السوفياتية، كذلك لم يعد يتمتع بالقدرة على استثمار دور الوسيط بين موسكو والاطراف العربية الاخرى... فقد غابت علاقات موسكو مع العواصم العربية اوسع من علاقات حكام دمشق مع تلك العواصم، وافضل منها.

- المتضرر الثاني من هذه التطورات هو ايران والكيان الصهيوني باعتبار ان الدعم السوفياتي المتجدد لعدد كبير من الدول العربية، عادت له نكهته التي كانت تميزه ما قبل الفترة الساداتية، باعتباره دعما للكيان العربي، وليس مجرد دعم لهذا النظام العربي او ذاك... والفارق كبير جدا في مدلوله وآثاره، بما في ذلك تعزيز ثقة الانسان العربي بكيانه القومي، وبقدرة هذا الكيان على الخروج من مرحلة الانهيار التي كانت سائدة الى مرحلة قريبة. رغم ان المرحلة الحالية ما تزال تحمل الكثير من سمات المرحلة السابقة وآثارها.

- والمتضرر قبل هذا وذاك هو اندفاع الهيمنة الاميركية التي قامت على اساس الاستفراد بمساعي التسوية منذ ان وضع كيسنجر يده على نتائج حرب تشرين من خلال مساعيه مع كل من السادات واسد و«فصول قواته» على الجبهتين المصرية والسورية... فالوضع العربي بما يحدث فيه من متغيرات حاليا، والعلاقات المتجددة والمتطورة بين موسكو وهذا الوضع... ودخول الاندفاع السياسية الاميركية في منعطف الجزم... كل ذلك خلق مناخا ملائما جدا امام مسعى الاتحاد السوفياتي لفك الحجز الاميركي عن ازمة الشرق الاوسط. وكان هذا بالذات ما جعل القيادة السوفياتية الحالية تعيد مجددا طرح مبادرة الرئيس

الاميركية التي قامت على اساس ذلك المخطط، الى نهايتها.

وكان للعراق ايضا في هذا المجال دور آخر فالحكمة التي تجلت في موقف قيادته وفي تعاملها مع الموضوع السوفياتي بثبات مبدئي على العهود والمواقف - رغم كل ما مرت به العلاقة العراقية - السوفياتية من امتحان بالغ القسوة في اكثر الظروف صعوبة ومصيرية - كان له اكبر الاثر في ابراز صورة اخرى للامة العربية على صعيد العلاقات الدولية، مختلفة كلية عن الصورة التي اعطاها عنها السادات او سياد بري... وهذا ما لعب الدور الاساس - قبل تدهور العلاقات الايرانية - السوفياتية - في المراجعة التي شهدتها الموقف السوفياتي من الحرب بين العراق وايران، وتجديد العلاقات العراقية - السوفياتية.

من ناحية ثانية كان لخروج قيادة منظمة التحرير الفلسطينية من تحت مظلة «الوصاية» الاسدية - رغم ان هذا الخروج قد تحقق في ظروف صعبة ووفق منطق «في بعض الشهور بعض الخير احيانا» - نتيجة معينة على هذا الصعيد... فلم تعد العلاقات الدولية لتلك القيادة (وما تمثله من رصيد سياسي على الصعيد العربي والدولي) مصادرة لصالح النظام السوري، ومحكومة بالمرور من خلاله. وهذا واحد من اهم اسباب الحرب الشرسة التي يخوضها النظام السوري ضد تلك القيادة.

وبهذا الاستقلال الدامي للمنظمة، بدأ خط مستقل آخر يبرز في العلاقات العربية - السوفياتية. وراحت تتوالى الحلقات في هذا الاتجاه من التطورات، فتحسنت العلاقات الاردنية - السوفياتية بقدر ما تضعفت علاقات عمان مع واشنطن. وتحسنت العلاقات المصرية - السوفياتية بالوتيرة نفسها التي جرى بموجبهما التراجع «المباركي» النسبي عن النهج «الساداتي» الذي اندفع بعيدا وبدون قيود في خدمة الاندفاع الاميركية، وطورت الكويت علاقات جيدة مع الاتحاد السوفياتي، لا تكتسب اهميتها من القيمة الذاتية للكويت فحسب، بل كذلك من دورها في مجلس التعاون الخليجي خاصة وفي المنطقة عامة.

واخيرا عقدت اليمن الشمالية معاهدة صداقة وتعاون مع موسكو... ويجري الحديث حاليا عن عزم مسؤول سعودي كبير على زيارة الاتحاد السوفياتي قريبا («النهار»، ٢٢ - ١٠ - ١٩٨٤).

### حلف المتضررين

مما لا شك فيه ان هذه التطورات المتلاحقة قد عادت بالضرر على جميع الاطراف التي كانت منتفعة من حالة الجزر السابقة في العلاقات العربية - السوفياتية.

- فالنظام السوري، لم يعد بإمكانه ان يتمتع بما تمتع به من خصوصية الاستفراد بالعلاقة مع السوفيات... فلا عاد جزاؤه عند السوفيات مضاعفا بسبب هذه الخصوصية ولا عادت الهوية «السوفياتية» قوة مضافة لقوته في حروبه ونزاعاته مع الاطراف العربية الاخرى. ويكتشف حافظ اسد خطورة الامر عندما راي ان السوفيات لم يقفوا عند حدود الحيولة بينه وبين استخدام ورقته في معركته مع قيادة منظمة التحرير باتخاذهم موقف



## ميتران في الجزائر

## زيارة جبر الخواطر

## .. وإعادة ضبط قاعدة الأفضلية في العلاقات بين البلدين



جفاء الاحبة لا يطول، اذا ظل حبل الوصال مشدودا، ولا احد يرغب في ان ينقطع خشية ان تحدث القطيعة، ويستنفر العداء. وما بين الجزائر وفرنسا اقوى وابلى في العمق، واخصب في النفس من ان تعبت به رياح فرقة او تشويش عابر. اجل، فالجزائر مستقلة اليوم بعد اكثر من عشرين سنة، وتحتفل، اليوم، ايضا بالذكرى الثلاثين لانطلاق ثورتها، ورفعت وترفع من شعارات التحرير الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ما قل ان رفعت ثورات سابقة، ورغم ذلك كله فهي تحس، بطريقة او باخرى، ان ثمة «أومة» تربطها بالبلاد الواقعة شمال البحر الابيض المتوسط، ولذلك لا يقلل الجزائريون، حاليا، ان تطالهم مثلهم مثل غيرهم كافة اجراءات الحد من الهجرة والادماج والمراقبة، ويرفضون بصورة قطعية ان تتعامل معهم فرنسا على قدم المساواة مع غيرهم من بلدان شمال افريقيا. الشعور ذاته عند الفرنسيين الذين اعتبروا ان الجزائر، في وقت سابق، فرنسا ثانية، وانهم لن يخرجوا منها ابدا، ولهم فيها تاريخ، وحياة، وثقافة وذكريات، وهو بعض ما يفسر تشنج حركة الضباط الفرنسيين المتمردين قبيل الاستقلال، وعندهم في عدم الاستجابة لاستقلال الجزائر.

حين وصل اليسار الفرنسي الى الحكم في ايار / مايو ١٩٨١ اعتبر المسؤولون الجزائريون ان عهدا جديدا، وامتيازيا، من العلاقات سيبدأ. وان «الجمهورية الشعبية الديمقراطية الجزائرية» مرشحة لتكون افضل زبون ومحاور سياسي لفرنسا الاشتراكية في منطقة المغرب العربي، وبان كل جليد التحفظ، والتردد، والتوتر التاريخي، النفسي، القائم بين البلدين هو الى زوال. وبايجاز، فقد طويت اكثر من صفحة، ومع زيارة الشاذلي بن جديد الى باريس العام الماضي تحقق اكثر من المطلوب، واصبح السفير الجزائري في العاصمة الفرنسية من اهم ممثلي دبلوماسية العالم الثالث، وافريقيا الشمالية، الى ان تم التوقيع على اتفاقية الاتحاد المغربي - الليبي. هنا حدث الصدع، وحدث بالذات حيث كان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ينزل ضيفا على الحسن الثاني في مدينة ايفران الجبلية بيوم واحد قبل تصويت المغاربة على استفتاء معاهدة الاتحاد. وبدون

مبالغة فقد طار عقل الدبلوماسية الجزائرية، واهتزت اركان الاستشارية السياسية في «قصر الشعب»، واعتبرت الزيارة الفرنسية العالية بمثابة تزكية للمعاهدة التي لا يستطيع الجزائريون ان ينظروا اليها اكثر من انها موجهة ضد نفوذهم في المنطقة، وضد مبدأ تقرير المصير، وضد «معاهدة الاخاء والوفاء»، التي ابرمها مع تونس وموريتانيا، ولم يستطيع الجزائريون - او رفضوا سلفا - الاقتناع بالتفسيرات التي حملها اليهم الوزير كلود شيسون، وباهداف زيارة ميتران القاضية بتوسيط الحسن الثاني في نزاع فرنسا مع ليبيا حول تشاد، بل ان هذه الوساطة عندهم تعتبر ثيلا من مقامهم ومكانتهم في الحقل الدبلوماسي بالمنطقة، وحين تأكد ان الوساطة نجحت، كما برز ذلك مع اتفاق الانسحاب العسكري الليبي - الفرنسي، المشترك والمتزامن، اعتبر المسؤولون الجزائريون ان فرنسا كانتا غدوت بهم، ونقلت افضلية، التعامل منهم الى المغرب، وهذا عندها اكبر من ان يحتمل، فبدات التحريض المباشر ضد الدبلوماسية الفرنسية، وفي عقدها اي في العاصمة

التشادية نجامينا، اذ تجحت الجزائر في ان تجذب اليها حسين حبري وتجعله يعترف بـ «الجمهورية العربية الصحراوية»، ومن ثم اعتبرت هذه الخطوة بمثابة انطلاقة اولي للتشويش على مخططات فرنسا نفسها في المنطقة.

في هذا الوقت كان مستشارو الرئيس الفرنسي وهو نفسه، يحسون بان لردود الفعل الجزائرية هذه ما يفسرها، وانه، بطريقة ما «معهم حق في ان يغضبوا» من «الام الرؤوم»، إذ تصرف «حناها» الى غيرهم، اي المغرب، ويدل ان تطول فترة الجفاء وتؤجل المصالحة ورفع العتاب فضل ميتران ان يبادر ويجبر بخاطر الالباء وتقررت زيارته الى الجزائر العاصمة يوم ١٩ تشرين اول / اكتوبر الجاري، وتمت الزيارة القصيرة لكن الكاملة والحاسمة. ومن الجانبين وردت تصريحات الطمأنة والابتهاج بعودة المياه الى مجاريها احسن من اي وقت سابق، وأشعر الجزائريون بان اي تقارب مع المغرب لن يتم على حسابهم، بل ان العلاقة معهم ستبقى على صعيد الافضلية التي يريدون، وقد تمثلت حسن النية في الهدية التي قدمها ميتران الى الرئيس الشاذلي بن جديد حين اخبره ان شيسون سيمثل فرنسا في احتفالات مرور ربع قرن على اندلاع الثورة الجزائرية ضد فرنسا.

ومن الملفت للنظر ان زيارة ميتران الى الجزائر جاءت متواقته مع الهجوم الجديد الذي قامت به قوات جبهة البوليساريو على منطقة الزاك في الصحراء الغربية، وبعبارة اخرى فان الجزائر وقتت هذا الهجوم لتشعر المسؤولين الفرنسيين بانها ما تزال ممسكة بكثير من خيوط اللعبة في المنطقة، وبانه خطأ جسيم ان يتم القفز على النوايا والخطط الجزائرية في اي هندسة سياسية على صعيد العلاقة بين باريس وعواصم الشمال الافريقي.

والهم، مرحليا، ان جبر الخواطر تم، ولكن لم تتم كل الحسابات، والاسباب القريبة بيننا... □

سليمان الزواوي



الشاذلي - ميتران: حنان «الأم الرؤوم»



جبهة البوليساريو كطرف مباشر في النزاع القائم بالمنطقة.

هذا، ولا غرابة إذا قلنا بأن الحسابات الجزائرية نفسها لا تختلف في كثير من حسابات المقاتلين الصحراويين، إذ يمكن استعادتها بحذافيرها، وإضافة عناصر أخرى مقترنة بالاستخدام الخصوصي للنزاع الصحراء الغربية ومبدأ تقرير المصير من قبل الجزائر، وهي كما يلي

١ - أن المسؤولين الجزائريين يدخلون، من وراء العملية العسكرية الجديدة، في مرحلة أخرى لتسخين مقصود للنزاع «غير المباشر» مع المغرب كرد فعل مباشر ضد معاهدة الاتحاد المغربي - الليبي.

٢ - أن هؤلاء المسؤولين يريدون، بدورهم، لفت نظر منظمة الوحدة الإفريقية إلى أن البوليساريو ما تزال حية كتنظيم عسكري يطالب باستقلال الصحراء، وأن الجزائر هي عند موقفها السابق والمصر على قيام تفاوض مباشر بين الرباط والبوليساريو.

٣ - أن هذا الهجوم الجديد يكذب بصورة قطعية كل احتمالات اللقاء، سواء بين الاتحاد الليبي - المغربي ومعاهدة الإخاء والوفاق، أو على صعيد تقارب محتمل بين الرباط والجزائر العاصمة، ومعنى هذا أن الشقة ستزداد اتساعاً، وجو التوتر لن يعرف إلا الحزم والاشتعال.

٤ - أن هذا الهجوم يؤكد، بالملاموس، ما سبق لـ «الطليعة العربية» أن سبقت إلى تسجيله من عودة «الصقور» في الجزائر، وعلى رأسهم العقيد سليمان هوقمان المعروف بأنه كان الرأس المدبر في التوجيه العسكري للصحراويين.

٥ - ولا ننسى أن المسؤولين الجزائريين، من وراء هذه العملية، يغمزون بطرف خفي للعقيد معمر القذافي، ليفهموه أن تخليه عن «الجمهورية العربية الصحراوية»، وانحيازها إلى جانب المغرب، لن يثنيهم هم عن مواصلة الدم، والتحريك لقضية رهنوا أنفسهم لها منذ سنة ١٩٧٥.

٦ - وأخيراً وليس آخراً، لا بد من الملاحظة أن الهجوم العسكري على نقطة الزاك تم قبيل زيارة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران للجزائر العاصمة، وفي ذلك أكثر من رمز وإشارة لمن يريد ويستطيع أن يفهم:

بالنسبة للمغرب النزاع محسوم، ولا تنازل عن السيادة القارية تماماً كما لا تنازل عن المقدسات (الدين، اللغة، القومية)، وكل حسابات الجزائر خاسرة مع المغاربة خاصة وقد عبروا أكثر من مرة عن استعدادهم لتطبيق مسطرة تطبيق المصير، أما الانجذاب إلى مائدة التفاوض مع البوليساريو فهو حلم مستحيل.

وأذن، ماذا يبقى، أخشى ما يخشاه المراقبون، والجميع يحاول تهدئة الخواطر. هو أن يفتح النزاع مباشرة بين المغرب والجزائر عسكرياً، كل شيء محتمل ولو على مدى بعيد، خاصة وإن ثمة سوابق، والنفوس اليوم معبأة، وأن كان هذا سيظل الأفق المدلهم البعيد، الذي لا يرغب فيه أحد، ولكن المحتمل دائماً □

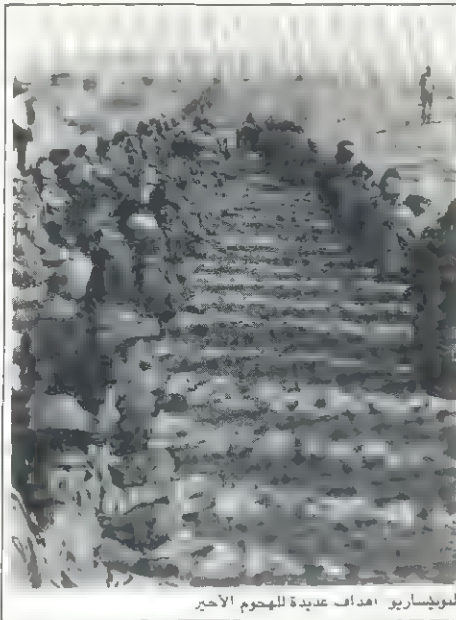
## للصحراويين أهدافهم وللجزائر أيضاً!

### الصحراء الغربية

٢ - أن مطلب تحرير التراب الصحراوي سيظل شاغل الصحراويين لا على المستوى السياسي والإعلامي، فحسب، ولكن مرفقاً بعمليات هجومية مستمرة تجعل المغرب يذعن لمطلب التفاوض الملح الذي ناشدت المنظمة الإفريقية الأطراف المتنازعة اللجوء إليه لحل النزاع سلمياً.

٣ - أن عملية الحسابات السياسية الجديدة الناجمة أو التي يمكن أن تنجم عن معاهدة الاتحاد المغربي - الليبي لا يمكن أن تستقر أو تلقى المصير الذي تريد إذا أغفلت من تقديرها «حق تقرير المصير» للشعب الصحراوي.

٤ - في الوقت الذي يوشك فيه مؤتمر قمة الدول الإفريقية على الانعقاد، إذا قدر له أن ينعقد بطبيعة الحال، تمثل معركة الزاك تشخيصاً وتذكيراً مادياً بالملاموس ينبيه، مرة أخرى، إلى أن نزاع الصحراء الغربية ما يزال يمثل جرحاً إفريقياً مفتوحاً، وأن المنظمة مطالبة بأن تستنفر، من جديد، كل قواها للضغط على المغرب للقبول بمبدأ التفاوض المباشر مع



البوليساريو أهداف عديدة للهجوم الأخير

### كتب محرر شؤون المغرب العربي:

بتاريخ ١٢ تشرين الأول/ أكتوبر المنصرم شنت قوات جبهة البوليساريو هجوماً عسكرياً كبيراً على خط الدفاع الواقع في قطاع الزاك على مقربة من كارة مولانا، داخل الصحراء الغربية المتنازع عليها.

وقد خلف الهجوم حسب ما نقلته يوم ١٦ من الشهر الجاري وكالة الأنباء المغربية ٣٧ قتيلاً من الجانب المغربي و١٧٦ من جانب البوليساريو، إلى جانب أسر عدد كبير من أفرادها والاستيلاء على معدات وأسلحة.

هذا الهجوم يأتي بعد مرحلة طويلة من الهدوء العسكري عرفت فيها الصحراء الغربية، في إقليم وادي الذهب والساقية الحمراء، وبعد آخر هجوم قام به أفراد البوليساريو على ضواحي مدينة الداخلة انطلاقاً من التراب الموريتاني كما ذكرت ذلك المصادر المغربية. وقد كان هذا الهجوم سيؤدي إلى تطورات خطيرة حين أعلن المغرب أنه سيمارس حق المطاردة داخل موريتانيا، مما كان سيؤدي إلى نشوب نزاع عسكري واسع بين المغرب وموريتانيا والجزائر، لولا التدخلات والوساطات العاجلة التي قامت بها عدة أطراف عربية وشمال إفريقية خاصة.

ومن جهة أخرى فإن الهجوم الصحراوي الجديد وقع على منطقة الزاك التي يمكن القول بأنها ترتبط بخط شبه مباشر مع مدينة تندوف الواقعة تحت النفوذ الجزائري، أو لا تبعد عنها كثيراً، الأمر الذي يرجح الأطروحة المغربية التي تذهب دائماً وذهبت اليوم أيضاً، إلى القول بأن الجزائر هي التي تحضر وتدبر هذه الهجمات على التراب المغربي، وتتهدد السيادة المغربية.

وتريد جبهة البوليساريو من هجومها الجديد هذا، وفي الوقت الذي تنعقد فيه الدورة الحالية للأمم المتحدة، ويقرب فيه موعد انعقاد مؤتمر منظمة الوحدة الإفريقية، ومع تصاعد المناورات السياسية في منطقة المغرب العربي، نقول أن البوليساريو تريد أن تشعّر المسؤولين المغاربة بما يلي

١ - أن الحزام الأمني لن يعمق نهائياً تحركاتها، أو خطتها المستقبلية لمواصلة العمليات العسكرية في





الجماهير الإيرانية الخدوعة تستعيد وعيها

فصل من كتاب جديد يصدر  
قريباً بالانكليزية في لندن

«الاستعمار وإعادة تكوين الشرق الأوسط»

## لماذا تَوَضَّع حكم الشاه .. ولماذا اجي، بالخميني؟

«ثورة» الخميني عملية قيسرية تمت بالتنسيق بين المخابرات الاميركية والبريطانية والاسرائيلية... والسافاك في ايران!

كيف سهلوا لخميني السيطرة على رجل الشارع ومهدوا لانهايار نظام الشاه في حضن البديل المأمون؟

اجتماعي اقتصادي يختلف عن النظام الذي كان قائماً في ايران قبل تغيير الحكم. فلا يصح علمياً استخدام تعبير «الثورة» في وصف المجرىات الإيرانية حتى الآن. وليس في الاحداث المستجدة في هذا القطر ما يوحي بامكان استخدامه في المستقبل القريب. فكيف ينبغي تصوير الحدث الإيراني المثير اذن بعدما توفرت جميع المعطيات المادية والسياسية لدرسه والحكم عليه

لقد أسس الشاه محمد رضا، في العقدين الماضيين، مجموعة من التغييرات العميقة استحدثت وصفها بـ «الثورة البيضاء» لأنها جاءت من غل. مع ذلك فاحداث ايران التي وضعت حدا لهذه التغييرات بكثير من سفك الدماء لا تستحق وصفها بـ «الثورة الحمراء» مهما اضطبغت بالدم الاحمر وذلك لاختفاء العوامل الاساسية التي تبرر استخدام كلمة «الثورة». وانما يمكن وصف الصفحة التاريخية التي شهدتها ايران في اواخر العقد الماضي واولئل العقد الحالي من هذا القرن (بالنظر الى علاقتها بما سبقها من تغييرات بنوية عميقة) على انها «ثورة مضادة» اي انها عمل كبير يناهض «الثورة البيضاء» هذه ويعيد في آن عقارب الساعة في البلاد الى المرحلة التي سبقتها. فهذا العمل اذن لم يقتصر على اسقاط الشاه وعلى تنصيب الخميني ولا على تغيير بعض القوانين او وسم المجتمع بصفات ذاتية جديدة لا تؤثر في آلياته المادية نفسها.

لا شك ان في ايران اليوم مظاهر كثيرة توحى بالرغبة في ضبط الامور الاقتصادية، وتنفيذ جزء اساسي من مشروع الشاه الرامي الى خلق دولة مركزية

المال الاجنبي الذي يقف وراء التحويلات الكبيرة - الصغيرة في ايران منذ اواخر العقد الماضي. في كتاب «الاستعمار وإعادة تكوين الشرق الأوسط» الذي سيصدر قريباً بالانكليزية محاولة اقبل عليها احد اساتذة الجامعات البريطانية لوضع النقاط على الحروف و «ضبط الفاظ» هذه الاحداث كما انه محاولة لمناقشة الاعلاميات التي احاطت بايران في عهد الخميني بهالة من الضباب السياسي والقدسية الدينية! وقد حصلت «الطليلة العربية» على احد فصول الكتاب ليكون لها سبق نشره على صفحاتها، بإذن خاص من المؤلف:

□ □

### حقيقة الثورة المضادة في ايران

حرص الاعلام الغربي، والاجهزة الضالعة معه والمغتررة بمضامينه «العلمية»، على تصوير ما جرى في ايران خلال السنوات الست الماضية بأنه «ثورة» والثورة، بالتعريف تُملي اجراء تغييرات اجتماعية واقتصادية عميقة وحاسمة في النظام العلم، وهذا اكثر ما ينطوي عليه تغيير البنية العليا من السلطة فمثل هذا التغيير في زمام الحكم يُسمى عادة بـ «الانقلاب» ان هو استخدم القوة بدلا من الانتخاب. وقد استخدم الحكم الجديد في ايران، اوائل ١٩٧٩، اسلوب الانتخاب في تقرير شرعية النظام الذي تسلم الخمينيون اعنته. قسنتلى القول بالانقلاب. لكن الحكم الجديد لم يعمد، حتى الآن، الى اجراء التغييرات البنوية التي تؤذن بانشاء نظام

كان الباحثون يقولون انه ليس في العالم من صناعة اعلامية اوسع من البحث في حياة نابليون بونابرت، لكن احداث ايران خلال الاعوام القليلة الماضية غطت مؤخرا حتى على نابليون! وليس هذا لان الخميني قد تمكن من نفع «الثورة الإيرانية» بالروح البونابرتية التي استهلكت عصر الرأسمالية الحديثة بتبنيته الجماهير في سبيل الغزو الخارجي واحتلال اراضي الآخرين خدمة لنمو رأس المال المحلي. على العكس من ذلك، فالخميني اخفق في تحويل التغييرات الإيرانية العنيفة التي جرت منذ ١٩٧٨ الى «بونابرتية» قادرة على التوسع والاستعمار خارج حدود ايران نفسها. واخفاقه هذا يرجع الى صمود العراقيين بأحسن مما تمكن النمساويون والالمان والبريطانيون والاسبان وحتى الروس في الصمود لتابليون. واخفاقه آيل، لا محالة، الى انهيار النظام المتشبه بالبونابرتية في ايران كما انهيار نظام نابليون بونابرت الحقيقي. فكل ما قام على باطل آيل، لا محالة، الى الانهيار. على ان المثير هنا عناية الاعلام الغربي وما يسير في ركابه من اعلاميات البلدان القريبة من ايران، واعلام ايران نفسها بهذه الاحداث الكبيرة - وغير الكبيرة - التي تعانيتها ايران، وغير ايران منذ ١٩٧٨. وهي عناية غير بريئة من الاغراض السياسية وما يكمن عادة وراء الاغراض السياسية من خدمة المصالح الاجتماعية - الاقتصادية الحاكمة. فاخفاق الخميني مزدوج؛ فمن غير المتوقع ان ينجح في خدمة رأس





قوية. لكن هذه الدولة لا يُراد لها ان تكون صناعية مستقلة عن المصالح الغربية. وهذا هو السبب الاساسي في شن هذه «الثورة المضادة»، فما نراه انما هو امور ثلاثة

١ - تأكيد التخصص القطاعي في استخراج النفط وتصديره.

٢ - تنشيط الزراعة والعزف عن فكرة التصنيع الشامل.

٣ - الاحتفاظ بكثير من اعنة التجارة الخارجية والداخلية في ايدي الدولة.

وهذا كله لا يمنع احداث تغييرات مهمة في قطاع النفط والاستمرار في شيء من التصنيع. لكن الاتجاه الجديد لا يشكل نظاما جديدا، يختلف عما كان الشاه يسعى الى تغييره من حيث صلته العضوية بالاسواق الاجنبية. ولا يختلف عما كان اعداء الشاه من اليسار الايراني يودون انشاءه من حيث علاقات الإنتاج والتوزيع في المجتمع الايراني. ولعله اكثر عقلانية وانسجاما مع وقائع الحال وظروف المنطقة العسكرية والسياسية والعقائدية. لكن شتان بين هذا وما تملّيه الثورة في مرحلة التطور التاريخية الحادثة في ايران اليوم من ضرورة العمل على

١ - قطع دابر التبعية الاقتصادية وما تعنيه من الاندماج باسواق العالم ورؤوس الاموال المسيطرة عليه.

٢ - وبالتالي احداث تغييرات اجتماعية وسياسية قادرة على حمل اقبال التحديث والتطوير الزراعي العلمي والتصنيع الثقيل ورفع مستوى الخدمات العامة وارساء الاساس لعقلية علمية تقنية تناسب روح العصر وغير ذلك من مقتضيات القضاء على التخلف الاجتماعي والاقتصادي.

٣ - اشاعة ثمار التطور بين جميع سكان البلاد رجالا ونساء.

٤ - احداث طفرة نوعية في مصدات النمو الاقتصادي المستقل كمستوى التربية والتنظيم والتدريب المهني.

فالسبب في هذه التغييرات هو هدف الى تصنيع اليد العاملة لا الى اقامة المصانع المستوردة والى تشغيها بآيد عاملة بدائية عاجزة عن شراء السلع التي تنتجها بنفسها، لان جزءا كبيرا من الفائض الاقتصادي يصدر الى الخارج بحماية راسمالية الدولة التي تعزز الخمينية اقدامها وجزءا آخر تستملكه «اجهزة الدولة».

فانما الذي جرى في ايران خلال الاعوام القليلة الماضية وذهب ضحيته كثير من اليساريين واليمينيين والبرياء والمجرمين والكبار والصغار لا يبدو ان يكون انتفاضة غوغائية منظملة ذات اهداف يمينية بحث على الصعيد الاقتصادي والاجتماعي ضد ثورة يمينية كانت قد تحدت بعض دعائم الحكم في النظام القائم نفسه بسبب من عجزها على مواكبة التطور. ولا يعني زخم الجماهير المخدوعة التي جرى تعبئتها في انجاز هذه الانتفاضة الغوغائية اليمينية. ان هذه الحركة تشكل «ثورة شعبية» اكثر مما كانت تشكله حركة موسوليني في ايطاليا او حركة هتلر في المانيا وسواها من الانتفاضات الفاشية في العالم الحديث. فاذا اخطا بعض اليساريين في فهم حقيقة ما جرى

مؤخرا في ايران فلأنهم خلطوا بين «الاشتراكية» التي فهمها موسوليني وهتلر والاشتراكية التي فهمها ماركس وانجلز!

ولكن كانت الحركة الخمينية عاجزة عن اعادة عقارب الساعة الى ما كانت عليه تماما. قيل ان تنطلق من عقائلا في معاداة التطور السابق و «تصححها» لمصلحة رؤوس الاموال الغربية والمصالح المنتفعة منها في الداخل. الا ان الهدف كان ولا يزال الحيلولة دون ما يسعى اليه «شاه ايران غير المعتم» من اغصاب «المصالح الواقفة وراء الشاه الجديد المعتم» بتطوير ايران صناعيا وتهديد بقائنا في حلبة «الدول النامية».

### سياسة الشاه

فمن واجب اي باحث ان يدرس ما جرى على ايدي الشاه محمد رضا كي يفهم بدقة الفارق العظيم بين ما يتظاهر به «الشاه - الخميني» وما يفعله حقا. فإن كان «قلبه اظهر» من هذا الذي جرى في ايران ولا يزال يجري من تعزيز ارتباطها بالاسواق العالمية ورؤوس الاموال المهيمنة عليها، لانه مثلا جاهل ب «قضايا الاقتصاد التقنية» فانه عاجز في الحالين عن تبرئة نفسه من مسؤولية ما يفعل العاملون باسمه فالسياسي مسؤول عن نتائج اعماله ومواقفه لا عن نواياه الحسنة!

لقد سعت ايران، في عهد الشاه، الى احداث تحولات اقتصادية عميقة دون اجراء اي تحول اجتماعي حاسم. فانتقلت عقدا ونصف عقد من السنين في اقامة «راسمالية الدولة» بمجموعة واسعة من اجراءات الاصلاح الزراعي والتصنيع الثقيل استهدفت بهما التخفيف من اعتمادها على استخراج النفط وتصديره. لكن هذا السعي الى اقامة نظام راسمالي صناعي حديث يرفع ايران من مستوى الدولة النامية التابعة لمراكز الانتاج القاذرة في الغرب الصناعي، الى مستوى المركز الصناعي الراسمالي الخامس في العالم، ما كان يمكن ان تسمح به رؤوس الاموال المهيمنة على النظام الاقتصادي العالمي القائم. فكما اوضح روبرت غريهام<sup>(١)</sup>، مراسل الفايننشال تايمز في طهران، كان مثل هذا التحول والارتفاع بنطويان بالضرورة على «مخاطر سياسية» لا قبل للغرب الصناعي بتحملها من حيث انها يؤديان الى «خلق طبقة عاملة صناعية ذات قدرة عظيمة على التعبير، وبالتالي على الفعل الحاسم، فالتغير الذي يخشاه الغرب الصناعي في اي جزء من الجنوب النامي ليس وجود تنظيم شيوعي اممي ولا حزب اشتراكي قومي بالذات فمثل هذه التنظيمات لم تغير بذاتها شيئا وانما الذي تخشاه رؤوس الاموال الغربية المتحكمة في مقادير كثير من ارجاء العالم قيام صناعة متينة قادرة على اشاعة الانماء الاقتصادي المتوازن بمعزل عن الارتباط بالاسواق العالمية وقادرة بالتالي على خلق طبقة عاملة قوية او شعب حر متماسك».

ومع ان الاخطاء السياسية والاقتصادية التي ارتكبها الشاه في السنوات السابقة على انتهاء حكمه كانت السبب الرئيسي في اضعاف سيطرته على ايران، الا ان تقويض حكمه كان عملا موحها من الخارج وقد تضافرت على احدثائه وتنظيمه القوى الغربية التي خافت خروج هذا القطر من اسار التنمية والتبعية

لاسيما وان العراق الذي يجاوره قد اتجه في الوقت نفسه الى الخدعة المستقلة الشاملة التي تخرجه من اسار الاعتماد على الاسواق الدولية.

ولم تغفر الدوائر الغربية قط لشاه ايران دوره الاساسي في انتفاضة الاويك عام ١٩٧٣ باكثر مما اغتفرت للملك فيصل عامل المملكة العربية السعودية الذي قام ايضا بدور اساسي في رفع اسعار النفط ومجابهة الاحتكارات الدولية التي تسيطر على انتاجه وتسويقه بمثل ما تسيطر على امكانات تحرر الدول النفطية من التخصص الاقتصادي المفروض عليها بواسطة دورها هذا في انتاج النفط.

لقد خلقت سياسة الشاه الاقتصادية، قبيل انهياره، جفاء عظيما بين الحكم السياسي - العسكري وجميع القوى التقليدية التي كانت تفيد من بقاء ايران في اسار التبعية الاقتصادية لرؤوس الاموال الغربية. وقد نشأ هذا الجفاء عن سعي الشاه الى مواجهة رؤوس الاموال الغربية وهيمنتها على ايران من خلال التعاون التاريخي مع هذه القوى التقليدية في مجالات التجارة والاستثمار والتمويل كما في مجالات الاستغلال الاجتماعي الاساسية. ولم يدرك الشاه ان التحويل الاقتصادي مستحيل دون قيام تحويل اجتماعي مقابل. لا سيما وان الفلاحين الذين كانوا يشكلون اربعين في المائة من السكان كانوا راضين عنه او غير ساخطين عليه. وكان سعيه الى التصنيع والتحديث لا يضر بالعمال الذين لم يقوموا، آخر الامر، بالانضمام الى صفوف المعارضة الا من قبيل الانتهازية الثورية. وكان ذلك في النصف الثاني من ١٩٧٨ عندما قرروا ان الموجة الرجعية الصاعدة بقيادة الخميني تقتضي السير في ركابها والسعي بالتدريج الى اعتلائها. وقد اخفقوا في هذا المسعى اخفاق جميع القوى الوطنية واليسارية في ايران عندما خالفت قاعدة لينين المشهورة بضرورة الامساك بقيادة الحركة التي تسعى الى التغيير عند اجراء مثل هذا التحالف.

يقول روبرت غريهام في كتابه «ايران: وهم السلطة»، «قد لا ترجع نقطة التحول الاساسية في حظوظ الخميني الى نمو جاذبيته الدينية، وانما ترجع الى القرار المحسوب الذي اتخذته قطاعات رئيسية من القوة العاملة الايرانية، وتخصيصا موظفو الدولة وعمال صناعة النفط» (ص ٢٥٠) وتاكيد الباحث البريطاني هذا لا يرجع بدوره الى اي قناعة ماركسية بان العمال يحتلون دائما مركز القيادة في القرارات التاريخية الحاسمة، وانما يرجع - كما يبين في مكان آخر (ص ٢٣٥ - ٢٣٦) - الى اهمية الاقتصاد في التغيرات السياسية الكبرى. قال: «لا يرجع اخفاق تجربة الحكم العسكري (أي عملية اسقاط الشاه) الى زخم الاحتجاج في الشارع بقدر ما كان ذلك بسبب اثر اضرابات العمال على شمل النشاط الاقتصادي» وبالتالي شمل اعمال الادارة الحكومية. وكان فعلهم هذا اشد اثرا عندما تناول الاضراب مصفاة طهران في ١٩٧٨/٩/٩ ومجمع الكيمويات النفطية في ١٩٧٨/٩/١٨ وشركة النفط القومية في ١٩٧٨/٩/٢٢. واعقب هذا اضراب عمال طهران مما شمل اعمال مصرف «بزرغاني» في ١٩٧٨/٩/٢٣. فاخذت رؤوس الاموال تهرب خارج البلاد، فاعتبرت



الحكومة العسكرية العودة الى انتاج النفط واستعادة النظام أهم أهداف السلطة.

### انتداع اليسار

وقد يصدق هذا العمل المحسوب على قرار قيادات حزب تودة الشيوعي وعصابات الفدائيين التي ظلت في الغالب انها تواجه دورة تاريخية جديدة تتكرر فيها ثورة شباط ١٩١٧ وتفسح المجال لثورة تشريين البلشفية فظهرت الموالاة لموجة التغيير التي لم تنشأ بانفسها. وقد عزز هذا الرديف اليساري الانتهازي القصر الخضر من الدور الخطير الذي لعبته نساء الطبقة العاملة في التظاهر ضد السلطة كما لعبه الطلاب الذين استهوتهم الافكار الملوية والروتوسكية بدعم قوي من المخابرات الاميركية، فضلا عن الدور الحماسي الهدام الذي قامت به «الكدهاء الرثة» lumpenproletariat التي نزحت من الريف الى المدينة بسبب اضطراب سياسات الشاه الاقتصادية فقامت بنشاط واسع في احداث اضطرابات تجرير مطلع عام ١٩٧٨ وفسح المجال امام جماهير ايران العريضة لمواجهة رصاص الجيش والشرطة.

على ان جميع هذه العناصر كانت اداة التغيير لا عقله المحرك. فجرى استغلالها، وذهب منها اكثر الضحايا، دون ان تفيد من التغيير شيئا. ذلك ان هؤلاء الثوريين لم يكونوا في معرض القيام بثورة وانما كانوا مطية لعملية قيصرية اتفقت عليها المصالح الاجتماعية التقليدية الخارجية منها والمحلية لابقاف التحولات الاقتصادية الجذرية التي كان الشاه محمد رضا يهوي يسعى بها الى استكمال الحلم الذي بدأه ابوه الشاه رضا خان وكان يتهدد بها وضع ايران الاقتصادي من حيث هو جزء اساسي من المناطق المحيطية التي تخدم سيادة الغرب الصناعي على العالم ومن حيث هو، تخصيصا، جزء اساسي من علاقات النفط الدولية وبالتالي ارباح شركات النفط العالمية.

فالاصلاح الزراعي الذي قام به الشاه محمد رضا عام ١٩٦٢ اضر بمصالح الاقطاعيين الكبار في ايران، وان هو افادهم في تحويل ثرواتهم العينية الى سيولة نقدية اعدوا استثمارها في عقارات المدن غير الزراعية وخلفوا بها موجة الفورة العمرانية عقب ١٩٧٣ والاصلاح الزراعي اضر ايضا بطبقة رجال الدين وان افادها التحويل المالي السائل لقاء ما ارغمت على التخلي عنه من اطياف كانت تملكها نظريا المساجد والاضرحة والمقامات.

كذلك اضررت سياسة التصنيع والتحديث بمصالح الكثير من فئات الطبقة الوسطى التقليدية اذ خلقت هذه السياسة امتيازات جديدة وفرصا في اعتلاء الهرم الاجتماعي ادت الى خلق طبقة وسطى جديدة حباها الشاه بكثير من العناية والتشجيع من حيث هي رمز التقدم و«المدنية الكبرى» فنأقت الطبقة التقليدية واضعفت مراكزها.

وسعى الشاه الى تطوير التجارة الخارجية والداخلية، ومن ثم حملته على تجار «البازار» الذين كانوا يسيطرون على ثلثي تجارة الجملة المحلية وثلث الاستيرادات فضلا عن جانب من عمليات الاقتراض المالي الخاص وكثير من محصول العملات الاجنبية، قد

## لاول مرة في تاريخ العرب يكتسب جيش عربي خبرة قتالية لا مثيل لها تقوي من مهمات التصنيع والتنمية المستقلة في العراق.

اضر ايضا بهذه الفئة فسارعت الى اداء دورها التاريخي ومولت «الثورة»<sup>(٧)</sup>. فقبل ان يعتلي الخميني نفسه موجة التغيير ويركز السلطات في يديه، كان ائتلاف هذه القوى الاجتماعية التقليدية الاساسية بالتحالف مع المصالح الغربية قد قرر اصدار حكم الاعدام على عهد الشاه لانه تمرد على الغرب وتمرد على التقاليد في آن.

### دور الاعلام الغربي

لقد صور الاعلام الغربي تنفيذ هذا الحكم بأنه بدأ عندما «ادركت الطبقة الوسطى الايرانية، في حزيران ١٩٧٧، مدى الاخفاق في مسيرة الشاه نحو المدنية الكبرى»<sup>(٨)</sup> فحرر ستة من بقايا «الجبهة القومية» لعل اهمهم شهيد بختيار رسالة الى الشاه انتقدوا فيها سياساته، فاعقبهم الحامون فبقايا النخبة العليا من المجتمع الإيراني. واستمر النقد حتى تحول الى احتجاج بالرغم من تنازلات الشاه السطحية التدريجية المتزايدة واقباله على سياسة «التحرر المقيد» وقناعته في المرحلة الاولى بان زيارته الى واشنطن للاجتماع بالرئيس الاميركي كارتر وزيرة هذا له في طهران خلال تشرين الاول ١٩٧٧ كان يعني رضا الحلفاء الغربيين عامة والاميركيين بخاصة عن بقلته في السلطة.

ويذهب الاعلام الغربي ايضا الى ان شدة الفوضى التي نشأت عن سياسة الشاه الاقتصادية والجفوة السياسية بينه وبين الجماهير الإيرانية وغيبة الديمقراطية، قد اقضت جميعا الى حصول القطيعة التي لا عودة بعدها. فعزفت الطبقة الوسطى التقليدية عنه وقام ممثلوها بتكوين تحالف سياسي ما لبث ان تحول بالتدريج الى سعي تستحنه الاحداث المتسارعة الى ايجاد بديل للسلطة القائمة. وكان من اهم عناصر هذا التحالف: «الدستوريون» الذين اتوه في الغالب من قادة «الجبهة القومية» كبختيار واميني وسنجابي (وهم اقرب الى اليسار والنزعة القومية) و«الاسلاميون» الذين انضموا تحت قيادة مهدي بزرگان و«حركة التحرير الإيرانية» (التي ترفض الفكرة الاشتراكية) و«الخمينيون» الذين تقردوا على التدريج بالسلطة مقصين جميع حلفائهم وبقية العناصر المؤيدة للتغيير.

وقد اظهر الاعلام (في تاكيده على «كراهة» الخميني للغرب عامة والولايات المتحدة خاصة، واصططباع

حركة التغيير بالطابع القومي ودعم فلول حركة مصدق لها، ثم قيام الطلاب باحتجاز رهائن السفارة الاميركية واقدام الرئيس كارتر على «محاولة انقاذهم» بالطائرات العمودية وما اعقب ذلك من قطيعة دبلوماسية) ان «ثورة» ايران على الشاه كانت ايضا «ثورة على الغرب»<sup>(٩)</sup>.

غير ان ما حرص على اهماله الاعلام الغربي، والاعلام السائر في ركابه، انما هو الدور الفعال الذي قامت به المصالح الغربية في اسقاط الشاه. فالتغيير الحاسم الذي تم في ايران اواخر ١٩٧٨ وأوائل ١٩٧٩ لم يكن وحسب نتيجة لتمرد الشاه محمد رضا بهلوي على الهيمنة الغربية في ايران وانما كان ايضا ثمرة مباشرة لقرار وزارة الخارجية الاميركية والرئيس جيمي كارتر بان دعم زبغينيو بريجنسكي وسواء من صانعي القرار الاميركيين لم يعد صحيحا<sup>(١٠)</sup> وان ارسال حاملة الطائرات الاميركية الى المياه الإيرانية لم يعد ضروريا<sup>(١١)</sup> وان المستقبل القريب اصبح في «أيدي الخميني الامينة» بحلول كانون الثاني ١٩٧٩<sup>(١٢)</sup> فاعلان سايروس فانس يوم ١١/١/١٩٧٩ قرار الولايات المتحدة بتسفير الشاه خارج ايران في عطلة لامحدودة<sup>(١٣)</sup> فاذا كان الشاه مرغما على القبول بالحكومة العسكرية «خلافا لاجتهاده»<sup>(١٤)</sup> وعاجزا عن السيطرة على اجهزة السلطة العسكرية والادارية بالرغم من انه كان يفترض به ان يكون قابضا على زمام الحكم بيد من حديد فان الاميركيين هم الذين اقنعوا جنرالات الشاه (أوفسي وفيسروداد، ورايي)<sup>(١٥)</sup> بالتنازل وتسليم الحكم للخميني.

كلا! ما كان هذا الدور الاميركي الحاسم نتيجة لحكمة اميركية دفعت اليها الرغبة بحماية احد اعمدة الاستعمار الاميركي في المنطقة وانقاذ من موت محقق بعدما دارت عليه الدوائر. وانما كان نتيجة لعملية قيصرية طويلة نسقتها المخابرات الغربية (الاميركية والبريطانية و«الاسرائيلية» بخاصة) في ايران بالتعاون مع المخابرات الإيرانية (السافاك) وبعض السفارات الغربية وغير الغربية وكثير من صانعي القرار الثانويين في المنطقة.

في نهاية ١٩٧٦ شن الرئيس كارتر حملته السياسية المشهورة لاعادة ترتيب الاوضاع السياسية في البلدان التابعة للولايات المتحدة باسم «الدفاع عن حقوق الانسان». وقد استجاب لهذا الضوء الأخضر بختيار وسنجابي وزملاؤهما بكتابة رسالتهم الى الشاه (حزيران ١٩٧٧). وسمحت المخابرات الاميركية - الإيرانية لهذه المجموعة «الدستورية» من السياسيين بنشر عشرة آلاف نسخة من هذه الرسالة في طهران حيث كان يفترض ان تكون الاعين ساهرة ضد اي معارضة! وقد ادرك الشاه معنى هذه الحملة الموعز بها من الخارج فتراجع امام «الضغط الاميركي» بعدما جمحت به ثقته التامة باصدقائه الغربيين واحتقاره التام للطبقات التقليدية الرجعية في ايران الى الانفراد شبه التام بالسلطة والاتجاه الذي ينبغي ان تسير فيه السلطة. لكن تراجعه لم يكن كافيا، لأن الشاه رقص ان يقبل التخلي عن الحلم الذي كان يضي فيه، وهذا الحلم كان ينطوي على تحدي المصالح الغربية في ايران وتغيير منزلة ايران التابعة في نظام الهيمنة العالمية فجاء التراجع جزئيا واقتصر على الميدان



السياسي فلم يكن امام الولايات المتحدة بخاصة من طريق آخر سوى ازالة الشاه من الطريق

### تنشيط التيارات الإسلامية

يقول الباحث البريطاني روبرت غريهام: «كان الشاه تحت ضغط أوقعته عليه الولايات المتحدة والحكومات الغربية طيلة عامين على الأقل. لكن هذا الضغط لم يكن سابقا ذا اثر كبير... فاندركت الحكومات الغربية انها عاجزة عن ارغام الشاه على التغيير وانه ينبغي عليها العمل بطريق غير مباشر» (ايران: وهم السلطة. ص ٢١١). فاقضى الأخذ بهذا الطريق غير المباشر استمرار الإبتسام للشاه والطعن في ظهره في آن، وإي طريق كان اسهل عليها اقتياداً امام عقاد الشاه الاقتصادي وتخزله السياسي بها في فترة ما يعرف باسم سياسة «التحرر المقيد» من تنشيط المعارضة المأمونة. «الدستوريين» و«الإسلاميين» و«الخميين» في هذا التنشيط احسنت المخابرات الغربية والإيرانية اداء دورها خلافا للصورة الهزيلة التي حرصت هذه المخابرات، والاعلام السائر في ركابها. على اعطائها للناس اثناء معالجة الوضع في ايران. فركبت فرساً بعد فرس واجهضت «الثورة الممكنة» التي ظن اليسار الإيراني انه كان يمكن تحويل موجة التغيير نحو تفجيرها وذلك بمقدار ما اثار الخمينيون جماهير ايران لارتكاب اعمال الفوضى الدموية: أولاً بالتحريض والعنف الغوغائي داخل ايران، وثانياً بتحويل الانتظار عن الاهداف الثورية الى العدوان على الاقليات غير الإيرانية ثم العدوان على الجيران من الدول العربية. فلقد كانت المخابرات الإيرانية (سافاك) ومن ورائها المخابرات الأميركية وتجار «البازار» صاحبة اليد الطولى في دفع «الكدحاء الرثة» (التي تتألف من الشبان الصغار «الديمي الجذور» النازحين الى احياء المدن الفقيرة) الى تحدي القوات المسلحة بمواجهة رعتاء في «تبريز» و«طهران» في الوقت الذي دفعت هذه القوات الى اطلاق النار وتصعيد المشاعر، ووضعت مكبرات الصوت التي

تذيع اصوات طلقات الرصاص وسفحت الدماء المصطنعة في الحق ومصارف المياه لتضخم في اذهان العامة اهراب الشاه. ثم منعت العسكريين من التدخل لحماية العرش فسهلت لقيادات الخميني ان تسيطر على رجل الشارع بدلاً من قيادات اليسار ومكنت نظام الشاه من الانهيار تدريجياً في حضن البديل المأمون المختار.

فاذا قام الحكم الجديد يوم ٣١ آذار ١٩٧٩ باستفتاء عام صوت فيه رجل الشارع المهتاج على انشاء جمهورية «إسلامية» (دون اي تحديد او تعريف لماهية هذه الجمهورية بحول في ما بعد دون اتصاف «الثورة المضادة» على ما اخذ به الشاه من تصنيع وتحديث وفصم لايران عن دور «التبعية التتموية» و«التنمية التابعة» واصلت القوى التقليدية والأجنبية تعزيز مواقعها فاقصت رفقاء الطريق من عمال وعصابات فدائية وطلاب ونساء وسواهم من الزمر اليسارية التي ارادت ركوب الموجة «الثورية» كما اقصت او اغتالت جميع العناصر القيادية غير المؤتمن لها في صفوف «الدستوريين» و«الإسلاميين» و«الخميين» انفسهم (كبختيار، وبني صدر، وبهشتي وقطب زاده). فيما حرصت على اطالة الحرب مع العراق والاستفادة اكثر ما يمكن من طاقة ايران الاقتصادية كي تضمن في ان معاباة ايران والعراق في اسار التنمية اللاهثة العاجزة عن بلوغ مستوى التطور الصناعي والاستقلال عن المصالح الغربية.

### قوة العراق

لكن عودة ايران الى النهج «العقلاني» الرأسمالي التابع لم يحقق لهذه المصالح الغربية كل ما ارادت تحقيقه من معالجة تمرد الشاه، فالحرب قد كلفت ايران نحواً من سنتين من ناتجها القومي الاجمالي، ومنحت الشركات الغربية فرصاً عظيمة لبيع السلاح في الحاضر وبيع السلع السلمية في المستقبل. لكن الحرب افادت العراق افادة خطيرة: فلال مرة في

تاريخ العرب يكتسب جيش عربي خبرة قتالية لا مثيل لها. وتوضع الادارة العراقية موضع تجربة مرة تقوي عودها لمهمات التصنيع والتنمية المستقلة. سواء حل السلام سريعاً ام لم يحل. والحرب، رغم كل ما اوقعته بالعراق من ضرر مادي وبشري، ما تزال اقل كلفة وخسارة من التسبب المعروفة في الحروب الطويلة ولا تتجاوز في مطلع عامها الخامس خمسي نسبة الضحايا التي حلت بالولايات المتحدة في الحرب العالمية الثانية. فكان لا بد للمصالح الغربية ان تسعى عند الخميني في ايران الى اطالة الحرب والحيولة دون انتصار العراق. ولا يكفي ان تعد هذه المصالح ايديها لانقاذ الاقتصاد الإيراني واستغلال نفطه في أن بتوقيع عقود طويلة الأمد للحصول عليه بأسعار تدنو عن المستوى الرسمي بمقدار ٦,٥ دولاراً في البرميل (كما قدرت مجلة «يُورومني» Euromoney البريطانية الرصينة) وإنما ارادت ايضا اضعاف الاقتصاد العراقي حفاظاً على مبدأ التوازن بين البلدين وعدم تمكين العراق من احراز الظفر في ظروف ايران الاقتصادية والعسكرية الصعبة. ولتحقيق هذا الهدف، هدف اضعاف العراق اقتصادياً بعدما اخفق الإيرانيون في اضعافه عسكرياً وسياسياً، وبعدما تمكن الغربيون من استخدام نظام الخميني في اضعاف ايران اقتصادياً وسياسياً وعسكرياً، قررت الولايات المتحدة ايقاع الضغط على فرنسا وسواها لمنعها من التبادل الجاري مع العراق وقررت بريطانيا وألمانيا الغربية ان تعزز هذا الضغط بسؤال شركاتها الاستثمار في مشاريعها الحالية مع العراق لكن عدم الدخول في اي مشاريع جديدة! غير ان قوة العراق العسكرية والسياسية في مواجهة اربع سنوات من العدوان كفوته الاقتصادية، انما تستمد قدرتها على الاستمرار والنمو من اصاله الشعب العراقي ورغبته في المقاومة والنضال والظفر. فالقوة الاقتصادية لا تتبع من رضا التجار الاجانب ولا من حسن نوايا الشركات الدولية او المصارف العالمية. وانما تتبع من ارادة الشعب على الاستمرار في الانتاج وحسن تنظيمه وعدالة توزيعه. □

### \* هوامش :

(١) Iran, the Illusion of Power, London 1979, P. 46

(٢) موجود أي من هذين التنظيمين لا يحل. في ذاته. مشكلة العلاقات الاقتصادية التي تشد البلد النامي الى المصالح الاممية التي تمتص خيراته وتكبل تطوره. وانما الذي يهدد هذه العلاقات هو السعي الى خلق هذه القاعدة الصناعية.

(٣) انظر روبرت غريهام ايران - وهم السلطة ص ٢٢٥ - ٢٢٦ وانباء الاقتصاد (MEED) ص ٨ من ١٥ - ٢١ / ٧ / ١٩٨٢

(٤) روبرت غريهام ايران - وهم السلطة. ص ٢٠٨

(٥) نيويورك ١/٢٩ / ١٩٧٩ (٦) المرجع السابق. (٧) هيرالد تريبيون الدولية وواشنطن بوست ١/٤ / ١٩٧٩. (٨) هيرالد تريبيون الدولية ١/٢٤ / ١٩٧٩. (٩) روبرت غريهام (ص ٢٢٥) (١٠) المرجع السابق

(١١) روبرت غريهام، ص ٢٢٦

(١٢) Euromoney, Juin 1982, P. 84. Quincy Wraht A Studes of War, War Chluaches



كارتر إعادة ترتيب الأوضاع في لبنان التابعة



الشاه. حاول التمرد على الغرب فانسقط



## وفاة الرائد المحيشي

ذكرت مصادر مطلعة على الوضع في ليبيا، أن الرائد عمر المحيشي عضو مجلس قيادة الثورة الليبي وزير الاقتصاد اللاجيء السياسي السابق في المغرب، قد توفي في ظروف غامضة، باعتقله في أحد معسكرات الجيش الليبي بمنطقة سرت في وسط ليبيا.

وقالت المصادر نفسها أن العميد مصطفى الخروبي معاون القائد العام للقوات المسلحة عضو مجلس قيادة الثورة الليبي زميل الرائد المحيشي قد تولى نقل دبا الوفاة شخصياً عبر الهاتف إلى الحاج عبد الله المحيشي والد الرائد المحيشي.

وعلم من المصادر نفسها أن النظام الليبي تولى عملية دفن جثمان الرائد المحيشي الذي لم يسلم إلى أهله كي لا تكتشف الطريقة التي جرت فيها عملية تصفيته.

الجدير ذكره أن الطليعة العربية، كانت قد نشرت منذ فترة، وفي أعداد سابقة على هذه الصفحات بالذات، خبر تسليم الرائد المحيشي إلى النظام الليبي كما أن بعض فصائل المعارضة الليبية في الخارج أصدرت بيانات عدة، بعد توقيع اتفاق وحدة، تشير فيها إلى اختفاء الرائد المحيشي من المغرب وكذلك تسليم نوري احميدة الفلاح إلى النظام الليبي، معتبراً أن هذه الأعمال لا تتفق وقواعد السلوك الدولي المتحضر ولا مع التقاليد العربية في الشبهة والضياقة.

## «أبو عمال» في عمان .. واتصالات مكثفة

في نطاق جولته العربية التي يواصلها رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات، وصل خلال الأسبوع الماضي إلى عمان وأجرى مباحثات في مختلف القضايا العربية المطروحة، العامل الأردني الملك حسين عقد اجتماعاً مع السيد عرفات وبحث معه في جملة من الشؤون والشؤون العربية، وتوقفاً مطولاً عند العلاقات الأردنية - الفلسطينية.

و، الطليعة العربية، التي كانت أول من أشار

## أرقام أخرى حول مناظرة ريفان - مونديل

### نيويورك - خاص:

اشتمت المناظرة الثانية التي وقعت بين الرئيس الأمريكي رونالد ريفان ومنافسه الديمقراطي في انتخابات الرئاسة ولتر مونديل، أن ريفان ما زال متفوقاً على مونديل، فقد اثبت ريفان أنه قادر على السيطرة على النقاش وتوجيه أسئلة محرجة لمونديل ووضع في الزاوية، واثبت مونديل بالمقابل أنه عاجز عن استثمار نقاط ضعف ريفان بشكل جيد ولذلك كانت نتيجة المناظرة هي فوز ريفان بها إذ حصل على أصوات أكثر من أصوات مونديل.

ففي استطلاع للرأي العام أجرته صحيفة U.S.A today أظهر أن ريفان قد حصل على ٦١٪ فيما حصل مونديل على ٣٩٪، أما استطلاع مجلة «التيزويك»، فقد أظهر أن ريفان قد حصل على ٤٣٪ فيما حصل مونديل على ٥٦٪.

والاستطلاع الثالث الذي أجرته محطة تلفزيون A.B.C والذي قال بأن ريفان قد حصل على ٣٩٪ فيما حصل مونديل على ٣٦٪ وفي استطلاع للرأي أجري بالنسبة لأطفال المدارس في أميركا حصل ريفان على ٦٤٪ فيما حصل مونديل على ٣٣٪.

أن هذه النسب تؤكد أن ريفان ما زال متفوقاً على مونديل وأن الانتخابات الأميركية التي ستجري بعد أقل من أسبوعين من الآن إذا جرت دون تغيير ودون حصول حدث مفاجيء فسوف تشهد فوز ريفان في الانتخابات، وقد لوحظ أن ريفان ومونديل ومديري الندوة والمشاركين فيها قد تجنبوا طرح أي سؤال حول الصراع العربي - الصهيوني، والحالة الوحيدة التي جرى فيها التطرق إلى هذا الموضوع هو التطرق إلى حالة لبنان والانسحاب الأميركي من لبنان ونسب السفارة الأميركية في بيروت وهذا موضوع فرعي وليس موضوعاً أصلياً، وقد لوحظ أيضاً أن التركيز قد انصب على السياسة الدولية فيما يتعلق بالصراع السوفياتي - الأميركي للحد من الأسلحة الاستراتيجية □

الأركان العامة في جيش التحرير الفلسطيني وقد أجرى أعضاء لجنة «فتح» المركزية اتصالات مكثفة مع عدد من المسؤولين الإسرائيليين بينهم رئيس الوزراء ووزراء البلاط والداخلية وشؤون الأرض المحتلة □

## «مزايا رفعت» على

### لسان الرئيس السوري!

قبل معادته دمشق إلى موسكو دعا الرئيس السوري حافظ الأسد المجلس العسكري إلى اجتماع، تطرق خلاله إلى الحديث عن شقيقه رفعت، مطالباً بالوقوف أمام موضوعه الذي أصبح غير قابل للتأجيل - على حد قوله -.

وقال للحاضرين: انني لا أريد أن أوحى لكم أو أؤثر على قراركم بهذا الشأن، إنما وجهة نظري أن رفعت قدم خدمات كبيرة للنظام، ثم عُدَّ حافظ أسد بعض هذه الخدمات فقال أنه كان لشقيقه دور في حرب تشرين وفي الردع بلبنان وفي التصدي «للاخوان المسلمين» وغير ذلك.



ومر في النهاية على الجانب السلبي من «ظاهرة رفعت»، فقال بالتأكيد أن له أخطاء وفي الحقيقة كانت أخطاؤه موجهة ضدي شخصياً أكثر مما هي موجهة ضد النظام، وقد عرض الرئيس السوري هذا الجانب بروح «العفو الشخصي»، ثم «ترك» للمجلس أن يتخذ القرار المناسب!

بعد هذا الاجتماع، نشرت أنباء صحافية خارج دمشق عن أن مرسوماً صدر بتحديد صلاحيات رفعت كنائب لرئيس الجمهورية لشؤون الأمن والمهام الخاصة □

## هاربون من سجون

### إيران في ندوة

### صحافية بباريس

نظمت جمعية الطلبة المسلمين في فرنسا (انصار مجاهدي خلق) يوم الأربعاء ٢٤/١٠/٨٤ ندوة صحافية لثلاثة من السجناء الهاربين من جحيم النظام الإيراني، وهم: - حسين علي رسولي (٢٥ سنة) طالب في كلية الزراعة بجامعة تبريز. - جلال خليل زاده (٢٦ سنة).

## القيادة المشتركة قبل عام ونصف.

والمعروف أن «الجبهة الشعبية» باتت أقرب في طروحات ووجهات نظرها إلى «التحالف الوطني» الذي تدعمه سورية خصوصاً فيما يتعلق بالموقف من رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات، في حين بدت «الجبهة الديمقراطية» أقرب - إلى حد ما - إلى طروحات اللجنة المركزية لحركة «فتح» الرئيس اليميني الجنوبي علي ناصر محمد الذي تربطه علاقات ممتازة مع كل من حبش وحواتمة استضاف الاثنان في عدن مؤخراً، وبذل جهوداً حثيثة لتقريب وجهات النظر بين الجبهتين في محاولة منه لإعادة الحياة إلى القيادة المشتركة.

وفي معلومات أخرى أن الخلافات بين «الديمقراطية» و «الشعبية» انعكست سلبياً على «التحالف الديمقراطي» الذي يضم بالإضافة للجبهتين كلا من الحزب الشيوعي الفلسطيني و «جبهة التحرير الفلسطينية»، فتقول هذه المعلومات أن الحزب الشيوعي الفلسطيني يقف إلى جانب الديمقراطية بينما تقف «جبهة التحرير الفلسطينية» إلى جوار «الجبهة الشعبية». «التحالف الوطني» اغتنم فرصة تضعف نظيره الديمقراطي وكثف جهوده للاقتراب من «الشعبية» وفتح حوار معها ومع «جبهة التحرير الفلسطينية». بهدف توسيع قاعدته. □

## «التحالف الديمقراطي»

### كل في طريق!

### عدن - خاص:

علمت «الطليعة العربية» أن القيادة المشتركة بين الجبهتين «الشعبية» و «الديمقراطية» لتحرير فلسطين لم تعد قائمة بسبب الخلافات الحادة في وجهات النظر بين الجبهتين في شأن انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني خاصة، ومستقبل العمل الفلسطيني عامة.

وقد جرى حل القيادة المشتركة عملياً منذ أسبوعين حين لاحظ المراقبون تباين المواقف والتصريحات بين جورج حبش الأمين العام للجبهة الشعبية ونايف حواتمة الأمين العام للجبهة الديمقراطية. كما لاحظوا صدور البيانات السياسية باسم كل جبهة على حدة وليس كما كان الحال منذ تشكيل



- حسين غيمي طهراني (٢٢ سنة)

وهؤلاء الثلاثة هم الذين حالهم الحظ فنجا باعجوبة من سجن «تيريز» المركزي، وتحدثوا في الندوة الصحافية، بمرارة واضحة على وجوههم. عن اساليب التعذيب التي مورست ضدهم وقالوا ان في ايران، لجانباً خاصة من «الباسدران» (حرس خميني) تجبرهم على التبرع بدمائهم، وتسوق الكثير من الايرانيين الى جبهات القتال بالقوة والاكرام، او تنظم محاكمات صورية للبعض الآخر الذين يتم اعدامهم جماعياً في ساحة السجن الكبيرة المخصصة لمثل هذه الاعدامات

«الطليعة العربية» التي كانت حاضرة المؤتمر الصحافي ستنتشر تفاصيله في عددها المقبل □

## استبعاد تغيير

### حكومي قريب بالمغرب

تقول مصادر مازودة بالمغرب بيان مختلف التكهات التي ترددت في الاونة الاخيرة، وخاصة بعد تقديم الاحزاب المغربية لبرامجها السياسية الى العصر الملكي عقب انتخاب مجلس النواب، وهي التكهات التي تحدثت عن قرب تشكيل حكومة جديدة باتت مستبعدة اليوم.

وكانت مختلف الهيئات السياسية تنتظر اشراكها في حكومة جديدة تكون معبرة عن واقع الخريطة الحزبية وعدد المقاعد التي حصل عليها كل حزب، وعلى راسها الاتحاد الدستوري، الذي يتزعمه السيد السيد المعطي بوعبيد.



تقول هذه المصادر ان الحكومة الجديدة ربما لن يتم تشكيلها قبل شهر آذار/ مارس من العام القادم، وانها لن تخضع بالضرورة، لواقع المقاعد البرلمانية ومن هنا يذكر، مثلاً، من ان بوعبيد يوجد خارج البلاد للعلاج، ومن ان حزبه لن يحصل على اكثر من مقعدين وزاريين في التركيبة الحكومية القادمة. □

## احدث الطائرات العسكرية للقوات الجوية المغربية

القوات الجوية الملكية المغربية اصبحت قادرة على استعمال اسلحة متطورة جداً مثل الطائرات الحربية من نوع (اف ١٦) و(اف ٢٠) و(ميراج ٢٠٠٠) وقد تدربت على استخدام هذه الطائرات في الفترة الاخيرة

ولاحظ المراقبون ان الملك الحسن الثاني هو الذي تولى الكشف عن هذا النبا في مدينة مراكش وانشاء تخرج الفوج الثالث للقوات المسلحة الجوية، وعقب المعركة العنيفة التي جبهت فيها القوات المغربية قوات (البوليساريو) في الصحراء الغربية

ويرى المراقبون ان حلل التخرج العسكري والكشف عن تطور القوات الجوية المغربية،

بشيران الى تشدد المغرب في موقفه العسكري والسياسي من موضوع الصحراء الغربية □

## تحية الى العراق

حيث اللجنة الشعبية الاردنية لمساندة كفاح الشعب العراقي، ابطلت القوات المسلحة العراقية الذين انتزعوا النصر من القوات الايرانية الغازية وحافظوا على حدود العراق الذي تعرض للهجوم الايراني الاخير.

جاء ذلك في برقية بعثت بها اللجنة الى الرئيس صدام حسين بعد اعلان العراق دحر الاعتداء وتطهير الحدود العراقية من قتل الغزاة. وعبر اعضاء اللجنة في برقيتهم عن املمهم وعن امل الشعب الاردني في ان يحقق الشعب العراقي النصر الحاسم في معركته العادلة التي يخوضها دفاعاً عن ارضه وعن الدواب الشرقية للوطن العربي. □

## توتر في العلاقات بين

### فرنجية والرئيس السوري

تمر العلاقات بين الرئيس اللبناني الاسبق سليمان فرنجية واهل الحكم في دمشق بحالة من التوتر المتصاعد، منذ اشتباكات الكورة بين قوات الحزب السوري القومي الاجتماعي (المغرب من دمشق في هذه الايام) وقوات «المردة» التابعة للرئيس فرنجية. والسبب كما تقول المصادر المغربية من الرئيس فرنجية هو اشتراك القوات السورية الموجودة في الشمال بقصف بلستي اهدن وزعرتا اثناء نشوب «حرب الكورة»

ولوحظ ان فرنجية الذي تلقى دعوة من الرئيس السوري لزيارة دمشق واجراء محادثات معه، منذ اكثر من شهر لم يلب الدعوة السورية. كما لوحظ ان صهره الوزير عبد الله الراسي الممتنع عن المشاركة في حكومة الرئيس رشيد كرامي يعيش الآن في باريس بعيداً عن لبنان. □

## .. وفي العلاقات التركية - الايرانية

تمر العلاقات بين تركيا وايران في حالة من التوتر العلني. ويعتقد بعض المراقبين ان احتمالات تدهور العلاقات بين البلدين بشكل واسع قد اصبحت واردة وبطريقة مفاجئة، بعد ان ثبت ان ايران تتدخل في شؤون تركيا الداخلية، وتحرض ضد الحكومة، عبر تشجيع الاقليات والانفصاليين على ممارسة الارهاب، متجاهلة احتجاج تركيا على هذه الاساليب، وفتاحة الباب امام مزيد من المواجهة □

## حماية مخيم عين الحلوة

### هل تقامن ؟؟

تجري حالياً اتصالات بواسطة الامم المتحدة بين كل من لبنان والكيان الصهيوني للبحث في صيغة تتم من خلالها عملية حماية مخيم عين الحلوة الفلسطيني القائم قرب مدينة صيدا في الجنوب. ويعتقد المطلعون على الاتصالات ان قوات فرنسية ستتولى حماية المخيم في حال اقدمت القوات الصهيونية على انسحاب جزئي. كي لا تتكرر مجزرة مخيمي صبرا وشاتيلا.. ولكن من يجزم ان المجزرة لن تقع □

١٩٨٨ - ١٩٨٩

## الفاتيكان.. والمتعاملون مع «اسرائيل»



في الكلمة التي القاها اثناء حفل قبول اوراق اعتماد السفير المصري لدى الفاتيكان يوم الجمعة ١٩ تشرين الاول الجاري، اعاد البابا يوحنا بولس الثاني التأكيد على الموقف الثابت الذي اتخذه الصرح البابوي من أزمة الشرق الاوسط، منذ قيام الكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ وحتى يومنا هذا.

لقد قال البابا بولس الثاني وبالحرف الواحد: «انني مقتنع بان الهوية الدينية للمقدس، وخاصة ديانات التوحيد يمكن ان توفر السبيل لتعزيز لقاء بين كل من يشعرون بان المدينة المقدسة مدينتهم». و اضاف يقول ايضاً: «وهذا امر اساسي لسلام دائم في منطقة الشرق الاوسط، وينفس الاهمية ايضا الوصول الى تسوية عادلة للشعب الفلسطيني والحفاظ على لبنان».

والبابا بهذا الموقف يوضح شروط الفاتيكان للسلام، في المنطقة، وهي شروط - مهما قيل فيها - تحمل في طياتها الكثير من الادانة للكيان الصهيوني: فالبابا يؤكد موقف الفاتيكان المناهض لتحويل القدس الى عاصمة للكيان الصهيوني. وهو يؤكد على ان الاخذ بعين الاعتبار حقوق الشعب الفلسطيني - ولو في حدودها الدنيا - هي المدخل الوحيد للوصول الى مثل هذا «السلام». هذا في الوقت الذي يدين فيه العدوان الصهيوني من خلال ادانة غزو القوات الصهيونية للبنان واحتلالها لقسم من ارضه بحجة الحفاظ على «امن الجليل».

وموقف البابا بولس الثاني الواضح والثابت من أزمة الشرق الاوسط، اكتسب اهمية استثنائية بعد ان حاولت الاوساط الصهيونية في الولايات المتحدة الاميركية، ترويج اشاعات مفادها بان الفاتيكان عازم على تغيير موقفه من «اسرائيل» وانه ينوي اقامة علاقات دبلوماسية معها. هذا في حين ان المتحدث باسم الفاتيكان سارح الى نفي هذه الاشاعات جملة وتفصيلاً مؤكداً بان «هناك العديد من المسائل التي يتعين تسويتها قبل النظر في مثل هذا الاحتمال، ومنها الخلافات حول وضع مدينة القدس».

وهذا الموقف يكتسب ايضاً اهمية خاصة، في الوقت الذي تلهث فيه بعض الاحزاب والقوى و«الشخصيات» المسيحية في لبنان وراء الكيان الصهيوني، الى حد ان «القوات اللبنانية» لم تمنع «بعتين» ممثل دائم لها في القدس المحتلة، كان اول موقف اتخذه هو التأكيد على ان هذه المدينة المقدسة هي «العاصمة الابدية لاسرائيل».

فموقف الفاتيكان - رغم انه لم يصل الى حد ادانة الوجود الصهيوني على ارض فلسطين بالكامل - هو ادانة صريحة ومباشرة لهذا البعض الذي خضع لتعليمات وتوجيهات واوامر قادة الكيان الصهيوني رافعا راية الدفاع عن «الوجود المسيحي» في الشرق الاوسط.

ويبدو انه فات هذا البعض الذي مد جسور التعاون بينه وبين السلطات الصهيونية، الى حد انه رضي بان يكون عميلاً لها ضد مصلحة وطنه وارضه، بان الفاتيكان ما يزال يرفض ومنذ العام ١٩٤٨ وحتى يومنا هذا اقامة علاقات دبلوماسية مع الكيان الصهيوني. ولو ان مواقف هذا البعض تنبع حقيقة من التزامه بالتعاليم المسيحية وبمصالح المسيحيين، لكان عليه على الاقل ان يرفض اي شكل من اشكال التعامل مع العدو الصهيوني انسجاماً مع الموقف الثابت لحاضرة الفاتيكان في هذا الصدد.

وبالتالي كيف يمكن ان يدخل في عقل احد - وبغض النظر عما قيل ويقال من كلام معلن - بان المتعاملين مع العدو حريصون فعلاً على مصالح المسيحيين في المنطقة ؟ □

فايز المرعي





الحركة الوطنية، مفتحتها كان في عدم استقلالية قرارها... والصورة تتكرر اليوم

## قراءة للعمل الوطني المشترك في لبنان الفرق الكبير بين مهمات المرحلة وتشكيل الجبهة الوطنية الديمقراطية

ما أوجه التشابه بين عشية انفرط الحركة الوطنية..  
وموعد ولادة الجبهة الجديدة؟

حسن بيان

بحيث بقي كل طرف يتعامل مع الأحداث والوقائع انطلاقاً من رؤية خاصة، وبالإستناد إلى إنشاء علاقات سياسية تميزت من طرف إلى آخر في ضوء علاقات هذه القوى داخلياً وخارجياً. ومع أن الظروف المحيطة بالوضع السياسي على الساحة اللبنانية والتحدي الوطني والقومي الذي ابتاده واقع الاحتلال الصهيوني، كنا يفرضان قيام جبهة وطنية عريضة تضم بين صفوفها كل المناهضين للاحتلال وكل الحريصين على وحدة البلاد أرضاً وشعباً ومؤسسات، فإن شيئاً من ذلك لم يحصل، بل حدث العكس وهو الإصرار على الاكتفاء بالعمل الوطني الذي يتناقض بين طرف وآخر، باستثناء ساحة الجنوب والبقاع الغربي.

هذا الاكتفاء، أفقد العمل الوطني المشترك فاعليته، وقد فرضه اختلال ميزان القوى لصالح التشكيلات الطائفية، وفي ظل عدم قدرة الاطراف الوطنية التوحيدية على بلورة مشروع وطني متكامل، ومنتمع بألفية تمثيلية. الأمر الذي ولد فراغاً سياسياً وطنياً على رغم المواقف التي كانت تعبر عنها الاطراف الوطنية في إطار حركتها السياسية.

### أسئلة حول العمل الوطني

والآن، ومع نهاية الأسبوع الأول من الشهر الجاري، أعلن ولادة تشكيل سياسي جديد يحمل اسم «الجبهة الوطنية الديمقراطية»، وهو يضم بعض الأحزاب الوطنية، فضلاً عن شخصيات تعمل في الحقل الوطني العام، وهذا التشكيل الجديد، تعرض لمخاض طويل وتراوحت الدعوة إليه بين الحرارة

القائمة بين اطرافها.

### تجمعات انفرط عقدها

أما لماذا انفرط عقد الحركة الوطنية والتجمع الإسلامي، فالأسباب كثيرة ويمكن تلخيصها بالنسبة للحركة الوطنية بما يلي:

1 - الفروقات السياسية التي بدت تظهر بين اطراف الحركة الوطنية بالنسبة للقضايا الداخلية والعربية، بحيث انعدمت القدرة على التعبير عن موقف مشترك وأصبح كل طرف يعبر عن وجهة نظره خارج سياق الائتلاف المشترك.

ب - المحاولات المحمومة التي جرت لاحتواء القرار السياسي الوطني وتوظيفه في غير السياق الذي يخدم المصلحة الوطنية اللبنانية.

ج - المحاولات التي جرت في ساحة العمل الوطني وخلق تشكيلات سياسية على هامش الحركة الوطنية. د - نمو الظواهر الطائفية التي أوجدت تعقيدات فعلية في ممارسة العمل الوطني على الأرض.

أما بالنسبة للتجمع الإسلامي فإن سبب انفرطه كان في انتفاء الغاية التي انشئ من أجلها. فإذا كان البعض يورد ذلك إلى أسباب شخصية فهذا ليس صحيحاً على الإطلاق، لأن الحركة السياسية المنبثقة من التجمع الإسلامي كانت مرتبطة بفعالية الحضور السياسي لمنظمة التحرير الفلسطينية وعلى رأسها ياسر عرفات.

وخلال العامين الماضيين لم تشهد الحركة السياسية الوطنية أطواراً ائتلافياً لجميع اطرافها،

شهدت الحياة السياسية اللبنانية على مدى السنوات العشر الماضية بروز تشكيلات سياسية مختلفة لم تقتصر على اتجاه دون آخر وإنما طالت كافة الاتجاهات وتحورت في شكل أساسي حول ثلاث صيغ.

أولاً: صيغة الحركة الوطنية اللبنانية التي كانت أطاراً لائتلاف الأحزاب والقوى الوطنية والتقدمية وبعض الشخصيات الوطنية المستقلة عن الانتماء الحزبي بالمعنى الحصري.

ثانياً: صيغة «الجبهة اللبنانية» التي شكلت أطاراً للقاء حزبي الكتائب والأحرار والرهبانية المارونية وبعض الشخصيات الفكرية والسياسية. ثالثاً: صيغة التجمع الإسلامي التي ضمت رؤساء حكومات ووزراء ونواباً سابقين.

أما التشكيلات الأخرى التي برزت خلال المرحلة التي سبقت الاجتياح الصهيوني وباستثناء حركة «أمل» والقوات اللبنانية» فإنها لم تلعب أدواراً أساسية، خاصة «مؤتمر القوى الوطنية والإسلامية» الذي كان تشكياً وإجهياً لاتحاد قوى الشعب العامل وكذلك مجلس القوى الشعبية الذي كانت حركة «فتح» وراء تشكيله.

لقد أدت التطورات التي سبقت ورافقت الاجتياح الصهيوني إلى فرط عقد تشكيلين أساسيين هما «الحركة الوطنية» و«التجمع الإسلامي»، فيما استمرت «الجبهة اللبنانية» على رغم الخلافات



فلك تركيبة النظام الطائفية. والجديد في الموضوع هو تجديد شخصية الطوائف سياسياً، وليس الغاؤها. وما حصل في الخلوات الوزارية هو مثال بارز على ذلك. رابعاً: ان احد المفاصل الرئيسية في العمل الوطني المشترك كان قبل الاجتياح الصهيوني هو فقدان الحركة الوطنية لقرارها السياسي المستقل، وسيبقى هذا الامر احد الاشكالات الاساسية التي تواجه العمل الوطني على الساحة اللبنانية.

اننا اذ نسوق هذه الملاحظات، نسجل موقفاً نقدياً من هذه التجربة الجديدة، خاصة وان سياق اعلانها يشير الى انها محكومة بالظرفية السياسية. ونسوق ملاحظاتنا خشية من ان تكون التجارب المريرة والقاتلة للعمل الوطني المشترك، السبب الذي يجهض امكانية قيام جبهة وطنية فعلية، تقدم مشروعاً توحيدياً لانقاذ البلاد من الاحتلال واعادة توحيدها، وتحقيق الاصلاحات المطلوبة. وهذا ما كان يستوجب اولاً الدعوة الى مؤتمر وطني عام تحضره كافة الاطراف الوطنية على اختلاف اتجاهاتها الفكرية، وفتح نقاش سياسي يتناول مهمات المرحلة الراهنة والمقبلة، بالإضافة الى اتخاذ موقف نقدي من التجارب السابقة، والوصول بعدها الى بلورة مشروع متكامل تلتزم به القوى المناهضة للاحتلال والحريصة على توحيد البلاد وتأكيد عروبتها، وطبيعي ان الحسم السياسي الذي يمكن ان يتخذ في اطار ذلك المؤتمر - لو قيس له ان يتعقد - وما ينبثق عنه من ادوات تنفيذية وصيغ تستلزمها مسيرة العمل هو الذي يشكل الأرضية لقيام مشروع وطني توحيدي يستطيع ان يسد الفراغ السياسي الحاصل في ساحة العمل الوطني. واذا كان من ضرورات كثيرة لكل ذلك، فان الضرورة تصبح اكثر إلحاحاً في هذه الظروف، كوننا نمر في مرحلة تحرر وطني، ومتطلباتها تستوجب اوسع لقاء سياسي، وليس مجرد تركيب يغلب عليه الطابع المحوري. فالحركة الوطنية بمفهومها السياسي الواسع ليست اطاراً تنظيمياً، وانما هي تيار نضالي عريض يضم بين جنباته الاتجاهات القومية التقدمية، والاتجاهات الوطنية اللبنانية، والاتجاهات السياسية الماركسية، وان ائتلاف هذه الاتجاهات وتحقيق بنية جديده بينها هو الذي يخلق اطاراً منظماً للعمل الوطني، يستحق فعلاً شرعية التمثيل الوطني، والا فان الساحة ستشهد بالمقابل فعلاً مماثلاً باتجاه اخر، والنتيجة ستكون انطلاقة نحو تيار جديد حول من يمثل شرعية العمل الوطني، فهل هذا هو المطلوب وطنياً في هذه المرحلة ام المطلوب هو قيام عمل وطني موحد متمحور بشكل اساسي حول هدي التوحيد والتحرير.

ان شعار وحدة لبنان المرفوع عند القوى الوطنية يفترض بالدرجة الاولى تحقيق وحدة هذه القوى التي تجمعها مواقف الدفء عن المقومات الوطنية الاساسية، والا فإن النتائج الاولى لانطلاقات العمل الوطني ستكون بالغة الضرر على القضية الوطنية اللبنانية، بما هي قضية تحرير لارض وتوحيد للشعب، الذي سيدفع في مقاهات جديدة هو في غنى عنها، وكفى حتى الآن ما يعيشه من تشتت للامكانات الوطنية المتاحة وعدم توظيفها للمعركة الاساسية في مواجهة الاحتلال الصهيوني. □



### جبهة ظرفية

ان اية صيغة لتجميع القوى الوطنية كلها او بعضها انما هي صيغة متقدمة على الواقع اللبناني الراهن، وهي على رغم الشوائب والثغرات تبقى صيغة ايجابية بالقياس الى وضع يغرق في سلبياته، لكن تبقى في مطلق الاحوال محاولة ترسم حولها ملاحظات اساسية بالاستناد الى التساؤلات المطروحة سابقاً.

اولاً: ان العمل الوطني حتى يستطيع ان يعطي الحد الاعلى من الفاعلية المطلوبة، يفترض به ان يكون متصفاً بشمولية التنفيذ. وهذا العنصر غير متوفر في الجبهة الوطنية الديمقراطية، لان ثمة قوى وطنية فعلية وجديّة غير ممثلة فيها وهو ما سيدفع بالتشكيل الجديد الى الانزلاق نحو محورية جديدة تحت شعارات وطنية وديمقراطية، علماً ان مهمة التحرير والتوحيد يجب ان تشكل حلقة مركزية تتأطر حولها كافة القوى التوحيدية المناهضة للاحتلال الصهيوني، وان اعتبار الصيغة الجديدة صيغة مفتوحة لا يغير شيئاً من طبيعة هذه التركيبة لان الامر لو كان عكس ذلك لكانت المقدمات مختلفة ايضاً. ثانياً: ان التشكيل الجديد، وان كان قد اعلن بياناً يتضمن جملة عناوين سياسية لا خلاف حول الكثير منها او غالبيتها، الا ان هذا الاعلان لا يرتكز كما سبق الى آلية تنفيذية مما يجعله لا يضيف موقفاً نوعياً في العمل الوطني القائم الذي يحتوي تعقيدات كثيرة. ثالثاً: لقد اكدت التطورات التي سبقت قيام اعلان الجبهة الجديدة، ان الدور الوطني مشدود الى مسائل سياسية داخلية، ولذلك فان الذي حصل جاء بدور في

والبرودة، وسبق الاعلان عنه اجتماعات عدة في دمشق وبيروت. والسؤال المطروح الآن: هل يمثل هذا التشكيل استجابة للمهمات والتحديات الوطنية في المرحلة الحامئة؟ وهل يستطيع ان يسد الفراغ الحاصل في ساحة العمل السياسي الوطني؟ قبل التسرع في الاجابة على ذلك، نطرح التساؤلات التالية ايضاً:

١ - هل يتسم التشكيل الجديد، بشمولية التمثيل الوطني، اي بمعنى آخر هل يضم بين صفوفه كل القوى الوطنية التي تعتبر ان هدي التحرير والتوحيد هدفان متلازمان؟

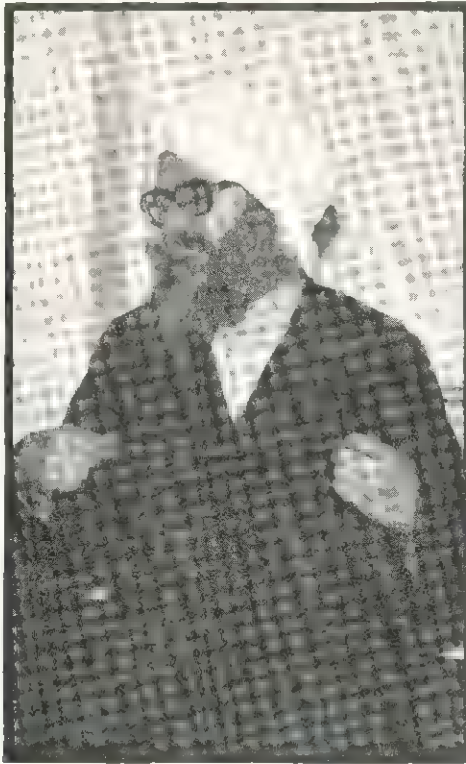
٢ - هل يطرح هذا التشكيل مشروعاً سياسياً لتحرير البلاد واعادة توحيدها، على اساس برمجة آلية تنفيذية، ام انه يطرح برنامجاً منضمناً جملة مواقف يغلب عليها طابع الشعارات العامة.

٣ - هل يسمح بعض اطراف هذا التشكيل بحرية العمل السياسي في مناطق اصبحت مغلقة امام سبل العمل الوطني بفعل التطورات التي حصلت اخيراً.

٤ - هل يُسمح لهذا التشكيل السياسي الجديد ان يمارس دوراً في الحياة السياسية الفاعلة باشكالاتها وصيغها المختلفة ام ان الهدف منه تجميد حركة بعض القوى والتي يشارك بعضها في الحكم. وفي هذه التركيبة السياسية؟

٥ - هل يتمتع التشكيل الجديد بقدر من الاستقلالية السياسية الوطنية ام ان ثمة ثوابت ترسم من الآن حدود السقف السياسي المسموح به في التحرك ضمن ما هو مجاز وما هو غير مجاز؟





الشيخ عز الدين الحسيني  
لنتصارات طهران ضدنا ظاهرية



الدكتور عبد الرحمن قاسمelo  
لا امكانية للحل مع خميني

في مقابلتين عن  
اوضاع الاكراد في ايران

## مع العراق .. نقف في خندق واحد

د. قاسمelo والشيخ الحسيني  
في «الطليعة العربية»

نناضل من اجل الحكم الذاتي في ايران... والاسلام دين الرحمة والرافة.. وهذا ما يتعارض مع ممارسات خميني

في صفوف الجيش الايراني مع حرس خميني ضد الحركة الوطنية في كردستان ومنذ ذلك الوقت نعتبرهم جيوشا للنظام الايراني وعلى هذا لاساس نحن لا نتعامل معهم ولا نعتبرهم حزبا سياسيا وانما مرتزقة مستعدون للتعاون مع كل واحد يمدهم بالمال سواء كانت ايران او اسرائيل او افريقيا الجنوبية او ايا كان.

■ هل حاولتم اللجوء الى التفاهم مع النظام الايراني قبل اللجوء الى السلاح؟

ـ لقد قابلت خميني مرتين وطرحت عليه موضوع حقوق الاكراد القومية والحكم الذاتي فكان جوابه: «كلنا مسلمون». فقلت له هل تعطينا تصريحاً تؤيدون فيه منحنا الحكم الذاتي. قال: «هذا موضوع يخص الحكومة ولا يخصني». فقلت له: «هذا صحيح ولكن اذا انت صرحت بذلك سوف يُعطي الضوء للحكومة للتحرك بهذا الاتجاه». فقال: «الامر لا يحتاج لذلك». فقلت له: «لكن الطالقاني صرح بهذا الموضوع، يعني هل تستطيع ان اصرح بانك توافق على الحكم الذاتي كما صرح الطالقاني». فقال خميني: «لكني لا اعرف ما قاله الطالقاني» وتهرّب من الجواب والموضوع.

■ علاقتكم مع الوطن العربي. كيف هي؟  
ـ توجد علاقة تاريخية اخوية مع العرب ولا تزال

انتهت الى طريق مسدود حيث ان النظام الخميني لم تعد له القدرة على الاستمرار في الحرب. ومن ناحية اخرى لا يستطيع ان يقبل السلام لانه يسبب سقوطه. ان الشروط كلها متوفرة لسقوط النظام من الناحية العسكرية والاجتماعية والسياسية. كما ان الظروف الموضوعية متوفرة في كردستان لاسقاط النظام في تلك المنطقة وليس في كل ايران.

■ هل هدفكم ينتهي بالتفاوض مع خميني في حالة اعطائكم الحكم الذاتي ام تستمرون لاسقاطه؟

ـ في اطار نظام خميني لا توجد اي امكانية لتحقيق اهدافنا القومية وخاصة شعارنا (الديمقراطية لايران والحكم الذاتي لكردستان) وهذا ما جاء في المؤتمر العام للحزب (المؤتمر الخامس سنة ١٩٨١) و(المؤتمر السادس سنة ١٩٨٤ في شباط).

■ ما هورايكم بجماعة البرازاني؟

ـ قبل الثورة كانوا يتعاونون مع الشاه وكانت علاقتنا بهم غير جيدة لانهم كانوا يمسكون افرادنا ويسلمونهم الى السلطات الايرانية ويقتلون الآخرين ويسلمون جثثهم الى النظام حينذاك.

عام ١٩٧٨ وبعد الثورة الايرانية اعتبرناهم لاجئين في ايران وكانوا يحتاجون الى مساعدتنا ونحن في الحقيقة ساعدناهم في تلك الفترة الى سنة ١٩٨١. هم بدأوا يتعاونون مع النظام الايراني ويحاربون

في هاتين المقابلتين التي اجريتهما مع الدكتور عبد الرحمن قاسمelo رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني والشيخ عز الدين الحسيني الزعيم الديني لاكرداد ايران، يتم تسليط الضوء على واقع الشعب الكردي في ايران، وطريقة مواجهة طهران لحقوق الاكراد السياسية والاجتماعية. وتكون الصورة اكثر وضوحا ودقة عندما نتحدث شخصيتان بارزتان في النضال من اجل تحقيق ما يطمح اليه الاكراد في ايران من حقوق سياسية واجتماعية ضمن التصور الديمقراطي والانساني.

في لقائي الاول مع الدكتور قاسمelo، تم رسم صورة لاسلوب النضال وكيفية مواجهة النظام الايراني بكل وسائل الارهاب والقمع للمناضلين الاكراد، وكان هذا الحوار:

■ اما وقد دخلت الحرب عامها الخامس، ولا يلوح في الافق اي تقدم ملموس باتجاه وضع حد لها، كيف تتصور نهايتها؟

ـ نأمل ان تنتهي الحرب العراقية - الايرانية باسقاط النظام الخميني، لانه لا يحارب العراق فقط بل يحارب الشعوب الايرانية وخاصة الشعب الكردي. علما بان سياسة النظام الايراني في الحرب



# الطلّيع العربي

L'AVANT GARDE ARABE

عربية اسبوعية سياسية

قسمة اشتراك

الاسم .....  
Name .....

العنوان .....  
Address .....

ارفق اشتراكك بـ ☐ شك مصرفي  
☐ حوالة بريدية بمبلغ .....  
..... قسمة الاشتراك السنوي  
يرجى ارسال هذه القسمة مرفقة  
بقسمة الاشتراك السنوي (بالفرنك  
الفرنسي أو ما يعادله) بإسم «الطلّيع  
العربية» على العنوان التالي:

L'AVANT GARDE ARABE

31 Rue du Pont 92200 - Neuilly - sur -  
Seine - France Tél: AL-FARES  
613347F

قيمة الاشتراك السنوي بالفرنك الفرنسي  
(خارج فرنسا بالبريد الجوي)

فرنسا ٢٥٠ • اقطار الوطن العربي ٥٠٠ •  
أوروبا ٤٠٠ • أفريقيا ٦٠٠ • الولايات  
المتحدة الأميركية وأستراليا  
والصين وسائر  
بلدان العالم ٨٠٠ فرنك.

اننا كمؤمنين احرار نحب الحرية والاسلام العالي  
المطابق للصّور الاول المتطبق على حركة التصور  
واننا ندافع عن هذا الاسلام فهو سراطنا بالجهاد ضد  
خميني وفي حياتنا.

■ ما هو رأيكم بما طرحه خميني من تصدير الثورة  
الاسلامية؟

- ينطبق على خميني ما ورد في القرآن الكريم وفي  
اول «سورة القصص» في وصف فرعون «ان فرعون علا  
في الارض وجعل اهلها شعبا يستضعف طائفة منهم يذبح  
ابناءهم ويستحي نساءهم». ان ذلك منطبق على  
خميني واكثر. لان فرعون يستضعف طائفة. واما  
خميني فيستضعف طوائف متعددة في ايران. الاكراد  
والبوش والعرب في خوزستان والتركمان في  
اذربيجان واهل السنة واهل الشيعة الذين لا ينتمون  
اليه ولا يؤدون طريقتهم. واني اقول انه ليس في  
تاريخه نقاط ايجابية بل كله قتل وارهاب وظلم  
وطغيان ومعارضة للعلم والمدنية والتطور والسلم  
والاخاء الاسلامي.

وقال: ان خميني قد فشل لانه حتى لو استمرت  
الحرب فهو لا يستطيع ان يحقق شيئاً لانه وصل الى  
آخر نقطة الفشل. فاذا اضطر للصّح فـهو اذن خاسر  
لان الحرب كانت لتصدير الانقلابات وتأسيس  
الامبراطورية الخمينية في الشرق الاوسط فما  
استطاع ان يحقق هدفه. وخميني لم يكن خطراً على  
العراق فحسب بل كان خطراً على الشرق الاوسط  
والعالم الاسلامي كله. فهو الآن على مفترق طرق  
الحرب تضره والسلم يضره. ايضا لانه لم يحقق  
اهدافه. وكذلك سيكون حاله في كردستان ايران لانه  
منذ خمس سنوات يهاجم شعبنا الكردي ولم يصل الى  
هدفه وكل ما يقوله من انتصارات فهو ظاهري ولم  
يستطع ان يحقق انتصاراً حقيقياً في رقعة من  
كردستان. فالآن في انحاء كردستان مقاومة (فدائيون)  
مستمرة في القرى والمدن والقصبات يهاجمون القوى  
الغاشمة الخمينية ويكبدونها خسائر (انسانية)  
بشرية ومادية. في هذا الاسبوع هاجم فدائيونا مدينة  
رومية ومدينة مهلباد ووقعوا بالعدو خسائر واضراراً  
بليغة وعداواً سالكين

هنا، أوماً في الشيخ بيده بالتوقف عن الكتابة لشعوره  
بالتعب ولكي يستعيد ما قاله في فأخذت اقلب الاوراق التي  
كبتها وهو يسعدني في تصفيحها ليطمئن الى دقتها وقال.  
ارجو منك ان تثبت هذه المطالب بدون زيادة او نقصان  
حرصاً على دقة ما اقول. وزاد قائلاً هل لديك سؤال آخر يا  
ابني

■ سؤال آخر، اذا سمحت.  
- تفضل.

■ ما هي علاقة منظمتكم بالعالم العربي والاسلامي.  
- اننا نؤيد جميع الحركات التحررية والتقدمية في  
انحاء العالم ولا سيما في البلاد الاسلامية واننا ندافع  
عن اهداف الشعب العربي الفلسطيني ونؤيد منظمة  
التحرير الفلسطينية ضد الصهيونية الغاشمة.  
ولكننا ايضا نامل من القوى التحررية والشعوب  
الاسلامية والحكومات الاسلامية ان تؤيد المعارضة  
الايرانية التقدمية ضد حكومة خميني وان تؤيد  
نضال الشعب الكردي في ايران الذي يمارس دفاعاً  
مستميتاً ضد هجمات النظام الغاشم في ايران. □

لنا علاقة اخوية وخاصة مع الشعب العربي  
الفلسطيني الذي يناضل من اجل حقوقه المشروعة  
وعلاقتنا وطيدة مع منظمة التحرير الفلسطينية  
ونساند ونؤيد في جميع المؤتمرات الشعب  
الفلسطيني وحقه.

بصورة عامة نحن متضامون مع اخواننا العرب  
■ ما هو رأيكم بالانظمة التي تؤيد وتساعد نظام خميني؟  
- بصورة عامة اي نظام يدعم نظام خميني يشجع  
السياسة الرجعية في المنطقة وسياسة تصدير ما  
يسمى «بالثورة الاسلامية» وسياسة الارهاب والقمع  
ضد الشعب الايراني.  
■ علاقتكم بالعراق؟

- مع العراق والعراقيين نحن في خندق واحد  
نحارب النظام الرجعي المختلف في ايران.

.. ومع الشيخ الحسيني

بعد ذلك التقيت الشيخ عز الدين الحسيني الزعيم  
الديني للاكراد الذين يعيشون في ايران، وكان هذا  
الحديث معه عن اوضاع الشعب الكردي وكفاحه من  
اجل حقوقه السياسية والاجتماعية فقال مبتدئاً  
الكلام

«ان الشعب الكردي في ايران كشعب مسلم يدافع  
عن حقوقه القومية والاجتماعية ضد هذا النظام  
اللااخلاقي الذي يدعي الاسلام زوراً، فيما هو في  
الحقيقة شوه الاسلام في العالم. فالاسلام دين الرحمة  
والرأفة والاخوة وحسن الجوار مع جاراته، والاقارب  
بحقوق جميع الشعوب. لكن النظام الايراني الذي  
اندس في الاصول الاسلامية والانسانية نظام الشر  
والحرب يهلك الحرث والنسل. ويجب علينا وعلى كل  
من يحب السلم والاخوة الانسانية ان يقاومه  
ويناضل ضده. لذلك فان المعارضة الكردية على  
اختلاف مبادئها تقاوم هذا النظام حتى يسقط.

سألته بعدها

■ ما هو رأي سماحتكم في ممارسات النظام الايراني في  
منطقة كردستان؟

- ان ذلك مغاير للاسلام ومبادئ الامم والشعوب.  
وممارساته ممارسات الانظمة التي لا تدب بدين. ان  
خميني يقصف المدن ويسبي الى الابل وهو لا يرحم  
النساء والاطفال ويغني العوائل التي لا ذنب لها  
والتي لا تنقاد لما يطالب خميني به.

■ وما هي طبيعة منظمتكم؟

- منظمتنا كمنظمة دعائية تنطلق من الاسلام في  
ايران وتجاهد ضد خميني وتعلن ان خميني غير  
مسلم. فالاسلام الصحيح الذي انزله الله الى الناس  
للهداية والاخاء ومنظمتنا سياسية دينية وكنا في  
بداية الحركات الكردية ضد خميني في اول صف من  
المقاومة وتائرنا في المجتمع كشخصية سياسية دينية  
هو تأثير مادي وروحي.

■ الحرب العراقية - الايرانية. كيف ترونها وكيف ترون  
كيفية وضع حد لها؟

- اننا نود ان تنتهي هذه الحرب ويستقر السلم  
والصلح بين شعبين مسلمين جارين. لكن خميني لا  
يريد لها ان تنتهي لانه يخاف من السلام وهو يعتقد  
بان بقاءه في الحرب يساعده على البقاء في الحكم  
بالاضافة الى انه يستلذ في اراقة الدماء والخراب  
والطغيان





المخيمات الفلسطينية في الأرض المحتلة. الى متى تصمد ؟

وفي وسط المدينة تجمع المتظاهرون الصهيونية حول شارون الذي خطب فيهم قائلا: «لقد كنا هنا منذ ٣٧٠٠ عام وسنظل هنا الوفا اخرى من الاعوام... وستصبح الخليل من جديد مركزا للتعليم اليهودي». وأكد قائلا «نأمل ان نزحف العام المقبل الى مدينة نابلس».

المناسبة التي انتهزها المتطرفون الصهيونية للقيام بهذه التظاهرة الاستفزازية كانت حلول عيد القانون اليهودي (سيمحات تورا)، اما الهدف فقد كان كما اشار احد منظمي هذه التظاهرة المحامي الياكيم هايستني من مستوطنة كريات اربع المجاورة لمدينة الخليل هو «إظهار ان حركة الاستيطان اليهودي في الاراضي المحتلة تنبض بالحياة والنشاط».

ليست هذه هي المناسبة الاولى بالطبع، التي يحاول من خلالها الصهيونية التأكيد على تمسكهم بحركة الاستيطان في الضفة الغربية وغزة، وهي لن تكون الاخيرة. فمخططات الاستيطان بدأت منذ ان نجح العدو في احتلال هاتين المنطقتين من فلسطين اثر حرب الخامس من حزيران ١٩٦٧، ومازالت تتواصل بوتيرة متسارعة بهدف فرض الامر الواقع واجراء تحويل ديمغرافي جذري في هاتين المنطقتين، تماما كما فعل العدو بالنسبة لساكني الاراضي العربية المحتلة. وفي الوقت الذي تزداد فيه حركة الاستيطان بصورة مضطربة، يلجأ العدو الى العديد من الاساليب الارهابية والقمعية من اجل تهجير اكبر عدد

تحت ستار «إنساني» وبمساعدة اميركية

## العدو ينفذ مشروع بن بورات لإزالة مخيمات الضفة وغزة!

شارون في الخليل: «كنا هنا منذ ٣٧٠٠ عام.. وسنظل هنا الوفا اخرى .. وأمل ان نزحف العام المقبل الى نابلس»!

الكنيست وزعيم حركة «كاخ، مائير كاهانا والحاخام الارهابي موشي ليفنغر زعيم حركة «غوش ايمونيم» وملهم حركة الارهاب الصهيونية «تي. إن. تي» الشهيرة التي قامت بالعديد من العمليات ضد المواطنين العرب وممتلكاتهم.

يوم الجمعة ١٩ تشرين الاول/ اكتوبر الجاري دخل بضعة مئات من المستوطنين الصهيونية مدينة الخليل في تظاهرة استفزازية كان يقودها وزير الصناعة والتجارة (وزير الدفاع السابق) ارييل شارون والحاخام العنصري عضو





بيغن رئيس الوزراء الصهيوني الاسبق، الذي وافق فوراً على المشروع وكلف بن بورات بتشكيل لجنة خاصة لتنفيذه. وقد بقيت تفاصيل هذا المشروع سرا حتى الآن، غير ان بعض المعلومات التي رشت من بعض المصادر اشارت الى انه ينقسم الى خمس مراحل تنفذ خلال خمس سنوات على الشكل التالي في المرحلة الاولى يتم نقل ٥٪ من سكان المخيمات، وفي السنة الثانية ١٠٪، وفي الثالثة ٢٥٪، وفي الرابعة ٢٥٪، اما في السنة الخامسة فيتم نقل الـ ٣٥٪ وهم جميع السكان الباقين. وبالفعل نفذ العدو الصهيوني خلال العام ١٩٨٣ المرحلة الاولى من هذا المشروع الخطير الذي يتم تنفيذه تحت ستار «انساني»، وقد اشارت المعلومات الى انه ابتداء من شهر ايار من العام ١٩٨٤ اعطي الضوء الاخضر لتنفيذ المرحلة الثانية والقاضية بنقل ١٠٪ من سكان المخيمات الى منطقة الاغوار ومناطق اخرى لتشتيتهم واضعاف تماسكهم ومقاومتهم.

ولكن المشكلة المطروحة امام السلطات الصهيونية حالياً هي كيفية تأمين الميزانية المالية اللازمة لهذا الغرض، هذا في الوقت الذي يمر فيه الكيان الصهيوني بأسوأ أزمة اقتصادية منذ تأسيسه حتى وقتنا هذا ١٩٨٤ وقد وجدت السلطات الصهيونية ان الحل الوحيد والمخرج الممكن هو التوجه الى الادارة الاميركية في واشنطن من اجل مساعدتها في تنفيذ مشروعها الخطير لتغيير الوضع الديمغرافي في الضفة وغزة.

وبالفعل جرت مباحثات قادها من الجانب الصهيوني بن بورات الذي يراس حالياً اللجنة المكلفة بتنفيذ المشروع، ومن اجل هذا الغرض سافر الى واشنطن حيث قابل كبار المسؤولين في البيت الابيض. وتشير المعلومات الى ان العدو الصهيوني حصل على «كارت بلان» اميركي بشأن هذا الموضوع. وقد تم الاتفاق على رصد المساعدات التي تخصصها الولايات المتحدة للسكان العرب في الضفة الغربية وغزة، من اجل تنفيذ المراحل المتبقية من مشروع بن بورات، هذا في الوقت الذي تساهم فيه الادارة الاميركية في اعطاء دعم غير مباشر لمشروع الاستيطان الصهيوني في الاراضي المحتلة.

ومن اجل الضغط على سكان المخيمات لارغامهم على الرضوخ لمشروع بن بورات، استعملت الولايات المتحدة الاميركية نفوذها لدى وكالة غوث اللاجئين باعتبارها الممول الرئيسي لها من اجل تخفيض الخدمات والمساعدات التي تقدمها للاجئين الفلسطينيين في الضفة وغزة الى الحد الأدنى.

بن بورات الذي ما يزال يراس اللجنة الوزارية لشؤون اللاجئين قال في تصريح له، في اعقاب الاعلان عن بدء المرحلة الثانية من مشروعه: «ان تنفيذ كافة مراحل هذا المشروع سوف يعطينا الجراحة لان نتوجه للعالم قائلين: «انظروا ماذا تفعل اسرائيل للاجئين، وبالمقابل ماذا تفعل الدول العربية؟»، وبغض النظر عن الهدف الخبيث وراء كلام بن بورات، يبقى السؤال المطروح بالفعل هو ماذا تفعل الدول العربية في الوقت الذي يتابع فيه العدو الصهيوني تهويد الاراضي المحتلة؟ □

فاجع علي أسعد

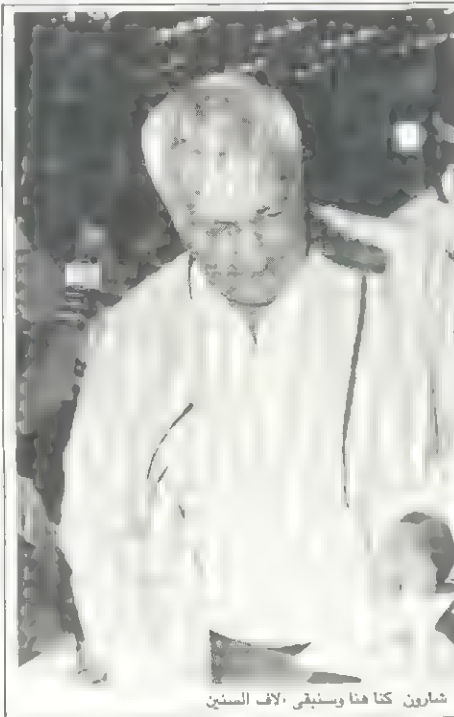
#### الوطنية اللبنانية عام ١٩٨٢

ومنذ ان احتل العدو الصهيوني الضفة وغزة عام ١٩٦٧، بدأ بوضع المخططات لتفريخها من المواطنين العرب وتهويدها. وفي عام ١٩٧٢ اخذت هذه المخططات ابعاداً جديدة حين تركزت على بعثرة الوجود السكاني العربي في غزة كجزء من الحملات التي شنها العدو للقضاء على المقاومة الفلسطينية في هذه المنطقة حيث تم نقل حوالي خمسين الف مواطن فلسطيني من المخيمات المقامة في غزة الى مجمعات سكنية مبعثرة يمكن السيطرة عليها بسهولة كما يمكن مراقبتها وضبط حركة سكانها.

ويوجد في الضفة وغزة حالياً ٢٨ مخيماً فلسطينياً تضم ٢٥٠ الف مواطن موزعين كالتالي: ١٧٠ الف في قطاع غزة، و ٨٠ الف في الضفة. وهذا العدد يشكل ٤٥٪ من العدد الاجمالي للاجئين الفلسطينيين الموزعين على ستين مخيماً في جميع انحاء الشرق الاوسط.

وفي اوقات سابقة فشلت معظم المحاولات الصهيونية لازالة هذه المخيمات تحت شتى الذرائع والحجج، كما ان الظروف الدولية لم تكن تساعد العدو الصهيوني في اعتماد جميع الاساليب الممكنة وغير الممكنة للوصول الى هذا الهدف. ولكن في العام ١٩٨٢ وبعد ان نجحت القوات الصهيونية في الوصول الى العاصمة اللبنانية بيروت، واعتقدت السلطات الصهيونية انها نجحت في القضاء على منظمة التحرير وبالتالي فانها باتت اقدر على اضعاف مقاومة اهالي المخيمات لتهجيرهم تحت ستار «التوطين» و «تحسين المستوى المعيشي»، تقدم الوزير الصهيوني السابق لاسكان مردخاي بن بورات بمشروع متكامل يهدف الى ازالة المخيمات الفلسطينية.

في البداية تقدم بن بورات بمشروعه الى مناحيم



شارون كنا هنا وسينجي، لاف السنين

ممکن من المواطنين العرب، كما يلجأ الى فرض اجراءات من شأنها الاسهام في تفتيت الكثافة السكانية العربية في الضفة الغربية وغزة وتحويل المواطنين العرب الى اقلية في ارضهم. ولعل آخر الاساليب التي لجأ اليها العدو من اجل انجاح مخططات تهويد الضفة وغزة، هو ازالة المخيمات الفلسطينية في هاتين المنطقتين تحت ستار تحسين المستوى المعيشي لسكانها.

فقد كشف تقرير ورد من داخل الاراضي المحتلة يوم الخميس ١٨ تشرين الاول / اكتوبر الجاري النقاب عن بدء تنفيذ خطة ازالة المخيمات في الضفة وغزة. وأشار هذا التقرير الذي نشرته مصادر منظمة التحرير الفلسطينية الى ان قائد المنطقة الوسطى في الضفة امنون شاحك يجري محادثات في الوقت الحالي مع وزير الدفاع الصهيوني اسحق رابين من اجل نيل موافقته على اغلاق مخيم الدهيشة، وقد طلب شاحك تهجير سكان المخيم الذي يعتبر من اكبر المخيمات في الاراضي المحتلة الى مناطق اخرى وفقاً لسياسة توطين اللاجئين وتحسين اوضاعهم المعيشية (١:٤). وأكد التقرير ان مساعي قائد المنطقة الوسطى بدأت اثر اجتماعه بعدد من زعماء الاحزاب الصهيونية المتطرفة من بينها «تحيا وموراشا واغودات يسرائيل وكاخ وغوش ايمونيم»، حيث اتفق الجميع على الطلب من وزير الدفاع اسحق رابين الموافقة على ازالة هذا المخيم.

وتجدر الاشارة الى ان هذا المخيم قد تحول في الآونة الاخيرة الى اشبه بكنة عسكرية، حيث اقامت القوات الصهيونية فيه العديد من أبراج المراقبة، ومراكز التفتيش الثابتة، اضافة الى الدوريات الراجلة التي تتجول في احياء المخيم ذهاباً واياباً بصورة متواصلة. وهذه الاجواء الارهابية بدأت تنتقل ايضاً الى مخيمي الجرزون وبلاطة بالقرب من مدينة نابلس المحتلة، حيث يتم فرض منع التجول داخلهما بصورة شبه يومية فيما تتواصل حملات الاعتقال والملاحقة ضد سكانهما.

وكان من الممكن اعتبار هذه الاجراءات على انها جزء من حملات القمع اليومية التي تمارسها سلطات الاحتلال الصهيونية ضد المواطنين العرب من اجل ترويضهم وارغامهم على القبول بواقع الاحتلال والتعامل معه، غير ان المعلومات المؤكدة تشير الى ان ما يجري هو جزء من مخطط الغاء هذه المخيمات وتوزيع سكانها على المدن والقرى الأخرى بعد تهجير القسم الاكبر منهم. وذلك باعتبار هذه المخيمات بؤر توتر ومقاومة دائمة للوجود الصهيوني.

ومما يؤكد هذه المعلومات النبأ الذي اذاعته وكالات الانباء العالمية، والذي اشار الى ان العدو الصهيوني قد اتفق مع وكالة غوث اللاجئين الدولية (الاونروا) على ايقاف تقديم المواد الغذائية وسائل الخدمات الاجتماعية الى سكان المخيمات الفلسطينية في الضفة الغربية وغزة، وذلك بحجة العجز في ميزانية الوكالة.

من الجدير ذكره هنا ان مخططات ازالة المخيمات في الضفة وغزة ليست جديدة، وانما تعود الى حوالي الستين وتحتديدا اثر الحرب العدوانية التي شنتها القوات الصهيونية ضد الثورة الفلسطينية والحركة



بعد صفقة واشنطن وموسكو لبون

## تشاوشيسكو يعود من ألمانيا بقرض يقبضه .. بالمارك أم بالدولار؟

بون - من فاروق الفرخان



بزيارة الرئيس الروماني نيقولا تشاوشيسكو، إلى بون، هل يمكن القول، أن حكومة ألمانيا الغربية استطاعت أن أن تحو آثار الصفتين اللتين كانت قد تلقتهما عبر الغاء زيارتي كل من رئيسي ألمانيا الشرقية وبلغاريا؟ قبل الإجابة على السؤال لا بد من القاء ضوء سريع على الزيارتين اللتين كان من المفترض أن تتّما في اتجاه ألمانيا، وبخاصة، زيارة رئيس ألمانيا الشرقية هونيك، باعتبار أن ثمة من كان يراهن في بون على أن تحسن العلاقات الألمانية - الألمانية يمكن أن يكون مفتاحاً لعودة العملاقين (الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي) إلى طاولة المفاوضات ومناقشة موضوع نزع الأسلحة النووية المتوسطة المدى. غير أن هؤلاء المراهنين في بون على هذا الموقف، أصيبوا بصدمة قوية عندما أعلن الزعيم الألماني الشرقي تاجيل زيارته إلى موعد غير مسمى.

وعلى الرغم من التبريرات الشكلية لإلغاء الزيارة والأسباب التي قادت إلى الغائها سواء تلك المتعلقة بالجانب الألماني الغربي، أو تلك المتعلقة بالجانب الألماني الديمقراطي فإن هناك سبباً رئيسياً وراء الغاء هذه الزيارة كما يقول المعارفون بالشؤون الألمانية - الألمانية وهو أن العلاقات: الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفياتي عملاً في اتجاه عدم حصول هذه الزيارة. فقد أوعزت واشنطن إلى أوساطها المؤثرة لمهاجمة سياسة ألمانيا الشرقية بينما انتقدت موسكو الزيارة في أجهزتها الإعلامية علناً وانتقدت التقارب الألماني - الألماني، الأمر الذي قاد إلى الغاء الزيارة فعلاً. يضاف إلى ذلك أن مسؤولية الغاء الزيارة يتحملها الجانبان الألماني الاتحادي والديمقراطي وتشير إلى عدم استقلالية القرار الألماني في الدولتين الألمانييتين والذي هو رهن إرادة العملاقين. فالعلاقان حسب معرفة الدبلوماسيين الكبار لا ولن يسمحان بتخطي التقارب الألماني - الألماني حدوداً معينة ومرسومة من قبلهما سلفاً.

ولم يكن الغاء زيارة هونيك الضربة الأخيرة التي تلقتها حكومة بون في ميدان علاقاتها الخارجية، فما هي إلا أيام قليلة حتى أعلن الرئيس البلغاري جيفكوف الغاء زيارته إلى ألمانيا الاتحادية الأمر الذي

فسره المراقبون على أنه ناجم عن قوة الضغط الذي مارسه الأخ الأكبر الاتحاد السوفياتي على بلغاريا. وإمام هاتين الصفتين المؤلتين اللتين تلقتهما حكومة كول - غينشر والديبلوماسية الألمانية الغربية باتت الانتظار متجهة صوب بوخارست بينما القلوب تخفق بسرعة متزايدة خوفاً وقلقاً من أن يحذو الرئيس الروماني حذو زميله هونيك وجيفكوف. وبالفعل فقد بدأت الزيارة محفوفة بالمخاطر للوهلة الأولى، إذ لم يعد بمقدور أحد من المسؤولين الألمان أن يجزم بحصول الزيارة وأن كان المسؤولون في الحقيقة في ظل الاخفاقات السابقة وتعثر سياساتهم الخارجية في ميدان العلاقات مع الشرق باتوا ينظرون إلى حصول الزيارة على أنها حلم وهدف، فحصول الزيارة بغض النظر عن النتائج التي ستفسر عنها بات غاية في حد ذاته، وأن كانوا هم يتطلعون بشوق أكثر إلى عدم الغاء زيارتي هونيك وجيفكوف، على الرغم من أنهم يعرفون أن الرئيس الروماني غير قادر على أن يقوم بما كان يمكن أن يقوم به هونيك أو جيفكوف، لأن علاقة تشاوشيسكو بقيادة الكرملين ليست على المستوى ذاته، وأن كانت بلاده لا تزال عضواً في حلف وارسو. فقيادة الكرملين ينظرون بحذر إلى سياسات تشاوشيسكو بسبب عدم تطابق مواقفه معهم خصوصاً في ميداني السياسة الأمنية والخارجية وفي مجال تأكيده باستمرار على السيادة الرومانية.

أما الجانب الروماني فقد أدرك جيداً مدى حاجة المسؤولين الألمان الحاسمة إلى زيارة الزعيم الروماني - «بون» وضرورة أن تتم الزيارة في الوقت المحدد لها، لأن تلك الزيارة تشكل بالنسبة لهم وفي هذا الوقت بالذات أهمية استثنائية الأمر الذي قد حدا الجانب الروماني إلى ممارسة قدر أكبر من الضغط على الجانب الألماني. وعمل على اللعب بأعصاب المسؤولين الألمان، فطالب بضرورة إجراء تعديلات بروتوكولية في الزيارة، وأن يتضمن البيان الختامي بنداً حول تحميل الولايات المتحدة الأميركية مسؤولية فشل محادثات الحد من الأسلحة النووية المتوسطة المدى، وضرورة أن تقوم الولايات المتحدة بتفكيك صواريخ (بيرشينغ ٢) التي تم نصبها في ألمانيا الاتحادية وبعض الدول الأوروبية الغربية الأخرى كمقدمة لقيام الاتحاد السوفياتي بعمل مماثل. كما تشبث الجانب الروماني بضرورة ألا يتضمن البيان أية فقرة حول مشكلة

الألمان الرومانيين والبالغ عددهم ثلاثمائة ألف نسمة وأن كان الجانب الروماني قد أبدى استعداداً لمناقشة هذا الموضوع.

وبالفعل ظل الجانب الروماني يمارس لعبة حرق الأعصاب والضغط على المسؤولين الألمان حتى الأيام القليلة التي سبقت قيام الزيارة إذ لم يستطع أي مسؤول ألماني قبل أسبوع من موعد الزيارة أن يعطي جواباً محدداً عما إذا كانت الزيارة ستتم فعلاً أم لا.

### التحوط للمفاجآت.. والزيارة

وتحوطاً للمفاجآت قام كول بزيارته الأسبوعية التي شملت الصين الشعبية كمحطة رئيسية حيث رافقه فيها عدد من المسؤولين الألمان ووفد اقتصادي كبير ضم العديد من رجال الصناعات الألمانية الكبيرة كممثلين عن الشركات الصناعية الألمانية في كافة القطاعات وبخاصة في ميدان صناعة السيارات والصلب. كما شملت زيارته باكستان كمحطة ثانوية وهو في طريق عودته إلى بون إذ عقد في كراتشي مؤتمراً صحافياً ندد فيه بالاتحاد السوفياتي وبسياسته التوسعية بأفغانستان. وقد اعتبر كول تلك الزيارة فاتحة عهد جديد في العلاقات الأسبوعية - الألمانية.

وفي صباح اليوم التالي من عودة كول من زيارته الأسبوعية (الناجحة جداً) على حد تعبيره، وصل الرئيس الروماني نيقولا تشاوشيسكو إلى مطار كولونيا - بون حيث استقبل من قبل وزير الخارجية السيد غينشر ليجري له فيما بعد استقبال رسمي من قبل رئيس الجمهورية الألمانية الاتحادية ريتشارد فون فايتسكا.

وبعد الاستقبال الرسمي بدأت المباحثات ما بين الرئيس الروماني تشاوشيسكو مع نظيره الألماني فون فايتسكا وكذلك بينه وبين المستشار هلموت كول



تشاوشيسكو مع كول المستفيد من مشاكل السياسة الألمانية



## ألماني متقاعد «يطور» المخابرات السورية!

«أيها السادة، انني لا اطيق اية تسجيلات صوتية او مرئية. لكن بالامكان تسجيل بعض الملاحظات». هكذا بدأ الجنرال الألماني المتقاعد بول البر شيرر محاضرتة باللغة الألمانية في احد مقرات المخابرات السورية.

وقد تحدثت مجلة «شتيرن» الأسبوعية الألمانية في عددها الثالث والأربعين الصادر في ١٨/١٠/١٩٨٤ في مقال مطول عن افادة المخابرات السورية من خبرات الجنرال الألماني عن طريق عقد وقعته معه وزارة الصناعة السورية للتنموية، وهو الذي كان رئيساً لجهاز الاستخبارات الألماني (M.I.D)، كون المخابرات السورية بحاجة الى المزيد من الافادة من الخبرات التي تكونت لدى أجهزة عالمية بمستوى الجهاز الألماني او غيره.

ويقول محرر «شتيرن» كاتب المقال كارل كونترباك ان الوضع في سورية الراحة تحت حكم ديكتاتوري ودموي يشبه برميل البارود كان بحاجة ماسة الى خبرة الجنرال المتقاعد، اذ لم يكن يمر يوم دون ان تنفجر قنبلة في دمشق او حلب او حماة، وقد جاءت استعانة دمشق بالجنرال الألماني شيرر في اعقاب قيام النظام السوري بقتل حوالي الف شخص في سجن تدمر الصحراوي بعد محاولة اغتيال الرئيس السوري علم ١٩٨٠ التي باءت بالفشل.

ويضيف كاتب المقال قوله، ان شيئاً واحداً لم يستطع الجنرال المتقاعد تقديمه الى السوريين رغم خبرته الواسعة، هو الكشف عن الطريقة التي جرت فيها محاولة الاغتيال الشهيرة التي تعرض لها الرئيس السوري، حيث كادت القنبلة التي القيت على سيارته ان تودي بحياته - حسب مجلة «نيويورك تايمز» التي نشرت الخبر آنذاك - لكن كاتب المقال يؤكد ان المسؤولين السوريين كانوا مرتاحين للغاية من الخبرات التي قدمها الجنرال المتقاعد، ويضيف محرر «شتيرن» قوله، ان الجنرال عمل جهده على اقناع عناصر المخابرات السورية بضرورة عدم الاستسلام الى أجهزة كشف الكذب مشيراً الى ان تحليلات الصوت اكثر جدوى في هذا المجال. كما حذر الجنرال الألماني عناصر المخابرات السورية من مغبة اللجوء الى وسائل التعذيب والقتل، التي يستخدمونها عادة، ليس لاسباب اخلاقية، وانما لاسباب تتعلق بالمهنة، ذلك لان السجين يمكن ان يتحول الى مصدر للمعلومات. وقد اعطى شواهد على ذلك مثل «كهورت ملا» احد اعضاء الخلايا الحمر «وهانس يو أخن كلايم» اللذين تم كسبهما عن طريق التهريب والترغيب.

ويقول كاتب المقال بان شيرر قدم مساعدة كبيرة للمخابرات السورية في مجال التكنولوجيا، وفي طريقة استخدام أجهزة التنصت الهاتفي وانظمة مراقبة أجهزة «الفيديو» □

البرلمان الألماني الاتحادي الى حقيقة هذا الخلاف الجوهري وتباين وجهات النظر في المسائل المشار اليها آنفاً والتي حالت دون امكانية التوصل الى بيان ختامي. وقد اعتبر كول الزيارة نموذجاً للعلاقات بين بلدين متغاييرين في نظاميهما سياسياً واجتماعياً واقتصادياً وامنياً، ونموذجاً في العلاقات بين بلدين يدوران في حلفين عسكريين متغاييرين.

### قرض ألماني لروماني ومتاعب حكومة كول

ويقول المراقبون بان الزيارة وان هي لم تثمر عن بيان ختامي فانها قد حققت بالنسبة لكلا الطرفين الآمال المعقودة عليها فهي قد حققت للجانب الروماني الجانب الاعتباري على الصعيد البروتوكولي الأمر الذي يمكن تشاوشيسكو الافتخار به امام قادة الكرملين وغيرهم من زعماء دول حلف وارسو، كما ضمنت له الدعم المالي من جانب حكومة كول، اذ قال احد مستشاري كول - لم يبق من مشكلة سوى اتخاذ القرار عما اذا كان بإمكانه - اي الرئيس الروماني - استلام المبلغ بالدولار ام بالماركات. اما الطرف الألماني فقد حققت له الزيارة جانباً اعتبارياً قد يلقي فيه مساهمة في تغطية الاخفاقات التي منيت بها سياسته الخارجية في الأسابيع السابقة.

لكن ما كاد المستشار يسدل الستار على الاخفاقات في ميدان السياسة الخارجية سواء من خلال زيارته الآسيوية التي جعل منها مادة رئيسية للبيان الحكومي المشار اليه آنفاً الذي أكد فيه ان آسيابات مركز نقل في سياسة بلاده الخارجية او من خلال زيارة تشاوشيسكو حتى اخذت الرياح تعصف بسمعة حكومته وحزبه من خلال أزمة داخلية وقضية بطلها على ما يبدو رئيس البرلمان الاتحادي وأحد قياديي الحزب المسيحي الديمقراطي، الدكتور رانير بارسل. وتقول الأنباء في بون ان بارسل ارتبط في الفترة ما بين عام ١٩٧٣ و ١٩٨٣ بعقد تمويحي مع مكتب المحامي باوش افراكورت الذي يمثل مصالح شركة (فليكس) التي سبق لها ان رشت العديد من المسؤولين الألمان من بينهم وزير الاقتصاد السابق كراف لامسدروف الذي اجبر على التخلي عن منصبه الوزاري بسبب الدعوة التي اقامها عليه الادعاء الألماني العام بتهمة الرشوة. وتضيف الأنباء ان بارسل يتقاضى ١.٧٥٠ مليون مارك ألماني سنوياً مقابل تقديم المشورة في المجالات الاقتصادية والقوانين الخاصة بالاقتصاد. وتزيد الأنباء قائلة ان هذا المبلغ الكبير لا بد وان يكون مصدره شركة (فليكس) وليس مكتب محامي الشركة. والآن، تعيش (بون) زوبعة سياسية، بعد ان تم انتزاع الملفات الخاصة بهذه القضية المالية الجديدة بموجب قرار من المحكمة الدستورية الاتحادية، وبعد ان هاجم احد النواب (الخضر) الحزب الديمقراطي المسيحي معتبراً ان وصول كول الى زعامة الحزب وبارسل الى رئاسة الكتلة البرلمانية انما كان بقرار سياسي اشترته شركة (فليكس).

وبسبب هذه القضية استقال رئيس البرلمان الاتحادي الدكتور بارسل من منصبه.

لكن السؤال المطروح الآن: هل ان الفيران التي التهمت الدكتور بارسل لن تطول بشكل او بآخر الحزب الديمقراطي المسيحي الحاكم في ألمانيا الاتحادية؟

ولمرتين متتاليتين كما التقى بوزير الخارجية غينشر وتناولت المباحثات العلاقات الثنائية في جميع الميادين والعلاقات الشرقية الغربية وبخاصة موضوع استئناف المباحثات حول الحد من الاسلحة النووية المتوسطة المدى ومشكلة الألمان الرومانيين الذين يرغبون في مغادرة رومانيا، كما التقى الرئيس الروماني بنائب رئيس الحزب الديمقراطي الاشتراكي وبالزعيم البافاري جوزيف شتراوس ويمثليين عن حزب «الخضر» الذين سلموه مذكرة احتجاج من لجنة الدفاع عن حقوق الانسان واخرى من ذوي الألمان الرومانيين تطالب المسؤولين الرومانيين بالسماح لنزوحهم في رومانيا بالمغادرة الى ألمانيا الاتحادية. ومما تجدر الإشارة اليه في هذا الصدد ان الرئيس الروماني قد وجه الدعوة لمثلي حزب «الخضر» لزيارة رومانيا.

على الرغم من تأكيد الجانبين الروماني والألماني على ان المباحثات كانت (بناءة وودية) الا ان الطرفين لم يتمكن من التوصل الى صيغة بيان ختامي بسبب اصرار الجانب الروماني على تضمين البيان فقرة تدین السياسة النووية للولايات المتحدة الأميركية وتطالبها بضرورة تفكيك صواريخ (بيرشينغ ٢)، الأمر الذي رفضه الجانب الألماني. وقد اصر الجانب الألماني على ضرورة ان يتضمن البيان فقرة حول الألمان الرومانيين وضرورة السماح لهم بمغادرة رومانيا الى ألمانيا الاتحادية والسماح لحكومة ألمانيا الاتحادية بتوثيق عرى علاقاتها الثقافية مع هؤلاء، الأمر الذي رفضه الجانب الروماني معتبراً انهم رومانيون يعيشون في رومانيا منذ مئات السنين، وهو شأن داخلي بحت.

ولقد تطرق المستشار كول في بيانه الحكومي الذي القاه في صباح يوم الخميس الموافق ١٨/٤/٨٤ امام







آمنة ومعترف بها، بعيداً عن التهديد وأعمال العنف. (هذا مما جاء في قرار مجلس الأمن الذي يحمل الرقم ٢٤٢، والذي اتخذ بالإجماع عام ١٩٦٧).

ولا مندوحة عن اللجوء إلى مجلس الأمن من جديد، الذي لديه الأشخاص والوسائل والخبرة الضرورية للتصدي لهذه المهمة.

ومن الخطأ، في رأيي، توقع أي تقدم مفاجيء أو حل سريع في هذا المجال. وأفضل الطرق هي إقدام مجلس الأمن على إثارة موضوعات جديدة للبحث، وبعد ذلك إتاحة الوقت الكافي لأجراء مفاوضات أساسية مفصلة تستغرق بضعة شهور، على أمل الخروج بقرار يحظى بالإجماع في نهاية العام الحالي أو مطلع ١٩٨٥.

ولكن لا بد، هذه المرة، من أن يحيط مجلس الأمن بجميع الأطراف علماً بأنه عاقد العزم على وضع قراره موضع التنفيذ. وكان هذا المجلس، في أعقاب صدور القرار ٢٤٢ عام ١٩٦٧، أوفد مبعوثه الخاص غونار يارينغ إلى الشرق الأوسط لضمان وضع ذلك القرار موضع التنفيذ. ولكن حين عارضت «إسرائيل» اقتراحات يارينغ ورفضت التقيد بالقرار، عجز مجلس الأمن عن متابعة مساعيه. ومن أجل عدم السقوط في العجز نفسه، ينبغي أن توضح الدول الأعضاء، ولا سيما الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي، موقفها، وهو أنها لن تسمح لأية جهة بتعطيل مفعول القرار الجديد.

أيعني هذا أننا نتوقع الكثير من مجلس الأمن؟

أجل، إن ما نتوقعه كبير حقاً. غير أن هذا المجلس استطاع تحقيق الإجماع سابقاً، ولا شك أنه يستطيع الاتفاق مرة أخرى.

أما إذا لم يحصل أي شيء على طريق الحل، وإذا أصرت «إسرائيل» على متابعة سياسة العدوان وضم الأراضي المحتلة، وإذا تفاقم الصراع بينها وبين العرب كنتيجة لهذه السياسة، فالعالم كله عندئذ سيواجه كارثة دائمة ذات عواقب رهيبية ليس على العرب والإسرائيليين فقط، بل على العالم بأسره.

ومن الواضح، كما أرى، أن مبادرة دولية في إطار مجلس الأمن، مبادرة تحظى بالتحضير الدقيق والمتابعة القوية، هي وحدها الكفيلة بإنقاذ الشرق الأوسط والعالم من كارثة تتجاوز كل ما عرفناه حتى اليوم. □

المثمرة انتظار يوم تتفق فيه أطراف النزاع على «موعد المؤتمر وركائزه»، وتضيق فيه شقة الخلاف وتتحقق الأرضية المشتركة كشرط ضروري لانعقاد المؤتمر. إن أطراف النزاع لا تسعى إلى أرضية مشتركة. والنزاع على الأرض يزداد يوماً بعد يوم، خصوصاً من حيث القضية الأساسية، وهي مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة والأماكن المقدسة في القطاع الشرقي من القدس، التي لا يقر أي مسلم ضمها إلى «إسرائيل».

وهكذا يتضح أن الاتفاق على أرضية مشتركة أمر بعيد جداً، وأن الاحتمال الأقرب هو اتساع الصراع ليشمل جميع الدول العربية والإسلامية والقوى الكبرى.

ومن قبيل الوهم الخادع أن يظن المرء أن ثمة تسوية سلمية يمكن أن تتحقق على يد القيادة الحالية في «إسرائيل»، وعبر مفاوضات مباشرة مع الفلسطينيين والدول العربية المجاورة. وإذا بنى المرء رجاءه على هذا الظن، فلا بد من أن يواجهه الأراجاء والطريق المسدود والكارثة.

ومن الأهمية بمكان الاعتراف بأن السلام في الشرق الأوسط - هذا السلام الذي يمكن أن تجني منه جميع الفئات المعنية فائدة عظيمة - لا يمكن تحقيقه إلا عبر مبادرة دولية جديدة.

ولقد ظن يوماً أن في إمكان الولايات المتحدة تأمين العلاج الناجع. غير أن الحكومة الأميركية أقرت بإخفاقها في هذا النطاق، وأن لم تقر بعد بأخطائها. وفي أي حال، لا أحد يعتقد اليوم أن الولايات المتحدة تستطيع بمفردها إنقاذ الوضع. صحيح أن لها دورها الحيوي في هذا المجال، ولكن ليس بانفصال عن سواها.

لقد حان الوقت لعمل دولي أوسع نطاقاً. ولكن أين ومتى وكيف؟ لا شك، بإدء الأمر، أن المبادرة الجديدة وقف على الأمم المتحدة من خلال مجلس الأمن. ففي هذا المجلس، تتمتع الدول الكبرى بالمساواة فيما بينها. وأصوات الدول الأوروبية تساوي صوتي الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي. والمجال مفتوح أمام «إسرائيل» والأردن والدول المجاورة. وكذلك أمام الفلسطينيين، للتعبير عن الآراء والمواقف. وإذا توصل مجلس الأمن إلى إجماع الرأي حول الشرق الأوسط عام ١٩٦٧، فلا شيء يمنع عن الإجماع اليوم. لكن ثمة حاجة إلى مبادرة دولية مستقلة. ومن الخطأ الفادح إذا استمر القعود عن العمل في هذا النطاق كما هو عليه الآن.

وينبغي أن نتذكر أن هناك رأياً واسع الانتشار في الأوساط الدولية حالياً، وهو أن السلام في الشرق الأوسط ممكن إذا تحققت الشروط الثلاثة التالية: الاستقلال للبنانيين، الحرية للفلسطينيين، الأمن للإسرائيليين. وهذه الأهداف الثلاثة مترابطة بحيث يعتمد أحدها على الآخر.

إن السلام في الشرق الأوسط غير ممكن إذا استمرت «إسرائيل» في احتلالها أجزاء من لبنان وتغلغلها إلى أجزاء أخرى. ولا يمكن أيضاً أن يقوم سلام إذا انكر على الفلسطينيين حقهم في وطن لهم يستطيعون فيه اتخاذ القرارات حول مستقبلهم. ولا سلام كذلك ما لم تستطع «إسرائيل» أن تعيش بسلام ضمن حدود

Herald Tribune

الهيرالد تريبيون

## اقتراح مؤتمر سلام من أجل الشرق الأوسط

«من قبيل الوهم الخادع أن يظن المرء أن تسوية سلمية يمكن أن تتحقق على يد القيادة الحالية في إسرائيل».

يقلم اللورد كارادون

«الكاتب كان وزير دولة في بريطانيا للسياسة الخارجية وشؤون الكمنولث. كما كان سفيراً لبلاده في الأمم المتحدة بين ١٩٦٤ و ١٩٧٠. وهو واضع قرار مجلس الأمن الشهير الذي يحمل الرقم ٢٤٢ والذي «يدعو» إسرائيل إلى الانسحاب من الأراضي العربية التي احتلتها عام ١٩٦٧».

في نيويورك - كرر وزير الخارجية السوفياتي أندريه غروميكو على اسحق شامير الاقتراح القائل بعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط، «تشارك فيه أطراف النزاع في المنطقة، بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية والدول الدائمة العضوية في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة»، وهو اقتراح رحب به الأردن، ولكن رفضته الولايات المتحدة و«إسرائيل».

أما موقف المملكة المتحدة من الاقتراح المذكور فقد عبرت عنه رسالة رسمية كانت قد رفعت إلى الأمين العام للأمم المتحدة، نورد أهم ما جاء فيها:

«لا تزال الحكومة البريطانية تعتقد أن على الأطراف المعنية الاستمرار في اظهار تمسكها العملي بحل سلمي. وأنتا على استعداد لدعم أي تحرك بناء من شأنه تهديد الأرضية لمفاوضات صادقة. وإذا عقد مؤتمر دولي في الوقت الصحيح، فلا بد من أن يساهم مساهمة كبرى في رسم الحل السلمي المنشود في إطار مجلس الأمن الذي يؤمن الضمانات اللازمة إلا أن الاتفاق على موعد المؤتمر وركائزه وقف على أطراف النزاع الرئيسية. ومن سوء الحظ أن ثمة خلافاً عميقاً ما يزال قائماً بين هذه الأطراف ليس على التفاصيل وحدها، بل على نقاط الأساس أيضاً، «لا بد في رأينا، إذاً، من ردم هذه الهوة وتوسيع الأرضية المشتركة بين الأطراف كشرط للدعوة إلى مؤتمر يمكن أن يحقق غايته. لهذه الأسباب، لا تحيد الحكومة البريطانية الدعوة إلى هذا المؤتمر الدولي الآن. لكننا نعتقد أكبر أهمية على دور الأمم المتحدة الفذ في نشر السلام في الشرق الأوسط».

□ □

إن في موقف لا اترجع عنه في هذا المجال، وهو أن التصريح البريطاني المذكور ليس جيداً بما فيه الكفاية. والحق أنه من قبيل السياسة السلبية غير



النايمز

## السياسة العنصرية تهدد السلام

بقلم دن موند توتو

كاتب هذا المقال هو مطران جوهانسبورغ الانكليكاني والأمين العام لمجلس كنائس جنوب افريقيا وحائز جائزة نوبل للسلام لهذا العام.

لقد سبب التمييز العنصري ولا يزال يسبب عذابا بشريا يتجاوز الحصر. ولكن يمكن تجنبه. وقد تم اقتلاع اكثر من ٣,٥ ملايين اسود من مواطنهم الاصلية في جنوب افريقيا وحشروا جميعا في مخيمات ضمن منطقة بانتوسان القاحلة. وبات الوالد مضطرا الى هجر منزله والعمل بعيدا طوال ١١ شهرا في السنة. وهكذا قضي على العائلة السوداء ليس عرضا، بل بتصميم من الحكومة. والاطفال يعانون المجاعة ليس لقلة الطعام. اذ ان جنوب افريقيا تصدر المواد الغذائية بمقادير هائلة. لكنهم يجوعون لان سياسة الحكومة رُسمت على اساس تجويعهم...

ان التمييز العنصري سياسة فاسدة وغير اخلاقية. وهي لا تقل شرا او مجافاة لروح المسيحية عن الشيوعية والنازية. ودستور جنوب افريقيا الجديد يستثني ٧٠ في المئة من المواطنين. ولذلك لا يمكن ان نعتبره ديمقراطيا. انه يفسح المجال امام ثلاثة مجالس نواب يتمثل فيها كل من البيض والملونين والهنود على حدة، في حين يستثني الافارقة السود الذين هم اصحاب البلاد والاكثرية الساحقة فيها. وهكذا عمل الدستور الجديد على تجريد السود من مواظنتهم وجعلهم غرباء في وطنهم. واذا اسافر شخصا الى الخارج، فليس بجواز سفر حقيقي، لكن بوثيقة تصف جنسيته بانها «غير مقرر حاليا». اجل، هذا هو الحل النهائي الذي توصل اليه التمييز العنصري: الغريب لا يحق لهم ان يطالبوا بالحقوق وخصوصا الحقوق السياسية.

ولكن لا شك مطلقا في هذا الامر: اننا سنعدو احرارا. والسؤال الذي يمكن طرحه هو كيف ومتى؟ اننا نريد تحقيق حريتنا قريبا، ونفضل ان يحصل ذلك سلميا. وفي امكان المجتمع الدولي مساعدتنا عبر ممارسة الضغوط السياسية والدبلوماسية وبالاخص الاقتصادية على حكومة جنوب افريقيا من اجل اقناعها بالتوجه الى طولة المفاوضات حيث نستطيع جميعا، نحن الافريقيين الجنوبيين، رسم مستقبل جنوب افريقيا معا. واذا لم يحصل هذا الامر، فالبديل الوحيد اراقة الدم. واذا اندلعت حرب عرقية في جنوب افريقيا، فسيكون لها اسوأ العواقب بالنسبة الى

العلاقات العرقية في انحاء اخرى من العالم. التمييز العنصري، اذا، ليس مسألة محلية تخص جنوب افريقيا وحدها. لكنه نهج يشكل خطرا على سلام العالم كله. □

Los Angeles Times

لوس انجلس تايمز

## ريغان سربح، أما حزبه فخاسر

بقلم كيغين فيليبس

قبل رونالد ريغان، اقدم رئيسان منتخبان من الحزب الجمهوري على الترشيح مرة اخرى، وهما دوايت آيزنهاور (١٩٥٦) ورتشارد نيكسون (١٩٧٢). وفي المرتين، حقق الاثنان انتصارا شخصيا ساحقا، ولكن على حساب حزبهما الذي كسب القليل او لم يكسب شيئا في انتخابات مجلسي النواب والشيوخ خلال فترة رئاستهما الثانية، الامر الذي حجب عنهما الدعم السياسي الفعال في اوساط الكونغرس.

وهذا يعني ان الرئيسين الجمهوريين اللذين



استطاعا، بعد الحرب العالمية الثانية، الحصول على انتصارات انتخابية شخصية خلال الدورة الثانية، من غير ان يفسح لهما المجال لصياغة برنامج سياسي اوسع، لم يستمدا من ولايتهما الثانية سوى الخيبة والمرارة

اما الحزب الديمقراطي فربما نال نسبة مرتفعة من الاصوات في الانتخابات المقبلة. وهذا علند الى ان نجاح ولتر موندل في مناظرتة التلفزيونية الاولى مع الرئيس ريغان لم يقتصر اثره على تحسين صورة موندل الضعيفة لدى الراي العام، بل اثار الشكوك حول ريغان. وفي هذا احباط لطموحات الحزب الجمهوري، وكيف يستطيع حزب ان يبرز نفسه كامل المستقبل ورئيسه قد بلغ الثالثة والسبعين؟

اضف الى ذلك ان المناظرة بين المرشحين لنمابة الرئاسة، وهما النائب الحالي جورج بوش ومرشحة الحزب الديمقراطي جير الدين فيرارو، لم تات في مصلحة بوش الذي اظهرته استطلاعات الراي العام كمرشح الحزب الجمهوري المحتمل لانتخابات ١٩٨٨ الرئاسية.

وقد حدث امر مماثل عام ١٩٧٢. عندما اخطا الديمقراطيون الحساب بترشيحهم جورج ماكغفرن للرئاسة. وكانت استطلاعات الراي العام في ايلول/ سبتمبر اظهرت انتصارا ساحقا للحزب الجمهوري في الرئاسة وفي مجلسي النواب والشيوخ. ولكن في تشرين الاول / اكتوبر، اخذت فضيحة ووترغيت تخلق ابعادا خطيرة، وبدا الناهبون يسحبون تاييدهم عن ولاية نيكسون الثانية وينظرون ناحية الحزب الديمقراطي.

وكان ان خسر الجمهوريون مقعدين في مجلس الشيوخ، في حين لم يتجاوز مكسبهم ١٢ مقعدا في مجلس النواب. والحسم الانتخابي الاميركي يجد نفسه على عتبة نتيجة مماثلة هذه السنة. وليس مستبعدا ان تكون النتيجة اسوأ كثيرا بالنسبة الى الحزب الجمهوري، اذ ربما خسر ثلاثة مقاعد او اربعة في مجلس الشيوخ. وبعد مناظرة ريغان - موندل الاولى، اظهرت الاستطلاعات ان الرئيس بات في موقف الدفاع، وان حزبه لن يستطيع تامين الاكثرية في مجلس النواب.

اما الديمقراطيون فلا تبدو خسارتهم معركة الرئاسة في الجسامة التي كانت عليها قبل المناظرة. واذا استطاعوا وقف اي ربح ملحوظ للجمهوريين في الكونغرس، فربما امكنهم المضي في السيطرة على مجلس النواب في العامين ١٩٨٥ و ١٩٨٦ واستعادة سلطانهم على مجلس الشيوخ عام ١٩٨٦.

وهذه الاحتمالات تجري ليس ضد مصلحة الحزب الجمهوري فقط، بل ضد حظ الرئيس ريغان في بسط نفوذه على الكونغرس في بداية ولايته الثانية مطلع ١٩٨٥. وهذا يقلل حظله في النجاح خلال ولايته الثانية.

وفي حين يبدو ان فوز الرئيس ريغان، الذي يحظى بتأييد شعبي واسع، ليس موضع شك على الاطلاق، الا ان ولايته الثانية لن تفتح فرصا ايجابية امام الحزب الجمهوري. وربما كانت النتائج القريبة لانتخابات ١٩٨٤ الرئاسية سحب المحاز بين تاييدهم المطلق عن كلا الحزبين الجمهوري والديمقراطي. □



## أوبك أمام تحدٍ جديد

انخفاض أسعار النفط  
صدفة أم استراتيجية؟

السؤال الذي يتبادر إلى الذهن بعد إعلان النرويج ثم بريطانيا فينيجيريا عن تخفيض أسعار نفوطها، هو معرفة ما إذا كان الاتجاه الحالي مجرد صدفة أم أنه في حقيقة الأمر استراتيجية مرسومة؟

في الثاني عشر من الشهر الحالي أبلغت النرويج الشركات النفطية التي تتعامل معها عن تخفيض سعر صادراتها النفطية بمقدار واحد إلى ١,٢٥ دولار للبرميل، أي بمعدل ٣ إلى ٤٪، مبررة ذلك بالمصاعب التي تلاقها في تصدير نفطها، وبحجة أن الأسعار الرسمية هي أعلى من حقيقة السوق. ولقد فاجأ هذا القرار العديد من الأوساط النفطية نظراً للاستقرار النسبي الذي شهدته السوق منذ بدايات شهر آب الماضي، حتى أن بعض المراقبين استبعد أن يؤدي قرار النرويج (وهي تنتج ٧٠٠ ألف برميل/يوم) إلى مضاعفات سلبية عميقة.

وانتهجت الانتظار بعد ذلك إلى لندن حيث أن الموقف البريطاني يظل هو الأساس في منطقة بحر الشمال، وبعد أسبوع تماماً على قرار أوسلو جاءت المفاجآت غير المتوقعة حينما أعلنت الشركة البريطانية الوطنية للنفط (BNOC) عن تخفيض أسعارها بمعدل ١,٣٥ دولار للبرميل، أي بنسبة ٤,٥٪.

وبقرار بريطانيا هذا أن الوضع في الساحة النفطية قد وصل حد الخطر، وأن العدوى سوف تنتقل من خارج منظمة أوبك إلى داخلها هذه المرة.

ومثل هذا الخطر كان له ما يبرره نظراً لوجود حالة منافسة شديدة بين النفط البريطاني والنفط النيجيري، كما أن المسؤولين في (لاغوس) كانوا قد أعلنوا مراراً أنهم سيخفضون أسعارهم إذا ما أقدمت بريطانيا على ذلك، وقد وضعوا تهديدهم موضع التنفيذ بالفعل بعد ٢٤ ساعة على تنزيل سعر النفط البريطاني، معلنين عن تخفيض سعر البرميل من النفط من النوع الخفيف بمقدار ٢ دولار.

وهكذا ارتسمت من جديد بداية سيناريو أزمة حادة داخل البلدان المصدرة للنفط شبيهة إلى حد بعيد بما جرى في بدايات عام ١٩٨٣ يوم خفضت نيجيريا أسعارها بعد بريطانيا وما تبع ذلك من فوضى وانقسام داخل (أوبك)، وقاد في نهاية المطاف إلى اتفاقيات أذار لتحديد سقف الإنتاج بـ ١٧,٥ مليون برميل/يوم، وتخفيض الأسعار الرسمية من ٣٤ دولار للبرميل إلى ٢٩ حالياً.

## الدفاع عن «أوبك»

ومما زاد في مخاوف أوساط منظمة (أوبك) نتيجة

قرارات التخفيض المذكورة أن بعض البلدان الأعضاء كانت تطالب منذ فترة بزيادة حصتها من الإنتاج، (اندونيسيا...) كما أن بعضها الآخر كان يمارس بالفعل حسمات كبيرة على مبيعاته النفطية. أضف إلى ذلك أن دولة الإمارات، ونظراً لانخفاض صادراتها النفطية في الآونة الأخيرة، كانت قد أعلنت عن نيتها تنزيل أسعارها بمقدار ٤٠ سنت للبرميل (حوالي نصف دولار).

كل الأجواء كانت مهية بنظر البعض إلى عودة حالة الفوضى والاتجاه نحو انقراض عقد (أوبك) بشكل عنيف هذه المرة، وقد لعب الإعلام الغربي دوراً كبيراً في هذا المضمار، وبشكل تراءى فيه للبعض أن حرباً نفسية مركزة تشن على (أوبك) من خلال التحليلات التي صورت أن الأحداث المتلاحقة ستقود إلى انهيار الأسعار نتيجة المنافسة بين البلدان المصدرة للنفط، أو تأكيدات بعض المحللين الغربيين أن دور المنظمة ككارتل (تكتل) نفطي هو بدوره في طريق التلاشي بفعل «قانون السوق» أي العرض والطلب!

أمام هذه التطورات السريعة، وفي ظل تنامي الخطر، وتضخمه على وجه الخصوص كان رد الفعل الطبيعي من قبل (أوبك) الإعلان عن مؤتمر استثنائي سيتم انعقاده في ٢٩/١٠/٨٤ في جنيف لدراسة الوضع واتخاذ القرارات الضرورية للدفاع ليس عن الأسعار فحسب بل عن المنظمة نفسها.

هل سيكون بمقدور البلدان الأعضاء أن تمنع انهيار الأسعار الحالي؟ وقبل ذلك كيف يمكن تفسير الأوضاع الحالية العاصفة بعد أن عبر العديد من ممثلي (أوبك) في الفترة الأخيرة، وفي مقدمتهم الشيخ أحمد زكي اليماني وزير النفط السعودي وكذلك نظيره الفنزويلي عن حالة من التفاؤل والثقة بالنفس لا يرقى إليها شك؟

في الواقع لا بد أن نلاحظ قبل كل شيء أن الأوضاع كانت تبعث على التفاؤل في غضون الأسابيع الماضية، فبعد حالة التوتر التي عرفتها السوق في شهر تموز الماضي حيث تراجعت الأسعار بشكل ملموس في السوق الحرة، استطاعت منظمة (أوبك) أن تسيطر على الوضع بشكل جيد من خلال تكثيف لقاءاتها مع البلدان النفطية الأخرى خارج المنظمة كما عملت في نفس الوقت على تخفيض إنتاجها إلى حوالي ١٦,٥ مليون برميل/يوم، مما كان له أكبر الأثر في ظهور تحسن نسبي على مستوى الأسعار، وحصول استقرار داخل السوق منذ بداية آب/أغسطس.

وبالإضافة إلى ذلك أشارت العديد من التوقعات إلى

أن الطلب سيزيد ببعض الحدود خلال الربع الأخير من هذا العام بفعل اقتراب فصل الشتاء من جهة وزيادة النشاط الاقتصادي ولو نسبياً في الغرب من جهة ثانية.

وكان من نتيجة ما سبق أن البلدان المصدرة للنفط الأعضاء في (أوبك) أخذت تدرس بشكل جدي احتمال عقد مؤتمر استثنائي في هذه الفترة لكي يصار إلى إعادة النظر بسقف الإنتاج باتجاه الزيادة، إلا أن هذا المشروع جمد مؤقتاً منذ اجتماع لجنة المتابعة المنبثقة عن المنظمة في ٢٦ من الشهر الماضي.

## استراتيجية مدروسة

ما الجديد إذن وهل من مبرر لتدهور الأسعار من جديد؟

بعض الأوساط الغربية تؤكد أن وضع السوق وزيادة العرض على الطلب بنسبة ٢٠٪ تقريباً هو السبب، غير أن هذا الاعتقاد لا يكفي لتفسير ما يحصل اليوم ولا بد من التفتيش عن أسباب أخرى.

أن العديد من المؤشرات تبعث الآن إلى الظن أن الضغوط الحالية باتجاه هبوط الأسعار هي استراتيجية مدروسة من قبل البلدان المستهلكة في الغرب كخطوة ثانية بعد تنزيلات العام الماضي ١٩٨٣. والدليل على ذلك أن السوق الحرة، عكس ما يصور، ليست طرفاً ثالثاً في الساحة النفطية وهذا ما أكدته أوساط غربية مطلعة. فالشركات العاملة في السوق الحرة ترتبط بشكل وثيق بالدول المستهلكة خصوصاً إذا ما أخذ بالاعتبار أن حوالي ٥٠٪ من مبيعات النفط تتم من خلال هذه السوق الآن.

ومما يعزز هذا الاعتقاد أن البلدان الصناعية تسعى منذ فترة لهبوط الأسعار، وقد عبرت عن هذه الإرادة بدقة في أكثر من مناسبة وعلى لسان العديد من مسؤوليها، ففي نهاية شهر تموز الماضي أكد مصدر نفطي فرنسي لـ «الطليلة العربية» أن الأسعار تتجه نحو الهبوط وأنها مرتفعة ويتوجب أن تتراجع إلى معدل ٢٥ دولار تقريباً.

ومن جديد أكد وزير الطاقة الأميركي أن سعر البرميل سوف يتراجع إلى ٢٥ دولار بفعل قوانين السوق، مشيراً في نفس السياق إلى أن الأسعار قد ارتفعت منذ عام بالنسبة للبلدان الأوروبية بفعل صعود الدولار، وكاتماً أراد تحميل البلدان النفطية تبعات الخلل المالي الحالي والذي تطالب البلدان الأوروبية الإدارة الأميركية بوضع حد له. وفي التوجه نفسه ذكر أحد المحللين البريطانيين أن الاحتمال الأقوى الآن هو تراجع الأسعار إلى ما بين ٢٥ و٢٦ دولار.

في ظل هذا الوضع يبدو أن بلدان منظمة (أوبك) أخذت تعي حجم التحدي المطروح حالياً، فقد أكد وزير النفط الكويتي على أن المنظمة ستعمل للدفاع عن الأسعار الحالية، كما أعربت السعودية والكويت وفنزويلا عن نيتها بتخفيض الإنتاج بمعدلات كبيرة لوقف التدهور الحالي.

والاجتماع القادم للمنظمة سوف يؤكد ما إذا كانت كل البلدان الأعضاء بما فيها نيجيريا تعي حجم الخطر الذي يرسم الآن، والألا أسعار ستتجه نحو الهبوط. □

حنّا إبراهيم



توزع عادل في المساعدات التي يقدمها بين المناطق المختلفة في العالم الثالث. فخلال السنوات الست الأولى من نشاطاته نالت البلدان الآسيوية حوالي ٤٣٪ من المساعدات واستحوذت البلدان الأفريقية على ٢٦٪ بينما بلغت حصة منطقة الشرق الأوسط ١٦٪ وأمريكا اللاتينية ١٤,٤٪ منها، علماً أن حصة أفريقيا ارتفعت في السنوات الأخيرة بسبب الظروف الصعبة التي تعيشها.

### الأهداف والصعوبات

وتتوجه مساعدات الصندوق بشكل رئيسي الى المناطق الأكثر فقراً في العالم والتي تهبط فيها معدلات الدخل الفردي الى ما دون ١٠٠ دولار في العام، وتلك التي تعاني من ضائقة غذائية، ومن تراجع الانتاج الزراعي، كما تتركز المشاريع التي يمولها الصندوق على المناطق الزراعية بهدف مساعدة صغار الملاك والعمال الزراعيين.

ومما يميز المساعدات المقدمة الشروط المسهلة، حيث تقدر معدلات الفائدة (وهي رمزية) بـ ١٪ الى ٣٪، بينما تمنح القروض لفترات طويلة الأجل تصل الى ٥٠ عاماً.

أما بخصوص نشاطات الصندوق منذ تأسيسه، فيذكر أنه تم تمويل ١٥٢ مشروعاً في ٨٣ بلداً من البلدان النامية، وأن مجموع مساهمته في المشاريع المذكورة قد بلغ ١,٩ مليار دولار من أصل ٨,٢ مليار وهي الكلفة الكلية، تم تمويل الباقي منها من قبل المؤسسات الدولية الأخرى والبلدان المعنية نفسها. ويؤكد خبراء الصندوق في هذا المجال على أن حوالي ٧,٥ مليون عائلة أو ما يعادل ٤٠ مليون إنسان في المناطق الزراعية في البلدان النامية قد استفادت من هذه المشاريع.

والواقع أن هذه التوجهات العملية، قد رسمت بارقة أمل جديدة أمام شعوب البلدان الأكثر فقراً في العالم من خلال تركيز الجهود على تأمين الاحتياجات الغذائية محلياً عن طريق توسيع مساحة الأراضي الزراعية وزيادة الانتاجية.

من هنا فإن بروز مصاعب جديدة في تمويل الصندوق يعتبر اليوم خطراً حقيقياً يهدد استمرار وتطوير نشاطاته، وهذا ما تعرفه بشكل جيد جميع الأطراف المشاركة فيه، ويجعلها رغم الاختلاف في وجهات النظر تتجه لانقاذها والوفاء بالتزاماتها تجاهها.

ما من شك أن الظروف الصعبة التي عرفتها البلدان النفطية وما سجلته في الأسابيع الماضية من تطورات سلبية في سوق النفط، وكذلك السياسات النقشافية في البلدان الصناعية، رسمت بجزئها جواً لا يبعث على التفاؤل بخصوص تذليل مصاعب الصندوق الحالية، على الرغم من الإرادة القوية التي أظهرتها العديد من البلدان المشاركة من أجل دفع المباحثات في اتجاه حلول مرضية تمكن الصندوق من تأمين الأموال اللازمة والاستمرار في برامجه.

أما بخصوص انتخاب رئيس جديد للصندوق خلفاً للسيد السديري فقد دلت الأجواء التي سادت في بداية المؤتمر، على التوجه نحو اختيار أحد ممثلي بلدان «أوبك»، وقد كانت الانظار موجهة حتى كتابة هذا الموضوع نحو الجزائر. □

## انتخاب رئيس جديد والتوجه نحو تذليل المصاعب المالية

في الدورة الثامنة للصندوق الدولي للتنمية الزراعية

الغنية الى الدول المحتاجة الى تلك الاموال.

### الصندوق في الأساس

والحقيقة ان فكرة ايجاد مثل هذه القناة قد جاءت وليدة مرحلة خاصة في تطور العلاقات بين البلدان النامية من جهة والبلدان الصناعية من جهة أخرى، ان فترة السبعينات شهدت تنامي دعوة بلدان العالم الثالث لاعادة النظر في العلاقات الاقتصادية الدولية والعمل على بناء نظام اقتصادي جديد، كما ان الدور المتعاظم لبلدان منظمة «أوبك» نظراً لزيادة مداخيلها النفطية قد عزز هذا المشروع، خصوصاً وأن البلدان الصناعية ارادت دفع هذه الأخيرة لزيادة مساهمتها المالية للبلدان النامية غير النفطية للتخفيف من المصاعب الاقتصادية التي تعاني منها هذه وكبديل لاعادة النظر بشكل جذري في الوضع الاقتصادي الدولي وما ينتج عنه من انعكاسات سلبية بالنسبة لشعوب البلدان الفقيرة.

في سياق هذا التصور تم الاتفاق في بداية عمل الصندوق عام ١٩٧٨ على تمويله مناصفة بين مجموعة بلدان «أوبك» والبلدان الصناعية، وقد كانت حصة الولايات المتحدة حوالي ٢٠٠ مليون دولار من أصل مليار دولار، وهي رأس مال المؤسسة في بدايتها، كما كانت حصة المملكة العربية السعودية تقدر بحوالي ١٦٠ مليون دولار أما مساهمة البلدان النامية غير النفطية فقد كانت رمزية في الحقيقة، ولم تتجاوز في البداية مبلغ ٣٠ مليون دولار.

على عكس عملية التمويل فإن تسير الصندوق ورسم سياسته تستند الى مبدأ التساوي في الأصوات بين المجموعات الثلاث، دون أن يعني ذلك التساوي في النفوذ بينها أو بين الاعضاء المهمين، الأمر الذي اثبتته الواقع من خلال الضغط الذي يمكن أن يبديه هذا الطرف أو ذاك عند تحديد الالتزامات المالية والوفاء بها.

وقبل التطرق الى الصعوبات الحالية التي عبرت عن نفسها أثناء الدورة الأخيرة لابد من الإشارة الى طبيعة نشاطات هذه الهيئة الدولية المتخصصة والى الإنجازات التي قامت بها خلال السنوات الست ونيف الماضية والى الأفاق التي فتحتها بخصوص عملية التنمية في العديد من مناطق العالم الثالث.

إن أدبيات الصندوق تحدد المبادئ الرئيسية التي يسير بهديها في برامجه، والتي من بينها، تحقيق

### كتب محرر الشؤون الاقتصادية:

انعقدت في باريس خلال الأسبوع الماضي الدورة السنوية الثامنة للصندوق الدولي للتنمية الزراعية، وقد تركزت المباحثات التي جرت فيما بين الثاني والعشرين والسادس والعشرين من هذا الشهر على مسالتين أساسيتين عملية تمويل الصندوق وقرار الموازنة الإدارية. كما تم في ختام الدورة انتخاب رئيس جديد للصندوق خلفاً للسيد عبد المحسن السديري (المملكة العربية السعودية).

ولقد حظيت الدورة الحالية بأهمية خاصة بعد أن أخذ الصندوق يواجه منذ أكثر من عام صعوبات مالية معقدة، بسبب تردد بعض الأطراف، وفي مقدمتها الولايات المتحدة الأمريكية في تسديد التزاماتها مما يجعل هذه المؤسسة الدولية الحديثة العهد في وضع صعب يعرقل تطور واستمرار برامجها التي تهدف أساساً الى مساعدة المناطق الأكثر فقراً في البلدان النامية.

والجدير بالذكر أن الصندوق الدولي للتنمية الزراعية والذي يعتبر أحد الهيئات الدولية المتخصصة في مسائل التنمية، قد تم تأسيسه في شهر كانون الأول / ديسمبر من عام ١٩٧٧ بغية الاهتمام بالبلدان الأكثر تخلفاً في العالم الثالث وتقديم المساعدات المالية لها عن طريق تمويل مشاريع محددة تهدف الى زيادة الانتاج وتحقيق فرص أكبر للعمل وتحسين المستوى المعاشي للملايين من البشر في المناطق المعنية.

ويتشكل مجلس محافظي الصندوق - وهو أداؤه السياسية والتنفيذية من ممثلي ١٣٩ بلداً في العالم - تتوزع على ثلاث مجموعات دولية وهي البلدان الصناعية التابعة لمنظمة التعاون والتنمية الاقتصادية ومجموعة البلدان المصدرة للنفط الاعضاء في منظمة أوبك (ما عدا إيران التي أوقفت نشاطاتها منذ وصول الخميني الى السلطة) ومجموعة البلدان النامية الأخرى.

هذا التنوع من حيث التواجد الدولي داخل الصندوق يجعل منه قناة متخصصة يقع على عاتقها ثقل المساعدات المالية، من البلدان ذات «الفائض» أو



## الوقائع الهامة منها

● تجاوز بنك الاهرام النسبة التي حددها البنك المركزي لما يمنحه من تسهيلات ائتمانية وهي نسبة الـ ٦٥٪ من حجم الودائع لدى البنك، وتجاوز بنك جمال ترست هذه النسبة ايضا. وتصل النسبة في البنك الاول ١٤٤٪ وترتفع بالنسبة لبنك جمال ترست الى ١٥٠٪.

● منح بنك الاهرام تسهيلات ائتمانية لبعض اعضاء مجالس ادارته على خلاف ما تقضي به تعليمات البنك المركزي.

● اعتماد البنك في نشاطه الرئيسي على الاتجار في النقد الاجنبي في السوق السوداء بمنح تسهيلات ائتمانية لتجار العملة لاستخدامها في تمويل هذا النوع من التجارة.

● قيام بنك الاهرام بتصدير اوراق نقد اجنبي تزيد على نصف مليار جنيه مخالفة للقواعد التي وضعها البنك المركزي لتصدير اوراق النقد الاجنبي للخارج بينما كانت الاموال المستوفية لشروط التصدير لا تزيد على ٦ مليون دولار فقط.

● توسع بنك جمال ترست في منح العملاء وخاصة العميل سامي علي حسن تسهيلات ضخمة بالعملة الاجنبية بلغت بالنسبة له وحده حوالي ٢١ مليون جنيه اي ما يجاوز عشرة امثال رأسمال البنك.

● امتنع رئيس البنك علي عبد الله الجمال عن دفع قيمة الشيكات المقبولة الدفع من جانب بنكه لبنوك فيصل الاسلامي والاهرام ومصر العربي الافريقي التي اودع سامي علي حسن بها تلك الشيكات وحصل منها بموجبها على تسهيلات ائتمانية

● تورط المسؤولون في البنك الوطني المصري في المضاربة على الذهب في الاسواق الدولية حتى وصل حجم هذه المضاربات في عام واحد الى مليار دولار. وقد نتج من هذه المضاربات خسارة محققة للبنك وصلت الى خمس ملايين دولار.

وكانت احداث هذه القضية قد بدأت في الظهور منذ شهر شباط/ فبراير الماضي في اعقاب بلاغ تقدمت به بعض البنوك حول رفض جمال ترست بنك تسديد قيمة شيكات مقبولة الدفع صادرة عنه لصالح سامي علي حسن.. وقام بالحصول على هذه الشيكات نقداً للاتجار بها في تجارة العملات الاجنبية.

وظل المدعي الاشتراكي يحقق في هذه القضية طوال السبعة شهور الماضية حتى اصدر بيانا وقراراً للحفظ على اموال وممتلكات ١٨ من المتهمين في هذه القضية.

ومن بين المتحفظ عليهم رئيس مجلس ادارة بنك وبعض اعضاء مجلس ادارات البنوك ومديرون تنفيذيون بها وبعض كبار تجار العملة.

ومن المتوقع ان يشمل قرار الاتهام النهائي في القضية مزيداً من التفاصيل والوقائع حول المخالفات التي شابت عمل عدد من بنوك الانفتاح والجهاز المصري في الفترة الماضية

وسوف تبدأ محكمة القيم النظر في القضية في منتصف الشهر القادم.

ويتوقع كثير من المراقبين ان تتحول هذه القضية الى محاكمة سياسية شاملة للبنوك الانفتاحية في مصر ولنظام الانفتاح الاقتصادي كله الذي اقره الرئيس السادات □

## ارث السادات.. المستمرا!

## قضية البنوك الكبرى حلقة جديدة في محاكمة سياسة الانفتاح

التحقيقات تشير باصابع الاتهام  
لمسؤولين سابقين وحاليين..  
وملف الإصلاح ما زال في بدايته!

القاهرة: عبد القادر شهيب



عصمت السادات قضية كانت من اول فضائح الانفتاح

بيبيسي كولا ومركز التنشيط المصري للادوية والشركة المصرية (اتوفيف) ومصانع المغربي لورق السجائر ومكتب الشرق الاوسط للاستيراد والتصدير.

اما شركات القطاع العام والهيئات العامة فتشمل جهاز مشروعات الخدمة الوطنية والجمعية التعاونية لبناء مساكن الضباط بالقوات المسلحة والهيئة العامة للسلع التموينية ومكتب بيع الاسمنت المصري والهيئة الزراعية المصرية وشركة هوكست الشرقية وشركة المحاريط والهندسة وشركة بنها للصناعات الالكترونية وشركة النصر لصناعة الكوكبالاضافة الى بنوك الاهل والاسكندرية وقناة السويس وبنك مصر والبنك الوطني.

ولقد تضمن البيان الذي اعلنه المدعي العام الاشتراكي حول قضية (البنوك الكبرى) مجموعة من

تثور في القاهرة الآن تكهنات كثيرة وتوقعات عديدة حول القضية التي اعلن عنها مكتب المدعي الاشتراكي في مصر مؤخرًا، وهي القضية المعروفة باسم (قضية البنوك الكبرى). تتنبأ هذه التوقعات ان تشد هذه القضية انتباه كثير من المصريين على نحو مماثل لقضية عصمت السادات شقيق الرئيس المصري السابق، ولا يقتصر الامر على المتخصصين والمهتمين بالشؤون الاقتصادية فقط، بل ويتوقع المراقبون ان تشد هذه القضية الكبيرة التي ظل يحقق فيها مكتب المدعي العام الاشتراكي سبعة شهور متوالية، انتباه الناس اكثر من قضية عصمت السادات.

فاذا كانت تلك محاكمة لاسرة السادات، فان قضية البنوك الكبرى ستكون محاكمة لنظامه الاقتصادي والسياسي. فهي محاكمة للنظام الذي سمح بإنشاء بنوك اجنبية وخاصة ومشتركة، اخذ الكثير منها يعيث فسادا داخل البلاد، من خلال التحالف الذي تم بين كبار تجار العملة وعدد من المسؤولين عن ادارة هذه البنوك.

كما تشير المعلومات التي توفرت حتى الآن عن التحقيقات التي اجراها المدعي الاشتراكي في القضية الى انها ستتناول عددا من المسؤولين السابقين والحاليين في مصر. الذين تورطوا في التعامل مع سامي علي حسن تلجس العملة المشهور. وبطل هذه القضية الذي استولى على اموال عدة بنوك بلا اي ضمانات وتعامل مع عدد من البنوك والهيئات العامة وشركات القطاع الخاص، مخالفة للقانون الذي يمنع ويجرم الاتجار في العملات الاجنبية

وتشمل قائمة شركات القطاع الخاص شركة العربي بالموسكي ومجد لطفي، والعربية للتأمين والتجارة لصاحبها منير غبور، والشركة المصرية الاميركية للدكتور عبد العزيز حجازي وشركة وجيه اباضه (مركز التنمية)، وشركة مصر/ ابو ظبي للاستثمارات العقارية (كايرو يلازا) وهي تابعة لبنك مصر، وفندق السلام وشركة القاهرة (مرطبات سفن أب) وشركة



## الخبز والسلام والديمقراطية

عندما وقف الرئيس الأرجنتيني راؤول الفونسين يوم الثلاثاء الماضي (٢٣/١٠/٨٤) أمام وفود ١٣٥ دولة، إضافة إلى مئات الصحفيين ليلقي كلمته بصفتها ضيف الشرف في المؤتمر السنوي لصندوق التنمية الزراعية الذي عقد في باريس، سيطر شعور خاص على الحضور، خلال برهة من الزمن، وكانما انتقل المؤتمر بكلية من مسائل مالية وتقنية بحثة إلى أخرى سياسية وفلسفية وحتى إنسانية.

ومثل هذا الشعور لم يكن في حقيقة الأمر بعيداً عن الواقع، فوجود الفونسين في هذه المناسبة المخصصة لمشاكل البلدان الأكثر فقراً في العالم، كان له أكثر من بعد ومغزى، فهو المحامي الذي دافع عن شعبه أمام اعترى الأنظمة الدكتاتورية حتى وصل به ومعه إلى الديمقراطية، وهو نفسه الذي يقف اليوم على رأس البلدان المستدينة ليطالب البلدان الغنية بالدائنة بمفاوضات شاملة من أجل التوصل إلى نظام اقتصادي علمي أكثر عدالة، وهو أيضاً الذي يتوجه إلى بلدان العالم الثالث الأخرى لبناء حوار من نوع جديد حوار الجنوب - الجنوب بعد أن أصبح - أو كاد - حوار الشمال والجنوب جزءاً من التاريخ لا أكثر.

وهكذا رأينا يؤكد في مستهل كلمته على أن «النضال ضد التخلف يعتبر القاعدة الأساسية في السلام العالمي، ويتطلب جهداً تعاضدياً، وحواراً بناءً بين متساوين: الدول المتطورة وتلك النامية». لينتشر بعد ذلك بقوة إلى أن النظام الديمقراطي في الأرجنتين يجعل من مسألة العدالة الاجتماعية ورفع المستوى المعاشي للجماهير الأكثر فقراً هاجسها وهدفها الأساسي.

غير أن دعوته الهادئة باتجاه البلدان الغنية بهدف الحوار والعمل المشترك لم تمنعه من الملاحظة بحرارة واقع عالم اليوم، والتي في مقدمتها وجود قوى مهيمنة، وشعوب مغلوطة على أمرها وما يقود إليه ذلك من سباق في التسليح، في ظل حالة اقتصادية واجتماعية صارخة في البلدان النامية نتيجة انتشار المجاعات وسوء التغذية.

ثم يذهب الرئيس الأرجنتيني أبعد من ذلك ليلاحظ أن الواقع الاقتصادي العالمي الحالي، قد أفضى إلى نتائج سلبية كبيرة بالنسبة لشعوب البلدان النامية، من بينها انخفاض المستوى المعاشي للأخيرة، حيث أن الدراسات أكدت في هذا الصدد أن المستوى للفرد في أمريكا اللاتينية قد هبط بمعدل ١٠٪ في عام ١٩٨٣ بالمقارنة بسنة ١٩٨٠، كما أن الدول النامية التي كانت تطالب بتخفيف الفجوة المتزايدة بينها وبين الدول الغنية، أصبحت تطالب اليوم بوقف تصدير رؤوس الأموال منها باتجاه الدول المتطورة بفعل تفاقم مسألة الديون.

ولم يسع راؤول الفونسين في السياق نفسه إلا أن يشير إلى أقصى الصور التي تعاني منها الإنسانية اليوم، والتي تتجسد بموت ٤٠ مليون إنسان جوعاً كل عام، في الوقت الذي يوجد فيه ٥٠٠ مليون إنسان يعانون اليوم من الجوع وسوء التغذية.

ومثلما أن الديمقراطية لا تنفصل بنظر الزعيم الأرجنتيني عن عملية النضال ضد الجوع والتخلف، مثلما أن السلام لا يمكن أن يتم بمعزل عن ذلك «فأي سلام عالمي لا يلغي الجوع ولا يؤمن حقوق الإنسان الأساسية والتي منها حق الحصول على الغذاء - كما يقول - لا يمكن أن يكون سلاماً دائماً وحقيقياً».

الخبز والسلام والديمقراطية، تلك كانت صرخة الرئيس الفونسين في اليونسكو، في الوقت الذي كانت فيه وفود البلدان الأعضاء تختلف على تأمين نصف الاحتياجات المالية الملحة للشعوب الفقيرة، بينما تعرف جميع الأطراف أن نفقات التسليح لدى القوى العظمى تبلغ أضعاف أضعاف تلك الاحتياجات.

ح ١٠

الاقتصاد الأميركي منذ نهاية ١٩٨٢، حيث بلغ معدل النمو خلال الفترة نفسها من العام الماضي ٦,٨٪ وخلال الربع الأول من هذا العام ١٠,١٪ وخلال الربع الثاني ٧,١٪.

### السعودية - تركيا

#### تدعيم العلاقات الاقتصادية

قام وزير العمل والتأمينات الاجتماعية التركي مصطفى قلبي بزيارة إلى المملكة العربية السعودية في ٢١/١٠/٨٤ التقى خلالها بالعديد من المسؤولين، وزار بعض المؤسسات الاقتصادية، وصرح المسؤول التركي أثناء زيارته أن «العلاقات الأخوية التي تربط تركيا بالمملكة سواء في قطاع التأمينات الاجتماعية أو التدريب المهني ستتمو وتزدهر في ظل تبادل الخبرات الفنية وتوثيق أواصر الأخوة بين البلدين».

ومما تجدر الإشارة إليه هنا أن تركيا تبدي اهتماماً خاصاً منذ عدة سنوات في تطوير علاقاتها الاقتصادية مع أقطار الخليج العربي، وتعمل الكثير على أن تلعب الشركات التركية الخاصة أو الحكومية دوراً هاماً في النشاط والمشاريع الاقتصادية، وتشير العديد من التقارير في هذا الشأن إلى أن الدور الاقتصادي التركي قد تعزز بشكل محسوس خلال السنوات الماضية الأمر الذي يعبر عن نفسه من خلال زيادة المبادلات بين تركيا والعديد من دول الخليج العربي.

### الجزائر - تونس

#### تدعيم التعاون

#### في مجال النقل

التقى في العاصمة الجزائرية في أواسط الشهر الجاري وزير المواصلات التونسي ونظيره الجزائري وقد تناولت المباحثات بين الطرفين سبل تدعيم التعاون في مجال النقل والمواصلات، وقد تم التأكيد في ختام اللقاء على ضرورة توسيع الامكانيات المتوفرة وتطويرها وخلق لجان مشتركة في جميع مجالات النقل لتقديم الدراسات والاقتراحات في هذا الشأن.

### المغرب

#### وفد من رجال الأعمال الفرنسيين

قام وفد فرنسي يمثل رجال الأعمال في القطاع الخاص برئاسة إيفون غطاس رئيس الكونفدرالية الوطنية لأرباب العمل بزيارة إلى المغرب، وقد اجتمع الوفد بالعديد من المسؤولين وفي مقدمتهم الملك الحسن الثاني ورئيس الوزراء محمد كريم العمراني وقد شجع السيد العمراني رجال الأعمال الفرنسيين على الاستثمار في المغرب، ووعد بتقديم تسهيلات كبيرة في هذا الشأن، ويذكر في هذا الجانب أنه تم خلق لجنة مغربية - فرنسية على اثر اللقاءات من أجل تدعيم هذا التوجه.

### الأردن

#### فائض في ميزان المدفوعات

أشارت المصادر الأردنية إلى أن ميزان المدفوعات لديها قد حقق خلال الربع الأول من العام الحالي فائضاً قدره ٣٨,١٢ مليون دينار أردني أو ما يعادل ٩٤,٨ مليون دولار.

وأشار البنك المركزي الأردني أن هذا الفائض يأتي بعد حصول عجز قدره ٥,٥ مليون دينار خلال الربع الأخير من العام الماضي ١٩٨٣.

وتضيف معلومات البنك أن الفائض المذكور قد تحقق بفضل زيادة الصادرات وتراجع الواردات فقد بلغت الأولى ٥٩,٣ مليون دينار بعد أن كانت ٥٩ مليون في الربع الأخير من ٨٣، أما الواردات فقد تراجعت خلال نفس الفترة المذكورة من ٣٠٧,١ مليون إلى ٢٦٠,٦ مليون دينار.

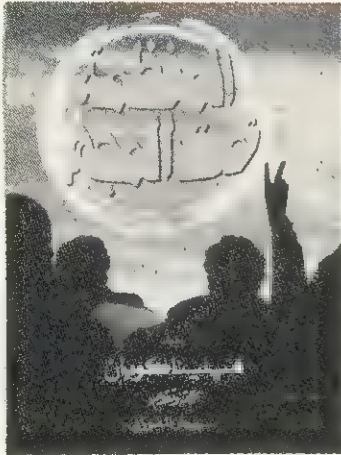
### الولايات المتحدة

#### تراجع في معدلات النمو

أعلنت وزارة التجارة الأميركية أن معدلات النمو في الولايات المتحدة الأميركية لم تتجاوز خلال الربع الثالث من هذا العام ٢,٧٪ بينما كانت التوقعات تقدر ذلك بـ ٣,٦٪.

ومما يذكر أن هذه النسبة تعتبر أضعف المعدلات التي سجلها





المنظمة تحت المجهر... الطبعة العربية

طويلة في بيروت، وزارات أكثر من عاصمة عربية بغية توثيق وجمع معلوماتها عن المنظمة.

يقدم ناشر الكتاب، الطبعة العربية، مشيراً إلى أن الكتاب «أول تحليل سياسي شامل لمنظمة التحرير الفلسطينية يظهر باللغة الانكليزية منذ مطلع السبعينات

لأن ظروف عمل الكاتبة في بيروت كمراسلة صحافية من ١٩٧٦ إلى ١٩٨١ اتاحت لها أن تصل إلى مصادر المعلومات، والوثائق الأصلية حول الموضوع أكثر مما أتيج لأي باحث غربي آخر للحركة الفلسطينية. □

### «الطبعة الأدبية»

عدد جديد

العدد الجديد من مجلة «الطبعة الأدبية» التي تعنى بأدب الشباب، صدر حافلاً بمجموعة من القصائد والقصص التي يكتبها الأدباء الشباب في العراق والوطن العربي.

يتأسس تحرير المجلة القاص خضير عبد الأمير، وقد سمعت المجلة إلى نشر ملف في كل عدد منها لشاعر أو قاص شاب، وقد خصص ملف هذا العدد لعدد من القصاصين الطلبة في كلية الآداب بجامعة بغداد.

من كتاب العدد، شعراء وقصاصين، عمار يوسف المظلي، سمير اسماعيل، غني العمار، عبد الرضا عبد الحميد، فاضل عزيز، عبد الجبار الجبوري، كمال عبد الرحمن وغيرهم.

في العدد مقابلة مهمة مع الشاعر حميد

### أحمد رامي في «الأوديسية»

العدد الثلاثون من المجلة الشعرية الشهرية «الأوديسية» صدر مؤخراً من بيروت وفيه عدة قصائد لعدد من الشعراء العرب والاجانب.

انطونيو غالاً من اسبانيا يكتب «البكاء على غرناطة»، وسعيد عقل «أميرة» وخرستو نجم «الكتابة على كل البحور» وعبد الرحمن الربيعي «الشفقة أنت»، وقاسم حداد «افضح الليل في الشرق» وانعام الاشقر «نسر مسجون»، وعبد الستار سليم «الشتاء ومفردات المعجم» وغيرهم من شعراء الاوديسية.

اما مخطوطة العدد فللشاعر المصري احمد رامي مهدت لها المجلة بالكلمة التالية: «في النصف الثاني من الستينات حولت الأدبية اللبنانية ايريزا المعوشي منزلها الى صالون ادبي كان يتحلق فيه كبار الشعراء والادباء اللبنانيين، في طليعتهم امين نخلة، انتون قازان، جورج غريب، يوسف ابراهيم يزبك وسواهم، وغالباً ما كان هذا الصالون يضم اعلام شعر وادب من غير لبنان، ابراهيم احمد رامي، صالح جودت، حافظ جميل وآخرون، وكانت تتحول الجلسات الى مساجلات، لو تم تسجيلها لأغنت سجل الأدب بالجديد النادر، من تلك الحقبة، نقطف لهذا العدد هذه القصيدة التي كتبها احمد رامي وتركها لصاحبة الدار وهي لا تزال غير منشورة». يقول رامي:

دعني الى عرشها الناضر  
على شفة الجدول الهادر  
أشم عبر الجنى والورود  
وأقطف من غصنها العامر □

### «المنظمة تحت المجهر»

ضمن اتفاق خاص مع جامعة كامبردج البريطانية حصلت مؤسسة هاي لايت في لندن على حق نشر طبعة عربية من كتاب هيلينا كوبان، الكاتبة البريطانية، عن منظمة التحرير الفلسطينية، وهو كتاب صدر أصلاً عن جامعة كامبردج المعروفة بموضوعية إصداراتها من الكتب.

يتناول الكتاب الذي نقله الى العربية الكاتب والصحافي اللبناني سليمان القرزلي، الخلفيات التاريخية لقيام منظمة التحرير الفلسطينية ونشوتها والحركات الرئيسية فيها وبرز القيادين الفلسطينيين في مسيرتها، ولقد جمعت الكاتبة البريطانية معلوماتها الدقيقة من مصادر معلوماتها الاساسية فقد امضت سنوات

### مدن الملح

تستدعي مسيرة الروائي العربي عبد الرحمن منيف وقفة تأمل طويلة، ليس لما يتمتع به من سمعة عالية على صعيد فنه الروائي فحسب، وانما على صعيد تطور او تحول رؤيته الفنية التي بدأها بروايته الفذة «الاشجار واغتيل مرزوق» وواصلها بروايته المتعاقبة «قصة حب مجوسية» وحين تركنا الجسر «شرق المتوسط» «النهايات» وأخيراً وليس آخراً الجزء الأول الذي يحمل عنوان «التيه» من روايته الكبيرة «مدن الملح».

وإذا كان منيف قد اشترك مع جبرا ابراهيم جبرا في كتابة رواية مشتركة هي «عالم بلا خرائط» التي اثارت لغطاً واسعاً لدى المثقفين العرب، فإن روايته الجديدة «مدن الملح» ستثير، فيما اظن لغطاً أوسع مما اثارته رواية «عالم بلا خرائط» لجملة اسباب، منها انها رواية ذات نفس ملحمي تذكر بروايات اوائل القرن، ومنها طبيعة الفن الاسلوبي السرد الذي أوغل في البحث عن تفاصيل ظاهرة، هو ادرى بمكوناتها ومكوناتها الجغرافية والاقتصادية والاجتماعية، تمصلت لديه من خلال تجربته كخبير نفطي واقتصادي، ومن خلال تحديده للملاحم المجتمع فيها قبل وبعد النفط.

يقول جبرا في كلمته عن الرواية مخاطباً مؤلفها بعد ان قرأها بمخطوطة قبل طبعتها: «لا اظن ان كاتباً عربياً روايتاً او غيرروائي كتب في الماضي شيئاً يقارب ما كتبت في هذه الرواية، وبعد ان كتبها، لا اظن ان كاتباً عربياً سيجرؤ على ان يكتب شيئاً مثلها في المستقبل»، ثم يحدد بعد ذلك، بعضاً من خصائص هذا النص الروائي: «التأني، الاسترسال، الاتساع المستمر... تسجيل فترة من تاريخ المجتمع العربي المعاصر، الانتقال الصعب والموجع من البداوة الى النفط... وهذه الخصائص التي تتوفر عليها الرواية، هي من الاتساع، بحيث يمكن ان تدرج الرواية ضمن تيار الرواية الملحمية، من حيث الشمولية وتنامي الشخصيات، وتساعد الاحداث، بما يخلق معادلات موضوعية لكل اتجاه من اتجاهاتها.

الرواية بعد هذا، على الرغم من وفرة شخصوها، وتعدد حلالهم، ورصد سلوكهم المجتمعي، هي رواية مكانية، تنبئ عن ذلك احداثها وعناصرها، غير ان المكان، على الرغم من سعته، عجرة، حران، البحر وغيرها من الامتدادات المكانية، تظل غائمة، غامضة، لأنها، ربما، «مدن» صحراوية لا خصائص لها، وربما ايضاً، لأنها مدن «ملحية» ليس لها تاريخ ولا أحد، حتى من سكانها، يعرف اوانهلها من اواخرها، فهي مدن مسطحة، انفلقت فجأة، لتندثر يوماً ما، بذات السرعة التي بنيت بها، دون تخطيط هندسة المدن، ودون برامج تنموية، ودوناً دراسة للنمط السكاني فيها.

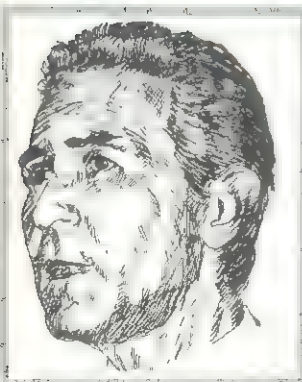
اما شخصوها، فإن الوصف السردى ابتلهم، واذاقهم قسوة الرؤية التي تحكمت في كتابة النص، فهم موصوفون من الخارج، منهمكون في الحدث الطارئ الذي سلهم حياتهم الاليفة التي اعتادوها ولعل ابرز مثالين هنا شخصية «متعب الهذال» الغائب الحاضر في الاذهان، وشخصية «هاجم» الذي تسلبه «التكنولوجيا» عافيته!

وبعد، فإذا كنت اجد ان اقرب اعمال منيف التي هي «الاشجار»، فإن «مدن الملح» رواية من طراز خاص، وذات نكهة نفتقدها في العديد من الاعمال التي تصدر الآن. □

فيصل جاسم

### اوراق ثقافية

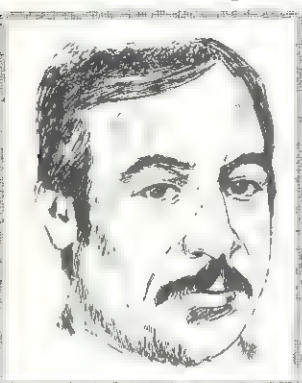




اطيريو علا



سعيد عقل



خالد سحر



نزار ريش

الكتابة القصصية ان محور شيئا من وقائهما ولا للحقائق التاريخية والاحداث الجافة ان تشوه شكلها القصصي. □

### طب الفقراء والمساكين

بتحقيق وشرح وتعليق الدكتور سلمان قطاية صدر مؤخرا كتاب «طب الفقراء والمساكين» لابن الجزار القيرواني، الذي يعتبر أحد الكتب الثرية في ميدان الطب العربي، لما يحفل به من علوم جمعها احمد بن ابراهيم بن الجزار القيرواني الذي يحتفل العالم اجمع هذا العام ١٩٨٤م، ١٤٠٤ للهجرة، بمرور الف عام على وفاته.

يقدم الدكتور قطاية هذا الكتاب قائلا: [ولقد احببت ان اجدد مرة اخرى محبتي ووفائي لشعب تونس الشقيق فقممت بتحقيق هذا الكتاب وذلك مساهمة مني في المهرجان الألفي وأشكر «خاير ميرك - شارب - اندوم - شيريه» التي تكرمت فأخذت على عاتقها طبع وتوزيع هذا الكتاب].

الكتاب، بعد ذلك غني بالصور الفريدة المأخوذة عن امهات الكتب المخطوطة والمحفظة في المكتبة الوطنية بباريس. □

### رسوم من لبنان في باريس

الدكتور احمد كاشف المستشار الثقافي في سفارة جمهورية مصر العربية بباريس وزع على الصحافيين العرب في العاصمة الفرنسية بطاقات دعوة لحضور معرض مجموعة الفنانين اللبنانيين الذي يقام الآن في المركز الثقافي المصري في السان ميشيل، احد اكثر الشوارع حركة في باريس.

الفنانون اللبنانيون الذين شاركوا في هذا المعرض هم: عدنان خوجة، عيد اللطيف بارودي، الياس ديب، فاضل زيادي، فيصل سلطان محمد الحفار، ومحمد عزيز.

يتيح المعرض فرصة التعرف على ابداعات عدد من الفنانين اللبنانيين في ميدان الفن التشكيلي، وهمومهم الفنية المشتركة، ورؤيتهم الابداعية على صعيد اللون والفرشاة. □

### محاضرة عن القطب الشمالي

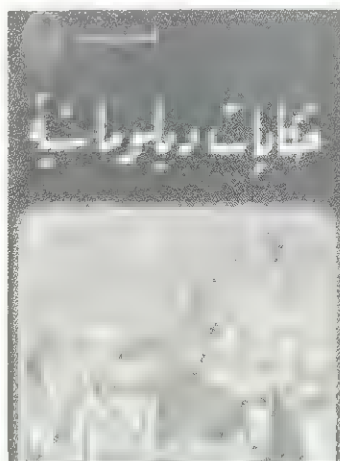
عدنان محمد رجا الباحث في مركز الدراسات القطبية بباريس ألقى محاضرة تتضمن انطباعاته ونتائج رحلته العلمية الى جزيرة شماليارد في القطب الشمالي وقد تضمنت المحاضرة التي اقيمت في قاعة رويوم دي فرانس فيلما سينمائيا صوره الباحث في الجزيرة القطبية مع عدد من السلايدات الملونة.

الجدير بالذكر ان رجا اول عربي يزور القطب الشمالي لأغراض علمية وقد امضى شهرا كاملا في ربوع القطب وسط ظروف مناخية قاسية. □

### حكايات دبلوماسية

يحدد مؤلف كتاب «حكايات دبلوماسية» منذ البدء، ان هذه الحكايات ليست مجموعة قصصية بالمعنى الدقيق، ولكنها ايضا ليست مجموعة من المقالات عن بعض الحوادث الدبلوماسية، ولا هي من قبيل المذكرات التي يكتبها الدبلوماسيون عن حياتهم ومشاهداتهم، فهي تلم من كل هذه الاشياء بطرف مع عناية بالسرد القصصي حيثما كان ذلك ممكنا. •

مؤلف الكتاب هو المؤرخ العراقي نجدة فتحي صفوة، صاحب الدراسات المعروفة، وقد صدر كتابه الجديد هذا عن الدار العربية للكتاب في بغداد، وفيه قصص حقيقية ليست فيها اضافة من بنات الخيال ولا تلاعب في الوقائع، وقعت لدبلوماسيين سميتهم باسمائهم، وصفتها بأسلوب لم يسمح فيه لقواعد



حكايات دبلوماسية - غلاف



محبة - لطيفه الأدبية

صعید تحت عنوان «البحث عن خارطة الشعر لدى جيل ما بعد السياب»، وتتأني أهمية هذا الاستفتاء من حاجة الشعراء الشباب للوقوف على تجارب شعراء سبق منهم في ميدان الابداع. □

### التوأم ..

#### فيلم فرنسي جديد

بيار ريشار الممثل الفكاهي الفرنسي المعروف تقدم له صالات السينما الباريسية فيلمه الكوميدي الجديد «التوأم».

الفيلم من اخراج ايف روبرت ومن تمثيل جون بيار كالفون وكاميل مور واندرية غورول وعن رواية توموش لمؤلفها دونالد ويستالك.

اشتركت في كتابة السيناريو الى جانب المخرج، اليزابيت رايشو وكتب حوار الفيلم بورييس بيريجان. □



ملصق الفيلم





المرأة الجزائرية  
في أفلام  
آسيا جبار

الفن السابع



أخرج فيلماً عن الحرب الأهلية اللبنانية «لبنان في الدوام» سنة ١٩٧٦. وهي في ذلك قد سبقت الرجل. وقد أثار هذا الفيلم اهتمام الصحافة الفرنسية ويلاحظ فيه تأثره بمهنة جوسلين كصحافية حيث أسلوب المصايبة والصورة والتعليق. شاركت جوسلين بفيلمها هذا في مهرجان بغداد الدولي الثاني لأفلام وبرامج فلسطين عام ١٩٧٦ وفازت بجائزة «اتحاد نقاد السينما العرب».

وجاء فيلمها الثاني «مدينة الموت» عن لبنان أيضاً بالأسلوب الصحافي ذاته. إلى أن حققت فيلماً نوعياً مع «بيروت لم تعد» الذي امتاز بحسه السينمائي الشعري.



رندة شهيد - موقع سحب

أول ما يلاحظ على سينما المرأة العربية المعاصرة هو الاهتمام بمشاكل الواقع العربي اليوم بكل تناقضاته وقسوته. ونرى هذا الاهتمام يتعدى عن المشاكل العاطفية الساذجة والسطحية المعالجة - كما في العديد من الأفلام المصرية - ليعتاق مجالاً أرحب هو حياة الناس الحقيقية ومصيرهم. إضافة إلى أن المواضيع المطروحة متباينة وتمتد في مجالها الجغرافي من أقصى الجزائر إلى الخليج العربي. فقد بدأت نبهة لطفي في عام ١٩٧٢ وقبل بقية زميلاتها المخرجات في لبنان فيلماً «صلاة» في مركز الأفلام التجريبية في القاهرة حيث درست في المعهد العالي للسينما.

لكن الفيلم الأول لنبهة والذي يلتقي مع الواقع بتماس حاد يبقى الفيلم الذي بدأته في ١٩٧٥ في مخيم تل الزعتر عن المرأة الفلسطينية العاملة والذي أسمته «لأن الجذور لن تموت». ثم بعد إبادة تل الزعتر تغير المخرجة موضوع الفيلم بفعل الأحداث وتسميه «قصة ما حدث في تل الزعتر» عارضة فيه واقع ما حل في هذا المخيم المليء بالبشر من خلال شخصية المرأة الفلسطينية ومعاناتها وما قامت به خلال وبعد المذبحة. ويكمن ذكاء نبهة في استطاعتها البقاء على مستوى تطور الأحداث وتغيير موضوع فيلمها في اللحظة المناسبة. كما أنها وبكل هدوء وحزم ترفض العرض التقليدي للمشكلة الفلسطينية الذي يثير الحس الميلودرامي والتعاطف البكائي.

#### انطلاقة الفيلم الأول

اللبنانية جوسلين صعب هي أول من

## سينما المرأة العربية في تطلعاتها الجديدة

أغلب الأفلام التي أخرجتها المرأة العربية تركزت على القضية الفلسطينية، وقضايا التحرر في الوطن العربي والعالم.

حجم كبير. ثم جاءت المحاولة المعروفة الوحيدة للممثلة ماجدة مع «من أحب» سنة ١٩٦٦ والمقتبس عن الفيلم الأمريكي «ذهب مع الريح» فكان عملية استنساخ أكثر من محاولة إبداع حقه يطغو عليه العواطف الميلودرامية البائسة.

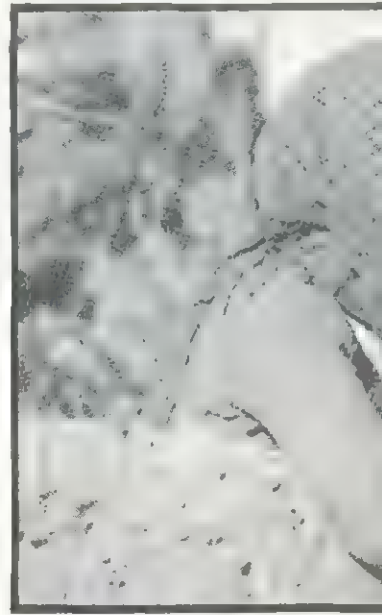
#### شاهد الواقع

وكان يجب انتظار السينمات لنشاهد بداية جيدة للسينما التسجيلية على أيدي بعض النساء حيث انطلقت الحركة في عدة بلدان عربية أهمها لبنان والجزائر ومصر وفلسطين المحتلة. من لبنان نبهة لطفي وجوسلين صعب وهي سرور ورندة الشهاب. من الجزائر الأدبية آسيا جبار وفائزة سعد. من مصر أسماء البكري وعطيات الأبنودي ويلي أبو يوسف ومن مجاهد. من تونس سلمى بكار ومن فلسطين خديجة أبو علي.

المرأة العربية مخرجة سينمائية، موضوع مشير للبحث والمناقشة نظراً لأهميته الخاصة. فقد ظل المجال السينمائي محتكراً على الرجل بشكل عام. إلا أن المرأة العربية استطاعت خصوصاً منذ بداية السبعينات إثبات ذاتها كمخرجة، وتحقيق عدة أفلام ملحوظة في هذا المضمار.

تعود خطوات المرأة السينمائية الأولى إلى بداية السينما المصرية في العشرينات. حيث لعبت المرأة على الرغم من جلة هذا الفن في مصر دوراً طيباً فيما لو نظرنا إلى تخطيطها للظروف الاجتماعية والسينمائية الصعبة آنذاك. فاطمة رشدي الممثلة المعروفة أخرجت فيلماً وبهجة حافظ وعزيزة أمير حققتا فيلمين. هذه الأفلام كانت روائية وتعالج مواضيع عاطفية. إلا أن مشاركة المرأة في عملية الإنتاج كماري كوفي وآسيا كان مستمراً وذي





وتوالى افلامها عن الحرب اللبنانية «جنوب لبنان قصة ضيقة محاصرة»، «حديث مع ريمون»، «اطفال الحرب». الا ان جوسلين لم تكتف بالبقاء في لبنان، بل كاي سينمائي تسجيلي حقيقي وكالقليل من السينمائيين الرجال سافرت الى عدة بلدان عربية لتصوير افلامها.

اخرجت فيلماً عن الصحراء الغربية اسمه «الصحراء لا تنبأ»، واخر عن احتلال الجولان واخر عن الأكراد في العراق. كما اهتمت بفلسطين فأخرجت «المراة الفلسطينية»، «المنححرون»، «الفلسطينيون يتابعون». واسلوها في عموم افلامها يمتاز برغبتها الجادة في عدم



اتخاذ فكرة تفرضها على الجمهور المشاهد بل في عرض كافة وجهات النظر لكي يبلور الجمهور فكرته. غير ان مواقفها تبقى وطنية واضحة. ولم تستطع جوسلين تحقيق رغبتها في اخراج فيلم روائي سنة ١٩٧٩ في بيروت. اذ كانت قد وضعت بذلك لبنة حيدة في صرح السينما اللبنانية الحديثة. واليوم تعيش جوسلين في باريس وانتظر منها عطاء مستمرا.

### نحو الخليج العربي

ومن لبنان أيضاً انطلقت هيني سرور الى الخليج العربي لتحقيق اول فيلم على النطاق العالمي عن ثورة ظفار سنة ١٩٧٤ اسمه «دقت ساعة التحرير بر» استعمار». عرضت فيه هيني بشاعة الاستعمار البريطاني ثم الأميركي في محاولتها ابقاء هذه المنطقة الحساسة في حالة جهل مطبق. ثم كيف جاءت ثورة ظفار لتعمل على تغيير هذا الواقع التمس في جميع المجالات ومنها وضع المرأة. في هذا الفيلم وبامكانات متواضعة استخدمت هيني بديرية عناصر السينما التسجيلية كالتعليق واللقطات الحية. ثم قامت بعد ذلك باخراج فيلم عن وضع المرأة العربية اسمه «ليلي والذئاب». وهيني فنانة نشطة مثقفة درست السينما في باريس وجدا لو كانت قد استمرت في الاخراج.

اما رندا الشهبال فهي اصغر مخرجات لبنان وقد برزت في فيلمها «خطوة خطوة» الذي استغرق العمل فيه سنتين ١٩٧٦-١٩٧٨. وعنوان الفيلم تسمية ساخرة مأخوذة من سياسة الأميركي كينسجر «خطوة خطوة». طول الفيلم ساعة وثلاث وعتمد أسلوب التحليل السياسي لكافة اوجه المشكلة اللبنانية ابتداء من تاريخ لبنان السياسي الى الطائفية والصراع الطبقي وعلاقة لبنان والشرق الاوسط بالعالم. أسلوب اخراج الفيلم يعتمد ايضا على عناصر السينما التسجيلية كالمقابلة والصورة. وعلى الرغم من ان الجمهور العربي الواسع لا يعرف هذا الفيلم الا انه كان قد شارك في مهرجانات عديدة سنة ١٩٧٨ منها مهرجان نيمور في بلجيكا حيث فاز بجائزة الصحافة. كما قامت رندا باخراج فيلم اسمه «بيروت ايام زمان» يعتمد الصور الفوتوغرافية القديمة لبيروت. وقد درست رندا الاخراج السينمائي في باريس أيضاً ويلاحظ ان اسلوبها متأثر بعناصر معروفة في السينما التسجيلية العالمية لكن هذا لا يمنع بالطبع امكانية وصوغها مع مرور الزمن وصلابة التجربة الى اسلوب خاص متميز

### تجارب متواصلة

وفي الجزائر احتلت الأدبية السينمائية آسيا جبار مكاناً طيباً مع فيلمها الأول «نوبة نساء جبل شنوا» عام ١٩٧٨ والذي قام بانتاجه التلفزيون الجزائري. وآسيا أدبية من جيل ما بعد الثورة لها مؤلفات عديدة بالفرنسية منها «أطفال العالم الجديد» و«الدين فقدوا الصبر» تقول عن فيلمها «انه اول فيلم طويل لي، وضع في نسختين واحدة عربية والثانية فرنسية. استغرقني انجازه عاماً ونصفاً من البحث ولا سيما على مستوى الموسيقى». وتضيف: «ان نوبة النساء تعني حكاية النساء اليومية. ولكن النوبة أيضاً هي نوع من الموسيقى الكلاسيكية المسماة (الاندلسية) بحركاتها الايقاعية المحددة». وتقول أيضاً «لقد شئت ان يحكي الجانب الروائي منه قصة امرأة جزائرية متزوجة ولها طفل، تعود الى مسقط رأسها. اما الجانب التسجيلي فأتى عبر نظرة تلك المرأة حيث تتبع لنا فرصة اكتشاف نساء المنطقة والالتقاء بست نساء يحكين مقاطع من حياتهن الخاصة. فتعود الى الماضي عبر ما يروين وعبر ذكريات المرأة».

تلاحظ في اقوال آسيا هذه رغبتها في ايضاح دور المرأة الجزائرية خلال الحرب. ليل السيدة البرجوازية التي تعود للوطن بعد ان كانت في المنفى خلال الحرب هي الوسيلة للكشف عن ذلك عبر لقاءاتها مع سيدات جبل شنوا. واسلوب آسيا السينمائي اسلوب هادئ يمتاز بالوصف ويدل على صلاتها الأدبية. وهي في فيلمها تبرز بين الشكل الروائي عبر القصة وبين الشكل التسجيلي عبر واقع الجبل. كما اهتمت كثيراً بتفاعل عناصر ثلاثة هي الصورة - الموسيقى - الكلمة، مما اكسب الفيلم جواً خاصاً مركزة في الوقت ذاته على الوجود المشرق والحي للمرأة في كافة اللقطات... ان دخول الأدبية آسيا مجال السينما يضيف لسينما المرأة العربية مجالاً جديداً مهماً. فهي تفتح باب السينما التجريبية الذاتية معطية نموذجاً حياً للجزائر ولبقية الوطن العربي.

ومن انتاج التلفزيون الجزائري ايضاً قامت الجزائرية فائزة بن سعد باخراج فيلمها الأول «تقرير المصير». تعالج فيه حق الشعوب في تقرير مصيرها في آسيا وأفريقيا وأميركا وتربط ذلك بقضية الشعب الفلسطيني. ان اهتمام فائزة بموضوع حساس كهذا يدل على مستواها الفكري المتقدم. فهي كأخواتها في لبنان والجزائر مثلاً تربط بذكاء بين الفن والسياسة رافضة شكل السينما العاطفية

### التقليدية

اما افلام السينما المصرية عطيات الابنودي فتعكس بدورها الواقع المصري الحديث بحب وتفهم كبيرين. واسلوها يمتاز ايضاً برفضه للرومانسية في الطرح. وقد بدأت في اخراج افلامها القصيرة منذ عام ١٩٧٠. ويلاحظ اهتمامها بالناس البسطاء وعكسها لافراحهم واحلامهم والامهم. حتى الاطفال الذين يضطرون للعمل لكسب قوتهم عرضت مشاكلهم. وفي فيلمها «بطاقة عودة الى القاهرة» عرضت مشكلة الطلبة المصريين الذين يقومون بالعمل في اية مهنة في لندن ومهما كانت سينة الأجر من اجل عدم الرجوع الى الوطن. وقد حصل فيلمها الأول «حصان الطين» على ثماني عشرة جائزة وشهادة تقديرية من المهرجانات المختلفة رغم ما فيه من ضعف تقني نتيجة صعوبة الظروف الانتاجية.

وبدأت أول مخرجة فلسطينية خديجة ابو علي باصرار وتحد باخراج فيلمها الأول عن نضال المرأة الفلسطينية. تحاول فيه ابراز «هذه المرأة رغم كل صعوبات وقسوة واقعها. فيلم خديجة من انتاج الوحدة السينمائية التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية. وقد نشأت علاقتها الصمیمية بالسينما لعدة اسباب منها شعورها بحاجة الوحدة الماسية لعناصر سينمائية جادة ومنها ايمانها بالسينما المقاتلة.

### المستقبل والمرأة المخرجة

واليوم والوطن العربي يسير نحو تغييرات جذرية لا بد من الانتباه الى ضرورة مشاركة المرأة الفعلية في كافة المجالات لا سيما في مجال السينما الذي يعد من اهم الوسائل الفنية والاعلامية العميقة الصلة بالواقع. لقد لعبت التقاليد المتأخرة والاضواء السياسية الضيقة دورها الرئيسي بعدم فسح المجال امام المرأة للعمل والعمل الفني بالذات. مما ادى الى تأخرها في ولوج عالم الابداع السينمائي كمخرجة. ومن الضروري خلق تقاليد عمل سينمائية راسخة في هذا المضمار الحيوي. ومن المؤكد ان اتجاه المرأة منذ بداية السبعينات نحو السينما التسجيلية يدل على الوعي والنضوج الفني والسياسي الا ان ذلك لا يكفي. ويبقى الطموح هو في دخولها ايضاً عالم الاخراج الروائي، وعدم اكتفائها بانتاج بعض الاعمال الروائية النادرة كما في مصر. لأن الفيلم الروائي يجوي كلفة سينمائية على امكانيات للتعبير عن الانسان وبلا حدود. □

د. سعدي يونس بحري



جوائز أدبية

منشأ آخر يحصل على جائزة نوبل ١٩٨٤ للأدب!!

## التشيكوسلوفاكي سيفرت: اغفروا لي .. لقد شارفت النهاية

المنفي ميلان كونديرا والكاتب المسرحي فانتشلاف هافيل.

وكان سيفرت قد قاوم النظامين النازي والشيوعي في الماضي. لكن نظام بلاده اليساري قبله داخل البلاد، وأن منع نشر أعماله طويلاً. ويقول الأديب التشيكي المهاجر جوزف سكفوريتشكي عن سيفرت: «أنه واحد من شعراء الشعب. والحكومة تمقتة، لكن المواطنين يحولونه. وهو متقدم في السن ومعتل الصحة. وشهرته تمنع السلطات من ايذائه». ولد سيفرت عام ١٩٠١ في بيئة فقيرة.



سيفرت.. صورة له في المستشفى

القرار الذي اتخذته الأكاديمية الاسويجية بمنح جائزة نوبل للأدب هذا العام للشاعر التشييكوسلوفاكي ياروسلاف سيفرت أثارت تساؤلات كثيرة في الأوساط الثقافية والإعلامية حول العالم. وكان متوقفاً أن يناها البريطاني غراهام غرين أو الإيطالي البرنو مورافيا أو الألماني غونتر غراس. إلا أن لجنة نوبل أرتأت إعطاء إبرز جائزة أدبية في العالم، وتيمتها المادية نحو متني ألف دولار، لهذا الشاعر البالغ الثالثة والثمانين الذي يعالج حالياً من أزمة قلبية في أحد مستشفيات براغ، عاصمة بلاده. والتحفظ الذي أثارته الأوساط الثقافية حول سيفرت هو أنه يكاد يكون غير معروف خارج بلده. ومن أصل مجموعاته الشعرية البالغة الثلاثين، هناك اثنتان فقط نشرت في الولايات المتحدة من قبل مؤسستين محدودتي النطاق، أحدهما جمعية تشيكية في مدينة نيويورك. والمعروف أن لجنة نوبل لا تناقش قراراتها مع أحد، ولا تقبل أي شكوى أو احتجاج. وهي لا توضح دوافع اختيارها أمام الملأ. لذلك سارع النقاد إلى القول بأن وراء اختيار سيفرت أهدافاً سياسية، وأن الأكاديمية الاسويجية ربما شاءت تكريم الرجل لمقاومته الرقابة الشيوعية وتضييق حرية المثقفين في أوروبا الشرقية. لكن المرء لا يدري، والحالة هذه، لماذا لم يقع الاختيار على منشقين أكثر تطرفاً من سيفرت، ومنهم الروائي

ونشر مجموعته الشعرية الأولى، «مدينة دامعة»، وهو في التاسعة عشرة. وبعدما كان يدين بالمثالية الشيوعية، حملته رحلتان إلى الاتحاد السوفييتي خلال العشرينات على تبديل رأيه. ونفي خارج بلاده عام ١٩٢٩ عندما تحدى قيادة ستالين الحزبية.

وكان لرحلاته إلى باريس، ولا سيما إلى الضفة اليسرى من نهر السين حيث تكثر الأندية الشعرية والفكرية، أثر كبير في شعره. وتأثر بشعراء فرنسا الطليعيين من أمثال غيوم أبولينير وأندرية بريتون. واكتسب سمعته كشاعر طليعي في أواخر العشرينات وفي الثلاثينات. لكنه عاش من كتابته الصحافية. وخلال الاحتلال النازي لبلاده، كتب اشعاراً وطنية تناقلها الناس على أوسع نطاق. واستمر نقده للسلطات الحاكمة بعد تسلم الحزب الشيوعي السلطة عام ١٩٤٨. وفي أزمة ١٩٦٨، حين احتلت القوات السوفييتية تشيكوسلوفاكيا، ترأس سيفرت اتحاد الكتاب لكي يتسنى له لعب دور فعال في المقاومة.

وعلى أثر ذلك، أحجمت السلطات التشيكية عشر سنوات عن نشر شعر سيفرت. إلا أن قصائده تنقلت في الأوساط الشعبية. ولما أصبح على عتبة الثمانين، عادت السلطات نشر أعماله، واكتسب الشهرة من جديد.

وحين قصده سفير السويد إلى مستشفى في براغ ليبلغه عن نيله جائزة نوبل، بدا على وجهه ارتياح لم يخفي تعبهم وضعفه. وسئلت زوجته ماري، البالغة الخامسة والثمانين، عما إذا كانت سعيدة بالأمر، فقالت: «أظن أن سعادتني تكون أكبر لو كان في صحته الطبيعية». وحول التعويض المادي، قال سيفرت: «من الجميل أن يصير المرء صاحب ملايين. ولكن لا حاجة بي إلى هذا المبلغ، وسأوزعه على أولادي».

وياروسلاف سيفرت شاعر غنائي. وهذا مقطع من إحدى قصائده: «قريباً يقرع الموت الباب ويدخل في تلك اللحظة سأحبس انقاسي برعب مرتبك، ثم أنسى أن اتنفس من جديد». ومن قصيدة أخرى: «إلى ملايين الأشعار في العالم، أضفت القليل القليل وأنا أعرف أن شعري هذا لا يجوي من الحكمة أكثر مما يجويه صدايح عصفور. فاغفروا لي. لقد شارفت النهاية» □

مشهد من المسرح

عالم المسرح



فرقة المسرح القومي العراقي  
تعرض في القاهرة:

## حكايات العطش والأرض والناس

القاهرة - خاص:

زارت القاهرة مؤخراً فرقة المسرح القومي العراقي لتقديم أحد أعمالها المسرحية «حكايات العطش والأرض والناس» من تأليف وإخراج قاسم محمد وهي كما كتب المخرج حالة مسرحية تتحدث عن حالات حياة سكان مدينة حدودية، في سيناريو حالتنا المسرحية هذا، نستوحى مادته الدرامية من مجموعة من القصائد العامة، عراقية ومصرية، ومن عدد من الصحف العراقية، وكذلك من أحداث واقعية، حدثت لسكان عدد من المدن الحدودية العراقية، التي تعرضت - شأنها شأن مدن حدودية عربية أخرى متشابهة في المعاناة والحياة والمواقف - لهجمات من أعداء الأمة، في مختلف الأزمنة.





في نص هذا السيناريو، نحن امام حالة مسرحية، لا تخضع - نصا وعرضيا - للاثبات التقليدية وقوانينها الفنية، وبالذات تلك الصارمة منها، لكن الشيء الاكيد، هو ان هذه الحالة المسرحية قوانينها الخاصة المستمدة من بعض اصول الفرجة الشعبية المحلية ذات الاصول والجذور الدرامية، فهي تمثل أحيانا، وتغني أحيانا، وتسرد سردا مجردا حيناً آخر. ولا بد منا التنويه هنا، ان هذا السيناريو مقترح، يقبل الاضافة والتغيير، حسب تطورات الاحداث وتبدل الامكنة والازمنة، ويقبل كذلك كل ما يكتشفه رواة ومعالجو العرض، وقد اضاف مؤدو هذا العرض الشيء الكثير، واسهموا اسهامات مختلفة، في بنائه، اثناء التمارين واثناء العرض والتي تمت في مسرح مغلق، وفي مستشفى عسكري، وفي معسكرات لتدريب المقاتلين المتوجهين الى الجبهة. هذا وقد قدم الفرقة الفنان المصري

سعد اردش حيث قال ان فرقة المسرح القومي العراقي وقاسم محمد يعتبران اشرافا في المسرح العربي حيث يحاول ان يقدم ما نسميه المسرح الاحتفالي وهو حلمنا جميعا، وقد شاهد العرض جمهور كبير من المصريين والعراقيين المقيمين في القاهرة والعديد من المهتمين بالمسرح العربي ومع بعض اعضاء فرقة المسرح القومي كان لنا هذا الحوار.

### فوزي مهدي.. الكوميديا

الفنان فوزي مهدي وقد تحدث معنا حول تجربته المسرحية فقال:.. قبل ان اقوم بالعمل في المسرح القومي عام ١٩٦٧ كنت امارس الفن من خلال الاذاعة والتلفزيون وبعض الفرق الاهلية وعمرى الفني الآن ٢٧ سنة.

■ وما هي اهم الاعمال التي قدمتموها للمسرح والتلفزيون؟ وموقف الفنان في تصورك بالنسبة للواقع الذي يعيش فيه؟ - هناك اعمال كثيرة تزيد على ١٠٠ مسرحية والعديد من الاعمال المسلسلة اما السينما فرصيدى فيها قليل لا يتجاوز الاربعة افلام هي «يوم آخر» و«النهر» و«الرأس»، و«فائق يتزوج». واما عن موقف الفنان، اقول انه يعبر عن الحياة بشكل فني وبشكل جميل حيث ان الفن من اهم الاشياء التي تغير وتدفع بالانسان الى التقدم والى التحضر، ولو نظرت الى مسيرى الفنية لوجدتني اسعى الى ذلك حين كنت امارس التمثيل في الاذاعة وتخرجت من اكاديمية الفنون الجميلة ولاتوسع الدور الذي اود الوصول اليه مارست الاخراج واخرجت العديد من الاعمال للمسرح القومي العراقي، وايضا للفرق الاهلية، وانا معروف في العراق وفي كل مجالات العمل التمثيلي

### بالممثل الكوميدي:

■ من المعروف ان الاعمال الكوميديا لها تأثير اقوى من الاعمال التراجيدية، وان الكوميديا في بعض المجتمعات تلعب الدور الخطير في التأثير ودفع المشاهد الى التلاحم مع القضايا التي يمر بها الوطن؟ - انا عندي رأي في هذا المجال حيث اقول انه مع الاسف، الاعمال الكوميديا في المنطقة العربية تعتبر اعمالا محلية حيث انها لا تعكس الا الاوضاع الاقليمية وايضا ينحصر تأثيرها داخل القطر الواحد، فأنا احلم بالكوميديا العالمية بمعنى، تلك الاعمال التي تخرج من أي قطر فتصير مؤثرة في جميع الاقطار وتكسر تلك الحدودية المصطنعة ومشلا عندما كانت الكوميديا في مصر موجهة لخدمة القضايا الحياتية التي تمر بها البيئة والحياة المصرية مثل اعمال الريحاني والعديد من زملائه والمعروف ان العديد من الاعمال المسرحية قد منعت واقتل المسرح ولو لاحظنا شخصية كشكش التي كانت على المسرح المصري هي بالفعل كانت تؤثر علينا نحن وهذا ما اتى ان اصل اليه، لان الكوميديا تناقش قضايا انسانية وشمولية.

### زاهر الفهد.. المسرح اول الفنون

ومع الفنان زاهر الفهد قال: انا من مؤسسي الفرقة القومية وشاركت في معظم اعمالها ومن اهم الاعمال التي شاركت فيها مسرحية «البك والسائق» التي عرضت في القاهرة في عام ١٩٧٤. والمسرح في حياتي يمثل قضية وجودي لانه اصبح جزء من داخلي ولاني جزء من المجتمع فاستطيع ان اكون حلقة الوصل بين المجتمع وفرع من فروع الفن وهو المسرح والذي كان يطلق عليه «المسرح

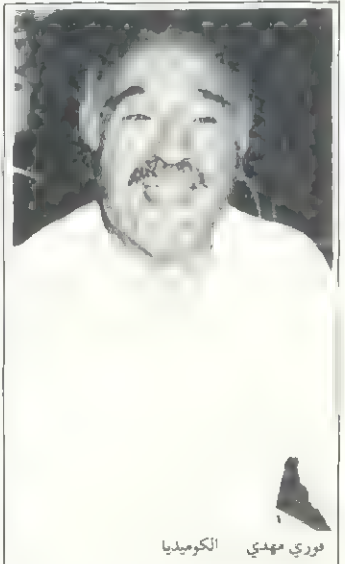
ابو الفنون» والمسرح ان وصل الى معالجة القضايا التي تشغل الجماهير فهو بذلك قد اتم دوره على اكمل وجه. وحول سؤال عما اذا كانت هناك متابعة منه للحركة المسرحية في الوطن العربي وخاصة مصر... قال: في الحقيقة لا توجد اي متابعة، نحن ان كنا نتابع الحركة المسرحية في مصر فمن خلال الاعمال التي تقدم في التلفزيون العراقي، وكنت مشتركا في مجلة المسرح التي تصدر في مصر ومن خلالها كانت تتم متابعتي ولكن لاسف انقطعت المجلة عن الوصول الي، وحول المسرح العربي والى اين يسير قال: المسرح العربي لاسف الشديد يتجه اتجاها تجاريا والمسرح القومي في مصر، نعلم ان الكتاب والممثلين قد هجروه الى الخليج والكويت لاسف الشديد، لانه في فترة الستينات كان المسرح المصري كوجه مشرق للمسرح العربي، اما نحن فالمسرح القومي يسير في اطار متطور والفنان المسرحي يقاتل الآن بجوار الجندي ودوره لا يقل عن دور المقاتل من خلال الاغنية والانشودة وذلك هو دور الفنان في تصويري.

### عواطف نعيم.. التكامل الفني

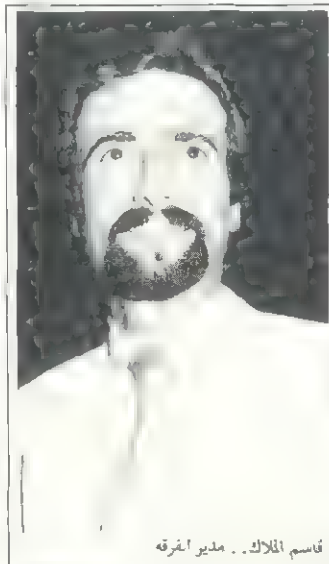
وفي حديثنا مع الفنانة عواطف نعيم قالت: انا خريجة الدراسة الاعدادية والان طالبة في معهد الفنون الجميلة ادرس الاخراج المسرحي، وانا عضوة في فرقة المسرح القومي منذ عام ١٩٧٢ وشاركت في العديد من الاعمال في التلفزيون والمسرح وقمت خارج العراق بالعمل في اعمال تلفزيونية كسهرات خليجية، والمسرح القومي في تصويري هو الآن



عواطف نعيم دراسة الفن



فوزي مهدي الكوميديا

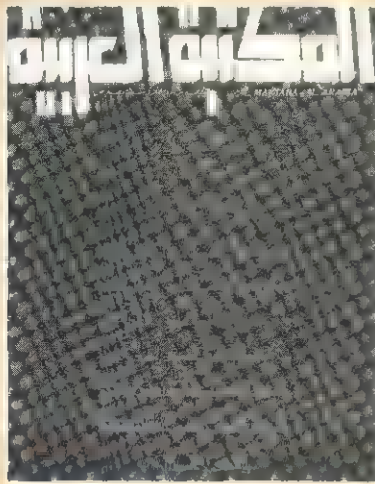


قاسم الملاك.. مدير الفرقة

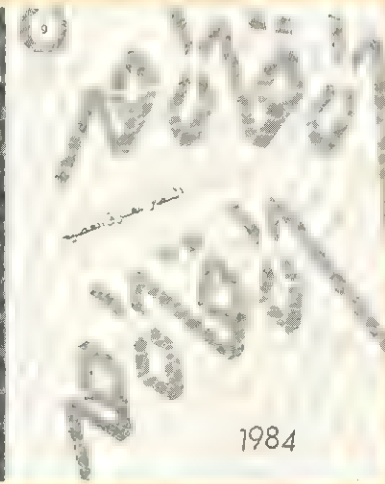


سلمة حبيب... المسرح اولا





غلاف مجلة «المكتبة العربية»



1984

غلاف مجلة «الأقلام»



مجلات

## "الأقلام" .. الأدب الحديث المكتبة العربية .. شؤون الكتب

ترجمة عباس العويني .

- الزمن النحوي للدكتور مالك المطلب .
- القصيدة ذات البعد الواحد لماجد السامرائي .

أما قصص العدد فهي قصة من اذريجان لصمد بهرنكي من ترجمة جلال ورده ، وقصة «كوجي - تراجيك» ليوسف الحيدري ، و«العزلة الموقوتة» لخناثة بنونة ، و«سنام الصحراء» لفيصل عبد الحسن حاجم ، و«الرجل الأول» لحمد المختار ، و«الخضراء» لمصباح بوجييل ، أما القصائد فهي لسامي مهدي وعبد الرحمن الربيعي وعبد راضي جمعر وجواد الخطاب ، مع حوار نقدي اجراه حمزة مصطفى مع الدكتور محسن الموسوي .

ثمة ، في العدد ، أيضاً ، جزء من مذكرات الشاعر يوسف الصائغ ، التي يكتبها بشكل متسلسل بعنوان «الاعتراف الأخير لمالك بن الربيع» وهو الفصل الرابع من القسم الأول ، وهي مذكرات على جانب كبير من الأهمية ، في التعرف على المكونات الفكرية الأولى ، ومرحلة الطفولة في حياة شاعر كبير مثل يوسف الصائغ .

أما في باب الرسائل والتقارير ، فهناك عدة موضوعات يكتبها مراسلو وكتاب

اهتماماتها في نشر نتاجات أدبية ونقدية لادباء ومفكرين من اقطار اخرى ، وإذا كانت مشكلة التوزيع تقف عائقاً امام وصولها الى ساحات اخرى في الوطن العربي ، فإن على المجلة ان تسعى بنفسها لأن تصل الى اكبر عدد ممكن من المثقفين ، سواء كان عن طريق الاشتراك او الهدايا أو التبادل ، وهي وسائل معروفة تعتمدها ادارات المجلات في الوصول الى قارئها ، وهذا هو مفتي اي مطبوع ، خاصة وان هناك الكثير من المثقفين الذين لا يقفون على اعداد مجلة «الأقلام» الا نادراً ، وهم عادة ما يتأسفون على عدم انتظام قراءتهم لها .

والعدد الأخير من مجلة «الأقلام» الذي تعرضه للقارئ هنا ، غني وحافل بمجموعة من النصوص الأدبية والنقدية والفكرية ، ففي حقل دراسات تقدم المجلة :

- ادب الحرب في القرن العشرين للشاعر ياسين طه حافظ وهي محاضرة قدمها في قاعة الرباط ببغداد .
- المعادل الموضوعي مصطلحاً نقدياً للدكتور عناد غزوان .
- النقد الأكاديمي في مواجهة شعرنا الحديث للنقاد فاضل ثامر .
- الحوار في الرواية - جورج واتسن ،



ان تخصص مجلة شهرية في موضوع أدبية او علمية فذلك امر معروف ، وهناك العشرات من المجلات المتخصصة في الوطن العربي ، غير ان واحدة من هذه المجلات ، تستطيع ان تؤكد حضورها الفكري ، وباستمرار ، مع كل عدد جديد منها ، فذلك ليس بالأمر السهل او البسيط ، ولكن مجلة مثل «الأقلام» التي تصدرها دائرة الشؤون الثقافية والنشر ببغداد ويترأس تحريرها الشاعر الدكتور علي جعفر العلاق ويدير تحريرها الناقد حاتم الصكر ، هي مجلة من تلك المجلات التي تتجدد في كل عدد منها وتواصل حضورها الفكري والابداعي مع كل اصدار جديد ، لتكون بحق مجلة «تعنى بالأدب الحديث» كما يشير غلافها الى تخصصها .

ومجلة «الأقلام» ، بمد هذا ، مجلة مقروءة ، بل ومرصودة من قبل الادباء والمثقفين بشكل عام ، لأنه من خلالها نستطيع التعرف على خارطة الأدب في بقعة جغرافية واسعة ، بالإضافة الى

يعيش في فترة ازدهاره حيث ان الاعمال التي قدمت في السنوات الاخيرة تقول ذلك ، وأنا ادرس الاخراج من مطلق التعرف على هذا العالم كي اكون فنانة متكاملة وهذا حلمي وامني .

وقالت الفنانة سليمة خضير انها تعمل مع الفرقة منذ عام ١٩٦٨ وقبل ذلك بسنوات حيث مثلت في سنة ٦٥ مسرحية انتيجونا وبعد ذلك مثلت للتلفزيون والاذاعة التي عملت بها كمقدمة برامج وعن اهم اعمالها في المسرح قالت : مسرحية النخلة والجيران وهي من تأليف غائب طعمة فرمان والتي أعدها قاسم محمد ذلك الفنان الذي دائماً ما يفنني المسرح العراقي بالاعمال الجيدة ، وأنا اتخذ من المسرح ذلك المبد الذي اتعبد فيه واكون راهبة وصادقة حين امارس العمل على المسرح ، وأنا في الحقيقة شبه مهاجرة والفنان رصيده حب الجمهور الذي جعلني اكثر حرصاً على اختيار الاعمال التي تناسب مع امكانياتي واتفرغ له كل التفرغ وقد حدث ان عرض علي العمل في احد الاعمال السينمائية والتلفزيونية وايضا احد المسرحيات واخترت العمل في المسرحية ومثلت العراق في مهرجان دمشق حيث كانت مسرحية «حرم صاحب المعالي» وايضا رفضت العمل في مسلسل تلفزيوني بعنوان «الذئب وعيون المدينة» لأمثل ايضاً على المسرح حيث كما قلت من قبل المسرح هو معيدي .

قاسم الملاك مدير الفرقة القومية

وفي لقاء مع الممثل ومدير الفرقة قاسم الملاك قال : هذه هي المرة الثانية التي ازور فيها القاهرة حيث حضرت مع العمل الاول في سنة ١٩٧٤ «اليك والسائق» وكانت من اخراج الفنان الكبير ابراهيم جلال وقد قدمت ضمن الاسبوع الثقافي العراقي وهذه هي المرة الثانية حيث تقدم

مسرحية «العطش والارض والناس» ، من اعداد واخراج قاسم محمد ، وتدور أحداثها حول قرية على الحدود يقطع عنها الماء وتعرض للقصف في الحرب وتتكرر مأساتها بمحاولة هجرة البعض وتمسك البعض الآخر بالارض برغم تلك الظروف ، وتجمع المسرحية اغاني وفرح ومأساة هذه القرية ، وأنا في عام ١٩٧٤ كنت امارس الادارة بجانب التمثيل والفرقة تضم ١٢٠ فناناً وفنانة جميعهم من خريجي معهد الفنون الجميلة واكاديمية الفنون الجميلة وقسم منهم خريجو الدراسات العلمية الاخرى وايضا مجموعة المخرجين من المدارس داخل العراق وفي الجامعات العالمية . □



## قصيدة

١٩٧٨



شعر: كمال سبتي

أقربُ نجماً من البيت... وأنسى الطريق  
إلى بيتها... وأنام بعيداً...  
ستنسى البعيدة بيتاً...  
لنا في الدخانِ المنارات...  
تلك القصيدة تبدأ فانتبهوا:  
أن باباً ستفتح بعد قليل  
سيدخل نجم... ويرسم منأى  
ويرسل فينا المهرج ضحكته...  
لا تقولوا: خذلنا  
لنا في الدخانِ: المنارات...  
في الليل كان النديم يجاهر بالحط...  
قال: تريث:  
بدايتنا الصخر،  
كنا اصطحبنا القرايين ذاك الشتاء  
وانزلنا الموج قلعة.  
وقتها: لم نخف  
لم نكن نغير:



مريشة ليث سامي

حتى تفتح القلعة، انداخ حائطها  
فاستدرنا نعود إلى الصخر...  
تلك البداية...  
خلت الصدى كنزنا  
فرميت السحابة بالسنوات القديمة  
ما كنت أسمع شيئاً  
تضعيني العربات  
فاجثوا على ركبتي قريباً من الله  
عل المدينة تغمرني بالطفولة  
والامراء الصغار يبتون عندي  
أقص عليهم جنوني  
لقد ضعت يا سنوات...  
وضاقي بي الأفق  
وانطلقت في الدخان الحدائق  
ما شمني غير ذاك الذبول  
....  
وأنسى الطريق  
أقرب نجماً من البيت...  
تنسى البعيدة ما كان في البيت...  
فانتبهوا...  
هذه آخر المدن، ابتكرت  
في القصيدة ليلاً  
وضيعتها في النهار  
سيفتح باب...  
سنرى معاً في الخريف...  
ويدركنا النجم...

١٩٧٨ - ناصرية

المجلة في الوطن العربي والعالم من مصر  
والغرب وتونس وفرنسا والمانيا الغربية  
والاتحاد السوفياتي وبريطانيا وهي تغطي  
مجلة من أحداث الساعة الثقافية  
والفكرية.

## ٢ - المكتبة العربية

مجلة متخصصة أخرى، تأتي من  
بيروت، تعنى بشؤون النشر في لبنان  
والوطن العربي، وتصدرها دار الميثاق  
للدراسات والنشر والتوزيع في العاصمة  
اللبنانية، وتخصصها هذا يجعلها فريدة في  
تغطية كل أخبار «الكتاب» صناعة ونشراً  
وتوزيعاً، وهو جانب هام من جوانب  
النشر، كانت إلى وقت قريب تغفله كل  
مؤسسات النشر في الوطن العربي، ذلك  
لأن هذه المجلة ليست دعائية بالمعنى  
الاعلاني التجاري، بل هي تقدم عروضاً  
لآخر الاصدارات من الكتب، ومقابلات  
مع مؤلفيها وندوات عن عالم الكتاب،  
صناعة واخراجاً وطبعاً وتوزيعاً، مع  
مناقشة عدد من الموضوعات الأخرى  
ذات العلاقة، كمشاكل التوزيع ومشاكل  
الطبع، أي حرفة الكتاب، من حيث  
كونها تقنية وصناعة.

في هذا العدد الجديد، وهو العدد  
التاسع لعام ١٩٨٤، ثمة تقرير عن  
المعرض الثاني للخط العربي في بيروت  
وندوة عن الكتاب بين دار النشر  
والقارئ ودراسة عن المسلمين والثقافة  
الاسلامية في الصين، وأخرى عن الامام  
احمد بن حنبل، وثالثة في ديوان أبي الطيب  
المتني وتحقيق عن جمعية المكتبات اللبنانية  
ومقابلة مع ريشار عبد الله شاهين مؤلف  
كتاب «مائة عام من الفن التشكيلي في  
لبنان» وعرض لكتاب الدكتور علي كمال  
الدين «الجنس والنفس» وغيرها من  
المقالات الأخرى فضلاً عن تقديم أخبار  
صغيرة من كل كتاب جديد يصدر عن  
دور النشر اللبنانية والعربية.

إن مجلة، على هذه الشاكلة، تضع  
القارئ في صلب العملية الانتاجية  
للكتاب، بالإضافة إلى تزويده بأخبار اختيار  
الكتب الجديدة، وهذا ما لا يجده القارئ  
غالباً، إلا مفرقاً في دوريات أخرى، أما  
وهذه المجلة بين يديه فإنه يكون على  
معرفة شاملة بأخبار اصدارات الكتب،  
فيقرر ازاء ذلك طلب هذا الكتاب أو  
ذاك، أو البحث عنه في هذه المكتبة أو  
تلك، وبهذا تتحدد ميزة هذه المجلة  
الفريدة المتخصصة. □

■ المحرر الثقافي





وعرض اهل همدان على السيف كأنهم كفار.

فأثر ذلك تأثيراً سيئاً في الناس فتظاهر الأيرانيون امام قصر الخليفة وقالوا: لماذا تؤدي ضريبة الى بيت المال اذا لم تحفظ الدولة رعاياها من عوادي الظالمين! وذهب وفد من العلماء الى قائده في ديور يحملون القرآن، فلما وضع امامهم بين يديه وسألوه ان يتق الله، ويرفع السيف عن رقاب المسلمين، غضب وأخذته العزة بالآثم فتناول القرآن وضرب به وجه الامام وأمر أحد جنوده ان يذبحه ففعل.

وكان «مرداويج» هذا ما يقرب من ٥٠ ألف جندي من الديلم، ٤ آلاف جندي من الترك، وكان يقسوا أيضاً على جنده فلما اشتد يوماً من الأيام على جند الترك غضبوا عليه وحفظوها له حتى حانت فرصة، فقتلوه وذبحوه عام ٣٢٣ هـ.

٩٣٥ م، غير ان ما اخطأه «مرداويج» اصاب بعضه بنو بويه.

البويهيون ودورهم التأمري

بعث سلطان هذه الاسرة ثلاثة اخوة هم: علي والحسن واحمد اولاد بويه، جاءوا الى «مرداويج» فأكرم ثوابهم، وخلع على الحسن وعلي، ثم ولي علياً بلاد الكرج فلما سار الى عمله ندم «مرداويج» على فعلته، فأراد ان يتقضى عهده، فحالت دون ذلك الصداقة التي توثقت عراها بين علي والعميد وزير «مرداويج» حيث أعلم علياً ما ينويه له صاحبه.

فأسرع الى بلاد الكرج فقال الوزير «لمرداويج»، ان الأمر جاء متأخراً. وخبر لنا ان ندعه يبدأ عمله حتى لا يتغير علينا ويشق عصا الطاعة، وهكذا تمت الحيلة على «مرداويج».

وبدأ نجم بني بويه يظهر في الأفق ثم اتسعت الشقة بين الاثنين وتأهب كل منهما لقتال خصمه، وسار «مرداويج» وأخوه و«شمكير» على رأس جيش قوي لمقاتلة خصمها وكاد التاريخ يكتب صفحة جديدة لولا مؤامرة الأتراك التي خر فيها «مرداويج» صريعاً.

صفا الجوال بويه، بعد هذا وشرعوا يضعون الخطط لامتداد السلطان وحدثت علياً نفسه ان يستولي على بغداد ثم على العراق عامة، لما عرفه من ضعف السلطان ثم صمم على الأمر وجهاز اخاه الأصغر احمد بن بويه بجيش قوي فصار احمد يقصد بغداد ومر بواسط ففتحها، ثم كاتبه قواد بغداد فتقدم اليها ووصلها في

لكي لا ننسى صفحة من تاريخ الحركة الشيعية [١٥]

## البويهيون ودورهم في التآمر على دولة العرب

البلاد، فأقطعها اياها على مائة الف درهم في كل عام.

ولكن «مرداويج» رجل طامح لم يتركه طموحه ان يقف عند هذا الحد بل دفعه الى التفكير في استئصال شأفة العرب، ليعيد دولة الأكاسرة!

ولذلك أخذ:

يقلد ملوك الفرس الأقدمين بظواهرهم، فلبس التاج المرصع بالجوهر والياقوت، وصنع له عرشاً من الذهب، وجلساً مقضياً مغطى بالسجاد الموشى، وصفق حوله الكراسي المذهبة ليجلس عليها العظماء، وفكر في فتح بغداد وتجهيد الايوان... وارجاعه الى سالف عهده، وكان يرجو ان يجعل بغداد عاصمة ملكه منها يحكم العالم جميعه، ولكن خاب ظنه!

كان هذا القائد قاسياً جباراً ينظر الى الناس نظر من لم يدخل الايمان قلبه، فاستبد بهم، وعامل الرجال والنساء معاملة العبيد.

كان للاقلام والآراء التي بثها الموالي في ارجاء الدولة العربية اثر عظيم انهمك جسمها فاستسلمت الى الراحة، ومات فيها كل طموح، وكان من وراء ذلك ان خارت قوى جيوشها وضعفت ثغورها، فطمع فيها كل طامع. ونبئت القتن في امكن عديدة، وتطلع قادة الموالي الى اعادة عروش آباؤهم تارة اخرى.

وكان من اشد همهم بأساً «اسفار» الذي دوخ الدولة العباسية رداً من الزمن، وكان «لاسفار» هذا قائد قوى الشكيمة اسمه «مرداويج».

اراد «مرداويج» ان يتفرد بالزعامة فشق عصا الطاعة على سيده والي عليه قواد جيشه،

وفي عاصفة هذا العصيان قتل «اسفار» فخلا الجو «لمرداويج» الذي تزعم حركة الموالي العسكرية وزحف بجيشه وتم له الاستيلاء على الري وطبرستان وبلاد الجبل عام ٣١٩ هـ - ٩٣١ م ثم طلب من الخليفة المقتدر ان يعترف له في هذه

اليوم الحادي عشر من جمادي الاول سنة ٣٣٤ هـ والخليفة فيها يومئذ المستكفي بالله.

فرحب به الخليفة وبابيه احمد وحلف كل لصاحبه هذا بالخلافة وذاك بالسلطنة. بل سماه امير الأمراء ولقب بلقب معز الدولة.

فكان هذا اليوم يوم تحول تاريخ الخلافة العربية والسلطة.

لقد تمكن بنو بويه من صولجان الحكم وراحوا يلعبون بالخلفاء لعب الاطفال بالدمية! يعينون هذا ويمزلون ذاك! واستمر سلطانهم على العراق وايران مدة غير قليلة نابت البلاد منهم ثواب كان لها اثر عظيم في كيانها ومستقبلها.

وقد اورد ابن مسكويه حقائق مذهلة عن اوضاع العراق تحت ظل الحكم البويهي حيث حل الخراب بكل مرافق القطر،

في وسط هذه الفوضى، وفي هذه الاستهانة بالتقاليد والنظم والشرائع مما بعثه هذه الاسرة.

اخذ نجم عاصمة الخلافة ينجح الى الأفول وتبدلت خضرة القطر الى قاع بلقع، وتحولت انهار السوادي اودية جرداء، فاقفرت الديار وشاع الفقر وتفككت عرى الاخلاق وفشت الجرائم وشاق الانشقاق في الصوف.

يقول ابن مسكويه:

ان سبب انهيار بغداد يعود الى العصية





في لغتنا العربية، كلمات.. صيغتها في الاسماء، ومدلولها في الافعال. فنسميها:

- اساء الافعال.

فكيف صار للافعال اساء؟

- في تعريف الاسم:

- انه رمز يطلق على مسمى معين، يختص به، فلا يتعداه لسواه.

- لنفترض اننا امام طائر من نوع معين، لا نعرف اسمه..

فيقال لنا:

- بلبل..

- فتكون لفظة «بلبل» اسماً لهذا الطير، فلا يتفصل عنه.

- وبالمقياس، نفترض اننا نسمع الى انسان يتوجع ألماً لسبب ما.. فيلفظ - آه - فتكون هذه اللفظة، اسماً في صيغتها يفيد معنى الفعل / اتوجع / فكانت تسمية مثل هذا اللفظ: اساء الافعال.

- في لغتنا المتداولة، نستعمل لفظ / بس / على الاسلوب الذي مثلناه للفظه آه.

ونعني بها: الطلب الى المخاطب ان يكف عما هو فيه.. من فعل او قول.

فكأننا نقول للمخاطب: اكفف بما كان وانقطع عما انت فيه، فهي: اسم فعل أمر.

- فهل لهذه اللفظة، موقع في اصول اللغة؟

- الفعل المضعف/بس/ بتشديد السين، يحمل في معانيه: صيغة الزجر يرفق ولين.

والأصل في استعماله، كان لسوق الابل والغنم..

وزجرها كي لا تشرد عن مساقها.

وفي لغة اهل البادية، ومرى الماشية والابل، ما زالت اللفظة / بس / باهمال الباء، مأخوذة لهذا الغرض.

ومن حالة انصياع الماشية والابل - للبس -:

- اخذوا تسمية:

- البسوس -

- اللناقة التي تدر حليها بالابساس. اي:

- التلطف.

ثم اخذت حالة التلطف في الابساس الى التفتيت فقالوا:

- بس الدقيق..

بمعنى فته.

ومن هذا المعنى اخذوا - البسيصة - لنوع من الطعام مؤلف من كسر الحيز المتوتة بالسمن او الزيت والسكر، وقد كانت البسيصة / هذه، في فاخر الطيب من الطعام، عند اهل الريف قديماً.

- فتكون لفظة / بس / في جملة المفردات الفصيحة التي يتنظم منها عقد لغتنا العربية الجميلة!

٤٤٧ هـ - ١٠٥٥ م والقي القبض على الملك الرحيم آخر البويين الذين تعاقب منهم على السلطان في بغداد اثنا عشر رجلاً بين ملقب بملك وملقب بسلطان وبذلك انتهت سلطتهم وبدأت سلطة جديدة هي:

سلطة السلاجقة.

وعلى الرغم من دخول هذه القوة الجديدة في جسم الخلافة، فانها ظلت فيديتها ضعيفة.

وظلت هذه الفئة التركية الحاكمة تتأرجح بين القوة والضعف والخلافة يهددها الصليبيون الذين ثبتت اقدامهم في الشام، والذين لم يستطع الخليفة ردعهم، والموالي الباطنيون المعروفون بالخشاشين يتخرون في جسم الدولة يغيرون على اطرافها ويستولون على المدن والقلاع، الى ان استيظت الخلافة العباسية من غفوتها فاستطاع المقتضي لأمر الله ان يستقل بالأمر دونهم، ثم اتم نعمة الاستقلال من بعد: الخليفة الناصر لدين الله حيث قضى على سلطانهم عام ٥٩٠ هـ تماماً.. وقد ساعد الناصر القائد صلاح الدين الأيوبي في حربه مع الأوربيين، وكادت ايام العباسيين الأولى تعود.. لولا قيام دولة التتار في اواسط آسيا بقيادة جنكيز خان.

وبعد موت الناصر اخذت الخلافة تتأرجح بين القوة والضعف تارة اخرى نتيجة تغلب الموالي، حتى ولي المستعصم أمور الدولة، فازدادت البلاد اضطراباً، هكذا قدم هولاءكو بجيش ضخم، وتقدم الى بغداد، وارسل الى الخليفة يطلب منه الطاعة فأبى أكثر الناس ورفض الشعب العراقي الخضوع..

عند ذاك تقدم هولاءكو وفتح بغداد عنوة بعد حصار شديد، واخيراً تقدم ابن الملقمي - وزير بلاط المستعصم - وسلم مفتاح البلاد للمغول.. فاندفعوا يقتلون الرجال والنساء والاطفال بلا رحمة.. ثم ذلك عام ٦٥٦ هـ ثم توالى المحن على بغداد والعراق والوطن العربي كما هو معروف.

وهكذا لعبت الحركة الشعبية دورها المجرم في اجهاض الدولة العربية، وهما هم احقاد اولئك، يحاولون منذ أكثر من اربع سنوات اعادة مجد الاكاسرة، غير انهم جوبهوا بالبوابة الشرقية للوطن العربي، تقاتل نياية عن الأمة العربية، تحت قيادة الفارس العربي صدام حسين، رافع راية المجد العربي حتى النصر.. وبطل قادية العرب. □

انتهى البحث



بريشة خالد النعيمي

وهو ان حزين كانا يتازعان السلطان، بختيار والديلم من جهة وسبكتكين والأتراك من جهة اخرى، وكل من الفريقين ينتمي الى مذهب من المذاهب الاسلامية، فادى ذلك الى صراع كانت نتيجته انهيار عاصمة الخلافة، أصبحت الأمة العربية مشخة الجراح تنوء بالبدع والفتن، وقد تآثرت اطراف تلك الامبراطورية الترامية تتاهيها الآراء والمؤامرات ويعلمو في آفاقها الشعب وهي تميل الى الانهيار ركناً بعد ركن.

وفي هذه الغمرة المضطربة من ايام الخلافة ظهرت في ما وراء النهر قوة جديدة في قبيلة من قبائل الترك تدعى السلاجقة.

قوي شأن السلاجقة حين تولى زعامتهم «طغرل بك» الذي التحم بالفزنونين واستولى على بلادهم وكتب بذلك الى الخليفة القائم بأمر الله طالباً منه ان يقره على ما فعل ويأذن له بالحكم فيها استولى عليه فأجابه الخليفة الى ما طلب.

نظر الخليفة الى ما وصلت اليه البلاد من سوء التدبير والتعمير وشهد الفوضى تنتشر والأمن يضطرب والسيد البويهي فيروز خسرو الملقب بالملك الرحيم قد انقلبت كاهله هذه لقوضى المنتشرة في جميع نواحي الحياة، وصار لا ينهض بها ولا يقدر على تدبيرها، حتى اخذ بماليكه من الأتراك يضطهدونه..

نفخ طغرل بجيشه ودخل بغداد عام





المنير



هذه الصفحة  
منبر حر لحرري  
المجلة واصداقائها المؤمنين  
بخطها. يطلون منه بأرائهم في  
مختلف جوانب الحياة العربية.  
وليس بالضرورة أن تعكس  
أراؤهم خط المجلة بالكامل  
أو أن تتطابق معه.

## ٢. سلام كاظم

حين مات ابنك  
كفنته بيدي ..  
كان «فاروق» منشغلاً بالبكاء،  
وزوجك مشلولاً  
مثل قفل عتيق.  
وابنك الميت  
منهمك بالحريق  
وأنا واجم ..  
ها هو الموت أحمله في يدي  
وأدفنه في التراب - العقيق  
آه من تعويذة المنزل - القبو،  
من تفاحة لا تفيق ..  
أنت أطعمتها من صحن الاميرات،  
ألقيتها في الطريق ..  
تفاحة ..  
أم صديق؟!

## ٤. كاترين دونوف

أزف الوقت ..  
هل تخرجين معي ..  
في الفضاء الفسيح،  
على قمة التل،  
يا امرأة .. لا تعي  
أزف الوقت  
والصباحات مثقلة  
وأنا ضيق  
في الاطار المعلق فوق الجدار  
ومقفلة أضلعي  
ثلاث دقائق في المهجع ..  
أزف الوقت ..  
ما أزف الوقت ..  
لن تخرجين معي .

## أصدقاء



فيصل جاسم

## ١. ابو العلا المعري

غامض أم عجيب  
هذا الذي كنت ترويهِ  
عن قمر لا يغيب ..  
ينقضي العمر في ظلمة العمر  
لا امرأة ..  
لا ديبب ..  
سيسلمك النهر للنهر  
والنار للنار  
والموت للرب .  
والعندليب،  
سيصدق باسمك في الفلوات  
يكون «لزماً» علينا اذن،  
أن نواريك جثتنا ..  
او نخيب .

## ٢. الهادي اللاتيني

ضيق ..  
ضيق ..  
دوغما أصدقاء  
ضيق في بداياته  
ضيق في نهاياته  
ضيق في الحريف  
ومتسع في الشتاء ..  
دون صحي اذن،  
ضيق  
ومنهم  
بالبكاء ..  
ضيق دوغما اصدقاء .



## تعز في الشمال اليمني

تحيطها الكروم والبساتين من جوانبها الأربعة، وهي التي تضم آثارا ومباني تاريخية مثل المدرسة الاشرفية وجامع المظفر، وتأتي في المرتبة الادارية الثانية بعد العاصمة صنعاء.

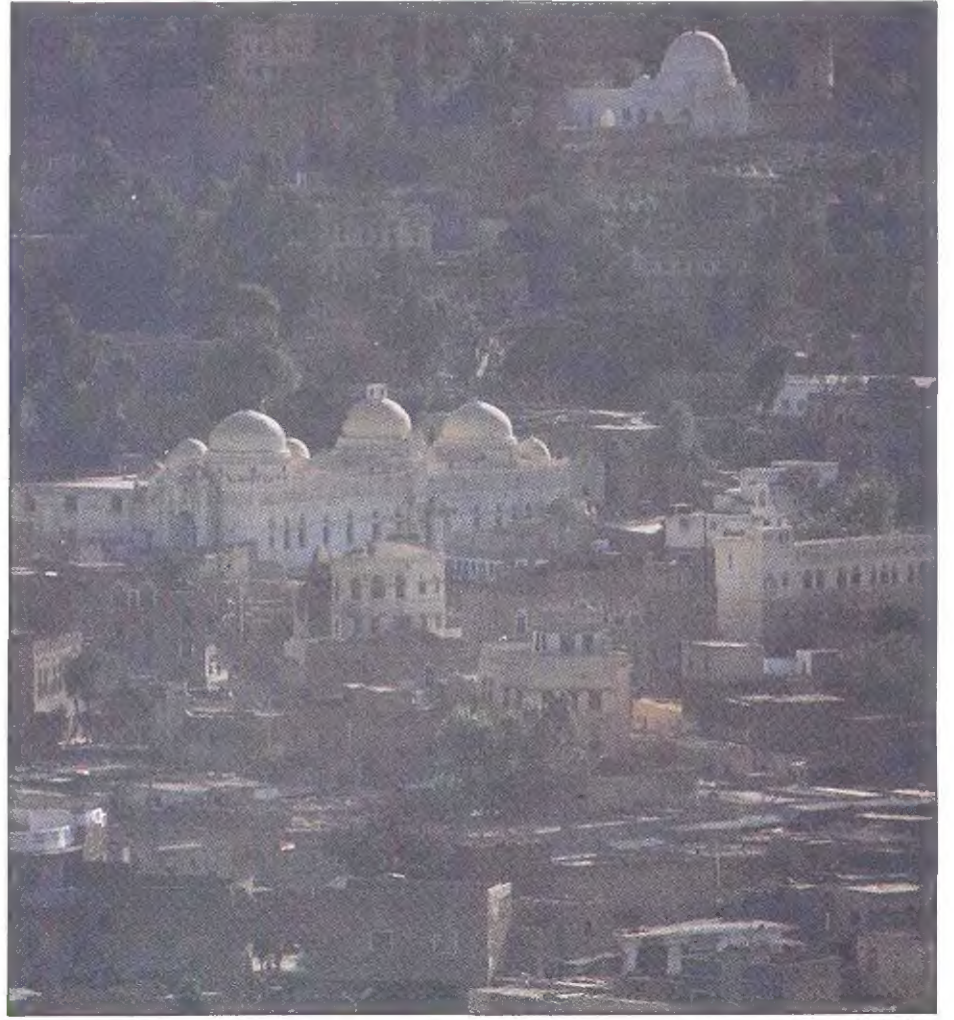
مدينة تعز في اليمن الشمالي، هي قاعدة ومركز محافظة تعز التي تضم عددا من الأضية والمدن الاخرى مثل المخا وماوية والحجرية.

ما تزال المدينة تحمل رائحة التاريخ العربي في بناياتها المتناثرة واسواقها العامرة وازياء سكانها، ويجلسات السمر التي يعقدها ابتؤها في المساءات المقمرة، يتحدثون فيها عن بطولات الاجداد وقصص الليالي واشعار الفرسان.

يشغل سكانها بالفلاحة والزراعة وبوسائل بدائية يتم تحديثها بشكل متتابع، بعد ان اخذت الحكومة اليمنية على عاتقها مهمة تحديث وسائل التصنيع والري والزراع في عموم مدن الجمهورية. □

### الغلاف الأخير /

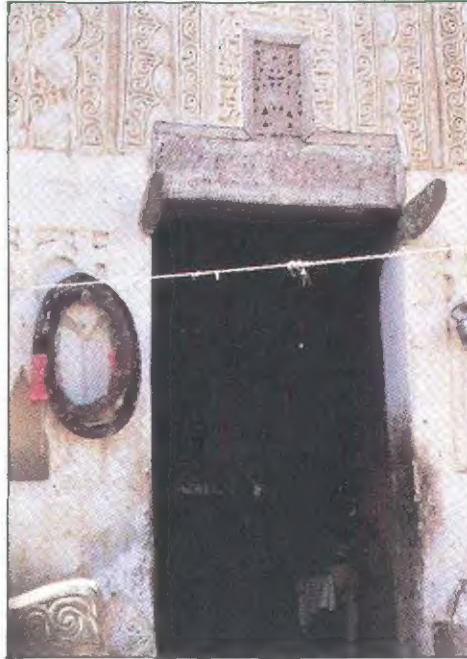
مدينة تعز...  
الماضي والحاضر... عناق التاريخ



منظر عام للمدينة.



في مدخل أحد الأسواق... أزياء الرجال التقليدية.

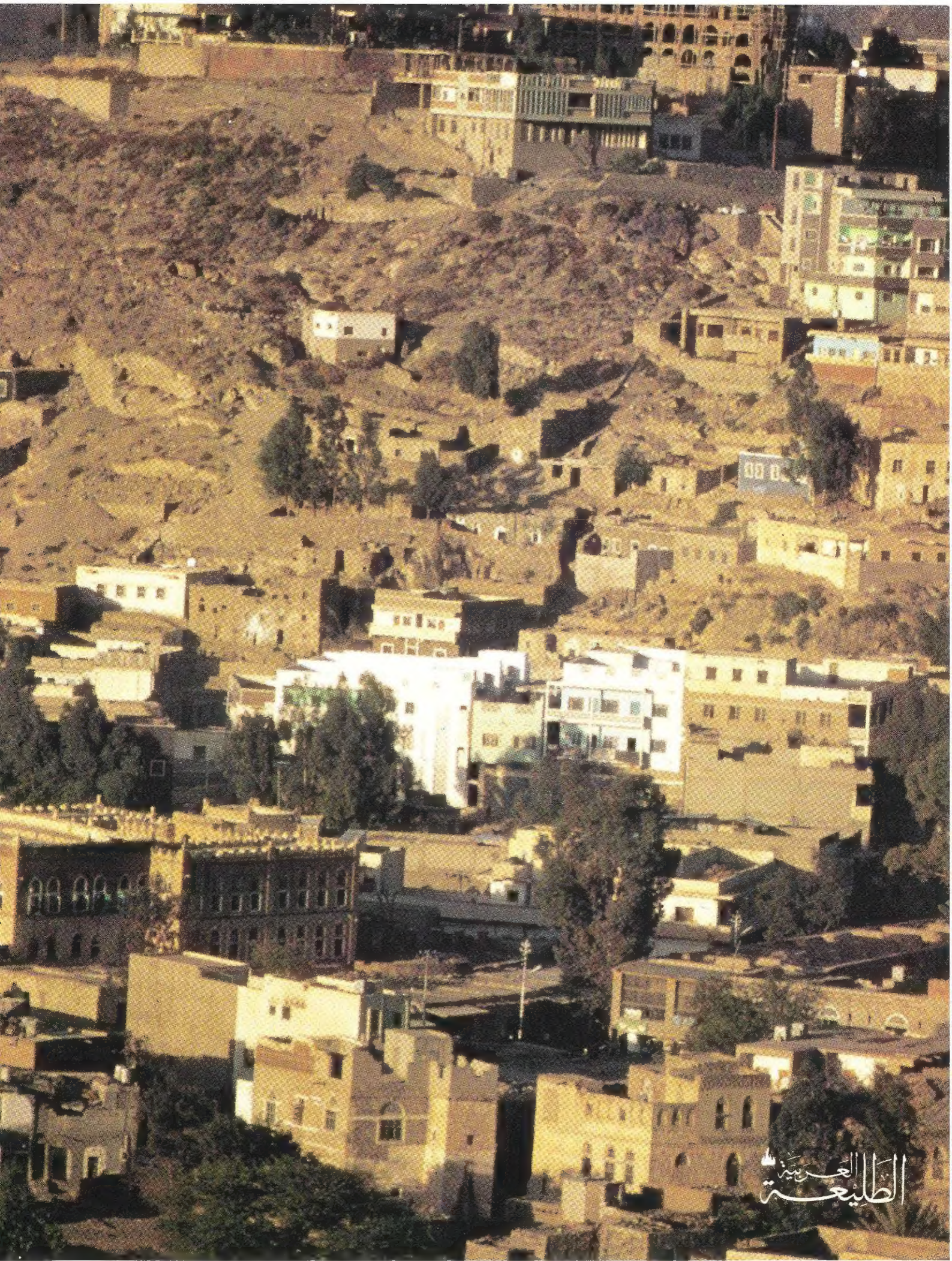


مدخل أحد البيوت... البناء الشرقي.



أمومة وطفولة من تعز.





الطليعة الحرة